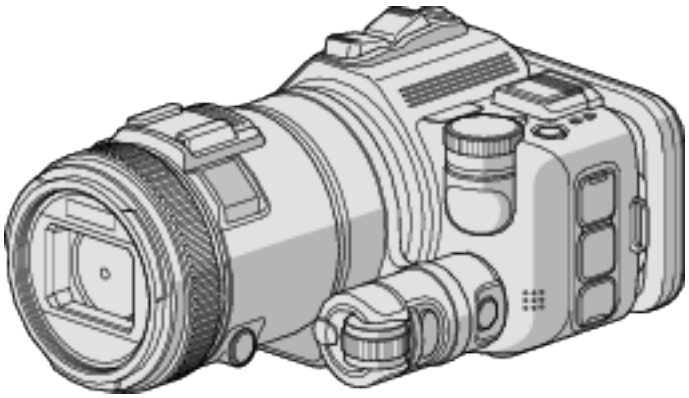
JVC

CAMCORDER

Erweitertes Benutzerhandbuch

GC-PX100



LYT2615-006A

Inhaltsverzeichnis

Nützliche Aufnahmetechniken

Feiertage/Weihnachten 4
Hochzeit 5
Auf Reisen 7
Vergnügungspark 9

Erste Schritte

Anbringen der Zubehörteile 11
Laden des Akkus 12
Einstellung des Haltegriffs 13
Einsetzen einer SD-Karte 14
Kompatible SD-Kartentypen 14
Benutzung des Touchscreens 15
Einstellen des Touchscreens 16
Bezeichnung der Tasten und Funktionen auf dem LCD-Monitor 17
Uhrzeiteinstellung 19
Ändern der Uhrzeit 20
Ändern der Anzeigesprache 21
So halten Sie das Gerät 21
Anbringen eines Stativs 21
Stellt den Winkel des LCD-Bildschirms ein. 22
Anbringen des externen Mikrofons 22
Benutzung des Geräts im Ausland 23
Aufladen des Akkus im Ausland 23
Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise 23
Einstellen der Sommerzeit 24
Optionales Zubehör 24

Aufnahme

Aufnahme von Videos im Automatikmodus 25
Aufnahme von Standbildern während der Videoaufnahme 27
Aufnahme von Standbildern im Automatikmodus 28
Zoomen 31
Serienaufnahme 32
Aufnahme durch Einstellungsänderung 32
Aufnahme entsprechend der Szene (Motiv) 33
Motive durch automatische Verfolgung aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF) 34
Manuelle Anpassung für die Aufnahme 35
Manuelle Fokuseinstellung 37
Einstellung des Fokus mit Focus Assist 38
Einstellen des Weißabgleichs 39
Nahaufnahmen 40
Prüfung auf überbelichtete Bereiche (ZEBRA) 41
Bildstabilisator 41
Markieren des Videos während der Aufnahme 42
Zeitlupen-(Hochgeschwindigkeits-) Aufnahme 44
Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME) 45
Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME) 46
Gruppenaufnahmen (Selbstauslöser) 47
Aufnahme von Videos mit Datum und Zeit 49
Überprüfen der verbleibenden Aufnahmezeit 50

Wiedergabe

Wiedergabe von Videos 52
Normale Wiedergabe 53
WIEDERG. MARKG. 56
DIGEST-WIEDERGABE 61
SONSTIGE WIEDERGABE 62
Wiedergabe von Standbildern 62
Diashow-Wiedergabe 64
Suchen nach einem bestimmten Video/Standbild mit Datum 65
Anschluss an Fernsehgerät und Wiedergabe 66
Verbindung über einen HDMI-Mini-Stecker 66
Verbindung über den AV-Anschluss 68

Bearbeiten

Löschen nicht gewünschter Dateien 69
Löschen der aktuell angezeigten Datei 69
Löschen ausgewählter Dateien 69
Schützen von Dateien 70
Schützen der aktuell angezeigten Datei bzw. Aufheben des Schutzes 70
Schützen ausgewählter Dateien bzw. Aufheben des Schutzes 70
Aufnahme eines Standbilds aus einer Videoszene 71
Speicherung eines gewünschten Teils im Video (SCHNEIDEN) 72

Kopieren

Erstellen einer Disk mit einem angeschlossenen Blu-ray-Recorder 73
Überspielen von Dateien auf eine Disk durch Anschluss eines DVD-Recorders 73
Überspielen von Dateien auf eine VHS-Kassette durch Anschluss eines Videorecorders 74
Kopieren auf Windows PC 76
Überprüfen der Systemanforderungen (Anleitung) 76
Installation der mitgelieferten Software 77
Datensicherung aller Dateien 78
Organisieren von Dateien 79
Videos auf Disk aufnehmen 80
Datensicherung ohne die mitgelieferte Software 82
Datei- und Ordnerliste 83
Kopieren auf einen MAC 84

Verwenden von Wi-Fi

Möglichkeiten von Wi-Fi 85
Betriebsumfeld 86
Vorsichtsmaßnahmen beim Verwenden von Wi-Fi 86
Bildüberwachung über Direktverbindung (DIREKTE ÜBERWACHUNG) 87
Bildüberwachung über eine Anschlussstelle zu Hause (INNENÜBERWACHUNG) 90
Bildüberwachung über das Internet (AUSSENÜBERWACHUNG) 95
Senden von Standbildern per E-Mail nach der Erkennung von Gesichtern oder Bewegungen (ERKENNUNG/MAIL) 98
Aufnehmen und Senden von Videos per E-Mail (VIDEOMAIL) 100
Aufnehmen von Standortinformationen 102
Ändern der Einstellungen 104
Einstellen des Passworts (DIREKTE ÜBERWACHUNG/ INNENÜBERWACHUNG/AUSSENÜBERWACHUNG) 107
Einstellen des erzwungenen Gruppeneigentümers (DIREKTE ÜBERWACHUNG) 108
Ändern des HTTP-Ports (DIREKTE ÜBERWACHUNG/ INNENÜBERWACHUNG/AUSSENÜBERWACHUNG) 108
Einstellung der Spielergebnisaufnahme (DIREKTE ÜBERWACHUNG) 109
Einstellen von UPnP auf dieser Kamera (AUSSENÜBERWACHUNG) 109
Beziehen eines dynamischen DNS (DDNS)-Kontos 110
Einstellen des dynamischen DNS auf dieser Kamera (AUSSENÜBERWACHUNG) 110
Einstellen der E-Mail-Adresse des Absenders an der Kamera 111
Einstellen der E-Mail-Adresse des Empfängers an der Kamera 114
Einstellen der Erkennungsmethode auf dieser Kamera (EINST.ERKENNUNG/MAIL) 115
Einstellen des Erkennungsintervalls auf dieser Kamera (EINST.ERKENNUNG/MAIL) 115
Einstellen der Eigenaufnahme auf dieser Kamera (EINST.ERKENNUNG/MAIL) 116

Registrieren der Zugangspunkte für die zu verbindende Kamera (ZUGANGSPUNKTE) 116
Überprüfen der MAC-Adresse auf dieser Kamera 121
Schützen der Netzwerkeinstellungen mit einem Passwort 122
Initialisieren der Wi-Fi-Einstellungen 122
Verwenden von Smartphone-Anwendungen 123
Angaben auf dem Bildschirm 123
Verwenden von Markierungen 124
Verwenden des Spielergebnisses 126
Übertragen von Videos (AVCHD-Format) 131
Übertragen von Videos (MP4-Format) 133
Übertragen von Standbildern 135
Einstellungen von Smartphone-Anwendungen 137
Verwenden von Tablet-Anwendungen 139
Verwenden der Wi-Fi-Funktion über einen Browser 140
Angaben auf dem Bildschirm 140
Fehlersuche 143
Eigenschaften von Wi-Fi 148

Verwenden von Wi-Fi und Verwenden eines QR-Codes

DIREKTE ÜBERWACHUNG 151
INNENÜBERWACHUNG 154
AUSSENÜBERWACHUNG 159
ERKENNUNG/MAIL 164
VIDEOMAIL 168

Einstellungsmenü

Bedienung des Menüs 172
Bedienung des Hauptmenüs 172
AUFNAHMEEINSTELLUNG-Menü (Video) 173
SPEZIALAUFNAHME-Menü (Video) 177
AUFNAHMEEINSTELLUNG-Menü (Standbild) 178
SPEZIALAUFNAHME-Menü (Standbild) 181
WIEDERGABE-EINST.-Menü (Video) 182
BEARBEITEN-Menü (Video) 183
WIEDERGABE-EINST.-Menü (Standbild) 184
BEARBEITEN-Menü (Standbild) 185
SETUP (Video/Standbild) 186
ANSCHLUSSEINSTELLG. (Video/Standbild) 188
MEDIEN-EINSTELLUNGEN (Video/Standbild) 189
MENÜ USB-ANSCHLUSS 190

Name der Teile

Anzeigen auf dem LCD-Monitor

Fehlersuche

Wenn das Gerät nicht richtig funktioniert 196
Akku 197
Aufnahme 197
SD-Karte 198
Wiedergabe 198
Bearbeiten/Kopieren 199
Computer 199
Bildschirm/Bild 200
Andere Probleme 200
Fehlermeldung? 201

Wartung

Technische Daten

Einführung in die verschiedenen Aufnahmetechniken!

■ „Feiertage/Weihnachten“ (☞ s. 4)

Filmen Sie fröhliche Weihnachten im Kreise Ihrer Familie!

■ „Hochzeit“ (☞ s. 5)

Nehmen Sie ein wunderschönes Hochzeitsvideo für das Brautpaar auf!

■ „Auf Reisen“ (☞ s. 7)

Filmen Sie Ihre schönsten Reiseerlebnisse im In- und Ausland!

■ „Vergnügungspark“ (☞ s. 9)

Filmen Sie die fröhlichen Gesichter Ihrer ganzen Familie!

Feiertage/Weihnachten

Filmen Sie fröhliche Weihnachten im Kreise Ihrer Familie!

Schmücken des Weihnachtsbaums und Vorbereiten des Festessens

Das Schmücken des Weihnachtsbaums und die Essensvorbereitungen sind Teil der Weihnachtsfreude. Versäumen Sie nicht, diese fröhlichen Momente in der Familie festzuhalten!

■ Anputzen des Baums

Der Weihnachtsbaum ist das wichtigste Detail, das für Weihnachtsstimmung sorgt.
Das Gefühl purer Weihnachtsfreude können Sie zum Beispiel festhalten, wenn alle Familienmitglieder den Baum mit vielen farbenfrohen Dekorationen schmücken.

■ Vorbereitung des Festessens

Nehmen Sie auf, wie alle bei der Vorbereitung des Festessens behilflich sind.
Die Mutter beim Kochen in der Küche, die Kinder, die ihr dabei helfen und natürlich das obligatorische Plätzchenbacken!

Filmen des Weihnachtsfests

Nach allen Vorbereitungen ist es endlich an der Zeit für das Weihnachtsfest selbst. Schöne Aufnahmeszenen sind zum Beispiel das Anzünden der Kerzen am Weihnachtsbaum, die glücklichen Gesichter am festlich geschmückten Tisch oder auch der Vater, der schon vom Sekt angeheitert ist!

Geschenkübergabe

Die größte Weihnachtsfreude für die Kinder ist die Geschenkübergabe am Heiligabend. Versäumen Sie nicht den Ausdruck auf den Gesichtern der Kinder zu filmen, wenn sie ihr Geschenk erhalten und auspacken. Stellen Sie die Kamera rechtzeitig ein, damit Sie bereit sind!

Hochzeit

Nehmen Sie ein wunderschönes Hochzeitsvideo für das Brautpaar auf!

Überlegungen und Planung vor der Hochzeit

Vor dem Hochzeitstag sollten Sie mit der Braut und dem Bräutigam die Details der Zeremonie besprechen und herausfinden, ob es ein Unterhaltungsprogramm geben oder ein traditioneller Brauch eingehalten werden wird. Wenn Sie wissen, worauf es den Brautleuten ankommt, können Sie Ihre Aufnahmen besser abstimmen.

■ Die Ankunft des Brautpaars

Der Höhepunkt einer Hochzeit ist die Ankunft des Brautpaars.
Finden Sie im Vorfeld heraus, zu welcher Tür sie hereinkommen und welchen Weg sie durch das Gebäude oder die Kirche nehmen werden. Positionieren Sie das Stativ so, dass Sie das Brautpaar filmen können, ohne sich durch den Raum zu bewegen.

■ Kleiderwechsel

Finden Sie heraus, ob ein Kleiderwechsel stattfinden wird. Sie können dann filmen, wie Braut und Bräutigam wieder hereinkommen.
Sie können auch die Zeit nutzen, in der die Brautleute mit ihrer Garderobe beschäftigt sind, um die guten Wünsche der Gäste aufzunehmen.

Der richtige Winkel für die Aufnahme des Brautpaars

■ Aufnahme mit dem Bräutigam im Vordergrund und den Gästen im Hintergrund

Die Hauptpersonen einer Hochzeit sind natürlich die Brautleute. Nehmen Sie ihren Gesichtsausdruck während des Trinkspruchs, der Reden, beim Unterhaltungsprogramm und anderen Szenen auf. Sie können sich auch auf die Gesichter der Gäste konzentrieren und dann zum Bräutigam schwenken. Aufnahmen, die lediglich alle Gäste von Weitem zeigen, sind weniger lustig. Achten Sie also auf den Aufnahmewinkel und dessen Größe.

Aufnahme der Äußerungen und Kommentare von Gästen

■ Bildkomposition von Augenhöhe bis Brusthöhe

Sie können Kommentare aufnehmen, indem Sie sich unter die Gäste mischen und diese bitten: „Sagen Sie doch bitte ein paar Worte für die Braut und den Bräutigam“. Ein guter Zeitpunkt dafür ist zum Beispiel, wenn die Gäste auf das Brautpaar warten oder während des Unterhaltungsprogramms.

Fortgeschrittene Bedienung mit zwei Camcordern

Wenn Sie das Video editieren möchten, nehmen Sie am besten mit zwei Camcordern auf, um ein Video mit variierenden Szenen zu erhalten. Sie könnten einen Freund fragen, ob er Ihnen seinen Camcorder borgt. Positionieren Sie den geborgten Camcorder für Nahaufnahmen der Braut und des Bräutigams auf einem Stativ. Auf diese Weise kann der zweite Camcorder benutzt werden, um andere Szenen aufzunehmen. So kann nach dem Bearbeiten und Zusammenfügen ein interessantes Video mit abwechslungsreichen Szenen entstehen. Heutzutage besitzen die meisten Leute wenigstens eine Digitalkamera. Selbst wenn Sie also keinen zweiten Camcorder ausfindig machen können, kann das Video durch das Einfügen von Fotos an verschiedenen Stellen abwechslungsreich gestaltet werden. Versuchen Sie es!

■ <Camcorder 1> Ständige Nahaufnahmen der Braut und des Bräutigams

■ <Camcorder 2> Zur gleichen Zeit Aufnahme von Glückwunschbotschaften der Freunde

Auf Reisen

Filmen Sie Ihre schönsten Reiseerlebnisse im In- und Ausland!

Die notwendige Ausrüstung mitnehmen

Die erforderliche Ausrüstung für eine Reise ist vom Zweck und Ziel der Reise abhängig. Besonders bei Reisen ins Ausland müssen Sie im Vorfeld überlegen, was Sie entsprechend der Bedingungen vor Ort mitnehmen müssen. An dieser Stelle einige Empfehlungen für Sie.

■ Camcorder

Überlegen Sie, wie viele Stunden Sie pro Tag aufnehmen werden. Bereiten Sie das Aufnahmemedium vor. Dies gilt insbesondere für lange Auslandsreisen.
Wenn Sie auf SD-Karten aufnehmen, nehmen Sie eine ausreichend große Menge Karten mit. Denken Sie dabei auch an Karten zur Datensicherung.

■ Akku

Legen Sie einen Akku bereit, der über genügend Kapazität für das Dreifache der geplanten täglichen Aufnahmezeit verfügt. Wenn Sie also 2 Stunden Aufnahme pro Tag einplanen, sollten Sie einen Akku bereitlegen, mit dem Sie 6 Stunden (tatsächliche Aufnahmezeit) aufnehmen können.
Für einen Tagesausflug können Sie einen Akku mit geringer Leistung wählen. Für längere Touren sollten Sie einige Akkus mit hoher Leistung vorbereiten.

■ AC-Netzteil

Das JVC AC-Netzteil unterstützt eine Stromspannung von 110 V bis 240 V und kann somit auf der ganzen Welt eingesetzt werden.
Nehmen Sie das Netzteil mit, wenn Sie für längere Zeit verreisen. Laden Sie den Akku über Nacht auf, damit Sie ihn am nächsten Tag voll aufgeladen nutzen können.

■ Stromadapter

Die Steckerformen variieren von Land zu Land. Vergewissern Sie sich vor Ihrer Reise, welche Steckerform Sie benötigen und nehmen Sie den richtigen Stromadapter mit.
„Aufladen des Akkus im Ausland“ (☞ s. 23)

■ Akkuladegerät

Ist der Camcorder zum Aufladen des Akkus an ein AC-Netzteil angeschlossen, kann nicht aufgenommen werden.
Sie können zusätzlich ein Akkuladegerät mitnehmen, um Akkus aufzuladen, wenn Sie den Camcorder am Abend für Aufnahmen nutzen möchten. Sie können auch mehrere Akkus aufladen, in dem Sie das Akkuladegerät und den Camcorder gleichzeitig zum Aufladen nutzen.

■ Stativ

Ein Stativ ist unerlässlich, um stabile Bilder aufzunehmen. Wählen Sie entsprechend des Einsatzgebiets und der Reiseart ein geeignetes Stativ aus, wie z. B. ein Kleinstativ, das Sie auf den Tisch stellen können, oder eines, das mindestens 1 m hoch ist.

Aufnahme der Aufregung vor der Abreise

Wenn Sie die Aufnahme plötzlich am Reiseziel beginnen, könnte das etwas abrupt wirken. Nehmen Sie auch die Reisevorbereitungen auf, wenn es eine Familienreise ist, oder machen Sie Aufnahmen am Treffpunkt, wenn Sie mit Freunden unterwegs sein werden. Bei Auslandsreisen könnten Sie Aufnahmen der Schilder und Anzeigen auf dem Flughafen machen. Diese könnten später nützlich sein.

Schwenken der Kamera zur Aufnahme von Sehenswürdigkeiten

Ganz sicher möchten Sie wunderschöne Landschaften und historische Touristenattraktionen aufnehmen. Versuchen Sie es mit der Schwenktechnik, wenn die Herrlichkeit einer Landschaft nicht in ein einziges Bild passt. Hinweise darüber, wie Sie die Schwenktechnik effektiv einsetzen können, finden Sie im „Leitfaden für Anfänger“ im Kapitel „Aufnahmetipps“. Touristenattraktionen sind darüber hinaus meist mit Inschriften versehen oder besitzen Monumente, die Sie aufnehmen können.

Aufnehmen, wie alle Spaß haben

Eine Videoaufnahme, in der nur die Landschaft oder der historische Standort gezeigt wird, kann langweilig wirken. Reden Sie über Ihre Gedanken und Gefühle, während Sie eine atemberaubende Szene filmen. So ist das Video später interessanter anzusehen.

Vergnügungspark

Filmen Sie die fröhlichen Gesichter Ihrer ganzen Familie!

Je nach Attraktion Videos oder Standbilder aufnehmen

Wenn Sie dies wünschen, können Sie die ganze Zeit über Videos aufnehmen. Manchmal sind aber auch Standbilder eine gute Option. Nachfolgend werden geeignete Szenen für die Aufnahme als Video bzw. Standbild erläutert.

■ Geeignete Szenen für die Videoaufnahme

Videoaufnahmen eignen sich für Szenen, in denen eine Veränderung der Körperbewegung stattfindet.
Dazu zählen Situationen, in denen sich der Gesichtsausdruck schnell verändert oder die Stimme Überraschung bzw. Freude zum Ausdruck bringt.
* In einigen Vergnügungsparks ist das Filmen während der Fahrt verboten. Fragen Sie unbedingt vorher nach.
[Beispiele]

- Karussell, GoKart, Fliegender Holländer, usw.

■ Geeignete Szenen für die Standbildaufnahme (Fotos)

Szenen, in denen sich das Motiv nicht viel bewegt, eignen sich für die Aufnahme als Standbild.
Versuchen Sie, Standbilder aus einem Winkel heraus aufzunehmen, damit die Umgebung deutlich erkannt werden kann.
[Beispiele]

- Karussell, Riesenrad, Rundfahrten, usw.

Durch Rufen Reaktionen provozieren

Videos ohne Winken und Lachen sind nicht nur weniger lustig, wenn Sie sie später ansehen, auch die Audio-Aufnahmefunktion des Camcorders ist dann eine reine Verschwendung. Sie können Reaktionen provozieren, indem Sie während der Aufnahme begeistert winken oder zum Beispiel rufen: „Macht das Spaß?“, usw.

Die schönsten Augenblicke im Video als Standbild aufnehmen

Oftmals werden versehentlich Aufnahmen gemacht, in denen die Augen geschlossen sind. Um solche Fehler zu minimieren, nutzen Sie die Funktion der Standbildaufnahme aus Videos. Videos sind in Wirklichkeit die kontinuierliche Aufnahme von 50 Standbildern pro Sekunde. Mit dieser Funktion können Sie den besten Augenblick in einem Video auswählen und als Standbild speichern.
„Aufnahme eines Standbilds aus einer Videoszene“ (☞ s. 71)

Foto von Just That Good Guy Jim
Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0
Videowiedergabe in Ausführung

Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0

Foto von Just That Good Guy Jim
Creative Commons Attribution-No Derivative Works 3.0
Videowiedergabe in Ausführung

Fortgeschrittene Bedienung mit Gegenlichtkorrektur

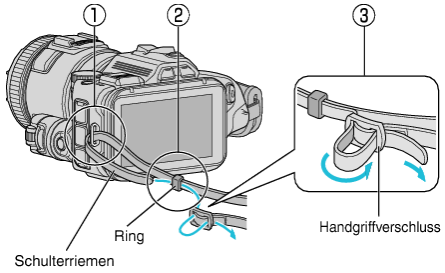
Falls sich das Gesicht der aufzunehmenden Person im Gegenlicht befindet oder der Gesichtsausdruck nicht deutlich zu erkennen ist, erhöht die „Intelligent Auto“-Funktion dieses Geräts automatisch die Helligkeit für die Aufnahme.
Falls die „Intelligent Auto“-Funktion nicht wie erwartet funktioniert oder die Helligkeitskorrektur unzureichend ist, können Sie die Helligkeit mithilfe der „GEGENLICHTKOMP.“ im SCN-Modus erhöhen.
„Ausführliche Einstellungen“ (☞ s. 33)

■ **<Ohne Gegenlichtkorrektur>**

■ **<Mit Gegenlichtkorrektur>**

Anbringen der Zubehörteile

Schulterriemen anbringen



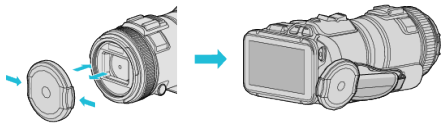
1 Führen Sie das eine Ende des Schulterriemens in die dafür vorgesehene Öse am Gerät ein (①).
2 Bringen Sie den Schulterriemen am Ring an (②).
3 Stellen Sie die Länge des Riemens ein und fixieren Sie den Handgriffverschluss (③).

VORSICHT :

- Achten Sie darauf, das Gerät beim Tragen nicht fallen zu lassen.
- Aufsichtspersonen sollten besonders aufmerksam sein, wenn dieses Gerät von Kindern benutzt wird.

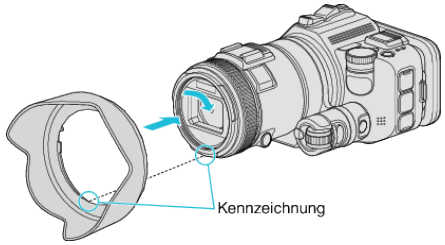
Anbringen des Objektivdeckels

Setzen Sie den Objektivdeckel auf, wenn Sie das Gerät gerade nicht verwenden oder es transportieren.
Bringen Sie den Objektivdeckel während des Aufnehmens am Haltegriff an.



Anbringen der Objektivhaube

Wir empfehlen Ihnen die Verwendung der Objektivhaube bei Aufnahmen im Freien mit direktem Sonnenlicht.
Richten Sie die Kennzeichnungen (●-Kennzeichnung) von Objektivhaube und Gerät aneinander aus und bringen Sie die Objektivhaube durch Aufdrehen an.

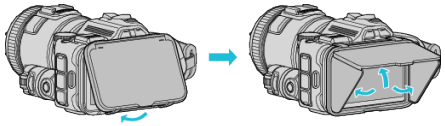


VORSICHT :

- Nehmen Sie die Objektivhaube ab, wenn Blitzlicht und/oder Licht verwendet werden.
  Es können Vignettierungseffekte (der Bildschirm verdunkelt sich oder es entstehen Schatten) auftreten.

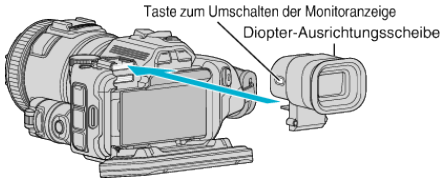
Anbringen der Bildschirmabdeckung

Bringen Sie die Bildschirmabdeckung an, wenn die Anzeige bei starker Beleuchtung kaum sichtbar ist.
Führen Sie die Klammer oben an der Bildschirmabdeckung oben am LCD-Bildschirm in die Öse ein. Anschließend bringen Sie die untere Klammer unten am Bildschirm an.



Anbringen des Suchers

Bringen Sie den Sucher an, wenn bei starker Beleuchtung, wie beispielsweise im Freien, die Anzeige schlecht sichtbar ist.
Bringen Sie nach dem Abnehmen der Sucheranschlussabdeckung einen Sucher an.



VORSICHT :

- Schalten Sie das Gerät immer zuerst aus, bevor Sie den Sucher anbringen oder abnehmen.

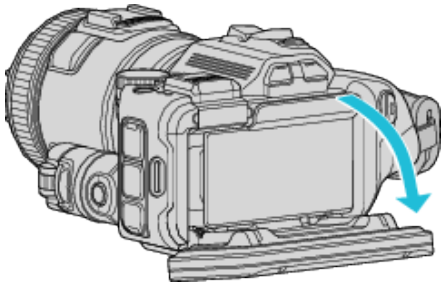
HINWEIS :

- Drücken Sie die Taste zum Umschalten der Monitoranzeige an der Seite des Suchers, um zwischen der Anzeige auf dem LCD-Bildschirm und dem Sucher hin- und herzuwechseln.
- Passen Sie die Anzeige mit der Diopter-Ausrichtungsscheibe an, wenn die Anzeige auf dem Sucher kaum zu sehen ist.

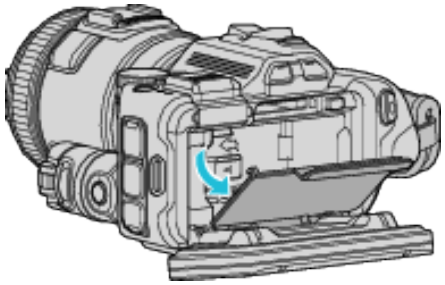
Laden des Akkus

Laden Sie den Akku sofort nach dem Kauf und immer dann auf, wenn der Akkuladestatus niedrig ist.
Der Akku ist zum Zeitpunkt des Kaufs nicht geladen.

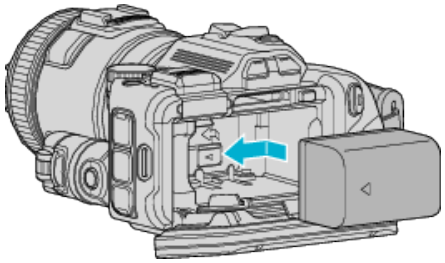
1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



2 Öffnen Sie den Deckel des Akkufachs.

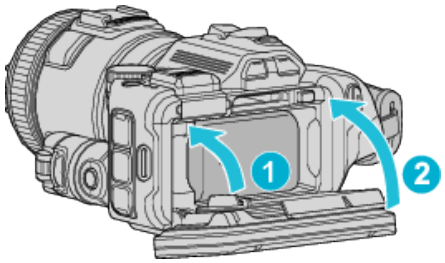


3 Bringen Sie den Akku an.

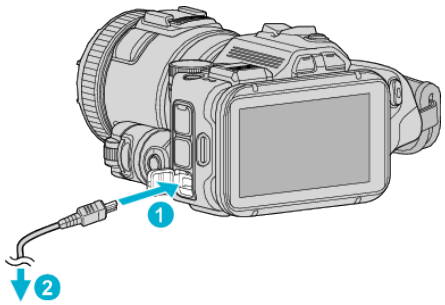


- Setzen Sie den Akku rechtsbündig an. Drücken Sie den Akku in das Gerät hinein und schieben Sie ihn nach links, bis er einrastet.

4 Schließen Sie den Deckel des Akkufachs und anschließend den LCD-Monitor.



5 Verbinden Sie das AC-Netzteil mit dem DC-Anschluss und der Stromversorgung.



AC-Netzteil an Netzsteckdose (110 V bis 240 V)

- Sobald der Akku geladen wird, blinkt die Ladeanzeige. Ist der Akku aufgeladen, erlischt die Ladeanzeige.

Warnung

- Achten Sie darauf, den Akku nicht verkehrt herum einzusetzen. Akku und Gerät könnten beschädigt werden.

VORSICHT :

Achten Sie darauf, nur JVC Akkus zu verwenden.

- Bei der Benutzung von Akkus, die nicht von JVC hergestellt wurden, kann die Sicherheit und Leistung des Geräts nicht gewährleistet werden.
- Ladezeit: Ca. 2 Std. 10 Min. (mit mitgeliefertem Akku)
  Ladezeit, wenn das Gerät bei 25 °C genutzt wird. Erfolgt das Aufladen des Akkus nicht im Zimmertemperaturbereich von 10 °C bis 35 °C, dauert der Ladevorgang gegebenenfalls länger oder kann nicht durchgeführt werden.
  Die Lampe CHARGE zeigt durch sich in langsamen Zyklen wiederholendes, zweimaliges Blinken an, dass die Akkuaufladung nicht gestartet wurde. Lassen Sie den Akku in einem solchen Fall eine Weile liegen und starten Sie das Aufladen später erneut.
- Wenn Fehlfunktionen auftreten (Überspannung usw.) oder falls ein Akku aufgeladen werden soll, der nicht von JVC hergestellt wurde, wird der Ladevorgang abgebrochen. In einem solchen Fall blinkt die CHARGE-Lampe als Hinweis darauf schnell hintereinander.
- Wird dieses Gerät in einer Tasche aufbewahrt und getragen, kann die Ein/Aus-Taste versehentlich betätigt und der Akku aufgebraucht werden. Es ist empfehlenswert, den Akku zu entfernen, bevor Sie das Gerät transportieren, um anschließend eine wichtige Aufnahme vorzunehmen.

Achten Sie darauf, nur das mitgelieferte AC-Netzteil zu benutzen.

- Bei Benutzung eines anderen Netzteils als dem mitgelieferten AC-Netzteil können Fehlfunktionen auftreten.
- Während das AC-Netzkabel angeschlossen ist, können Videos aufgenommen bzw. abgespielt werden. (Während der Aufnahme bzw. Wiedergabe wird der Akku nicht aufgeladen.)
  Nehmen Sie den Akku ab, wenn Sie das Gerät für längere Zeit benutzen. Die Leistung des Akkus kann sich verringern, wenn er am Gerät angebracht bleibt.

Der Akku kann nicht aufgeladen werden, wenn das Gerät eingeschaltet ist.

- Achten Sie darauf, das Gerät auszuschalten, wenn Sie den Akku aufladen möchten.

Wieder aufladbare Akkus:

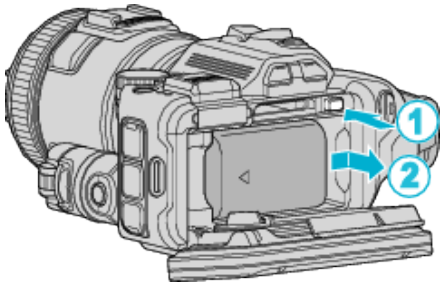
- Bei kalter Umgebungstemperatur (10°C oder kälter) verkürzt sich möglicherweise die Betriebszeit des Akkus oder der Akku funktioniert nicht ordnungsgemäß. Wenn Sie das Gerät im Winter im Freien benutzen, wärmen Sie den Akku bitte vor dem Anbringen auf, indem Sie ihn z. B. in Ihrer Hosen- oder Jackentasche aufbewahren. (Vermeiden Sie es, einen warmen Akku zu berühren.)
- Setzen Sie den Akku nicht übermäßiger Hitze, wie direktem Sonnenlicht oder Feuer aus.
- Bewahren Sie den Akku nach dem Abnehmen an einem trockenen Ort bei 15°C bis 25°C auf.
- Belassen Sie die Akkuladung (▭) bei 30 %, wenn der Akku über einen längeren Zeitraum hinweg nicht benutzt werden wird. Laden Sie den Akku außerdem einmal alle sechs Monate auf und entleeren ihn vollständig, bevor Sie ihn wieder mit 30 %-iger Akkuladung (▭) aufbewahren.

HINWEIS :

- Wenn Sie viele Stunden lang in Räumen aufnehmen möchten, können Sie das Gerät an das AC-Netzteil anschließen.

Abnehmen des Akkus

Um den Akku herauszunehmen, drücken Sie auf die Akkulösetaste (①) und ziehen den Akku heraus.



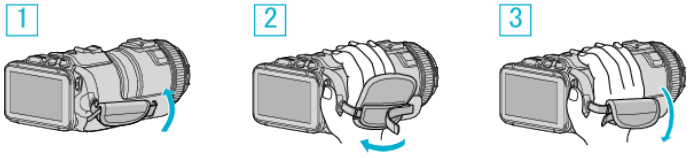
Geschätzte Akkuladezeit (Bei Verwendung eines AC-Netzteils)

Akku	Ladezeit
BN-VF815U	2 Std. 10 Min.

- Neigt sich die Lebensdauer des Akkus dem Ende zu, verkürzt sich die Aufnahmezeit, selbst wenn der Akku vollständig aufgeladen ist. (Tauschen Sie den Akku dann durch einen neuen aus.)

* Ladezeit, wenn das Gerät bei 25°C genutzt wird. Erfolgt das Aufladen des Akkus nicht im Zimmertemperaturbereich von 10°C bis 35°C, dauert der Ladevorgang gegebenenfalls länger oder kann nicht durchgeführt werden. Die mögliche Aufnahme- und Wiedergabezeit kann sich unter manchen Umständen, wie z. B. niedrigen Temperaturen, verkürzen.
„Geschätzte Aufnahmezeit (bei Akkubetrieb)“ (☞ s. 51)

Einstellung des Haltegriffs



1 Verschlusspolster abnehmen
2 Passen Sie die Länge des Griffs an
3 Verschlusspolster wieder anbringen

VORSICHT :

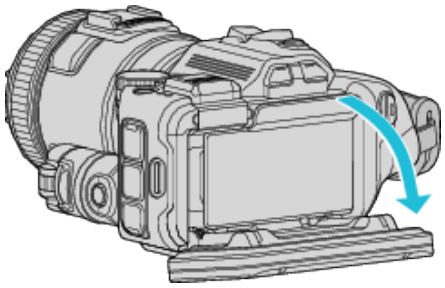
- Achten Sie darauf, den Haltegriff ordentlich zu befestigen. Wenn der Griff lose ist, kann das Gerät herunterfallen, beschädigt werden oder Verletzungen verursachen.
- Die Wi-Fi-Antenne liegt innen am Verschlusspolster. Ziehen Sie die Wi-Fi-Antenne beim Anziehen des Riemens nicht heraus.

Einsetzen einer SD-Karte

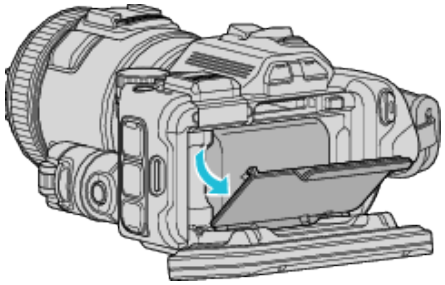
Setzen Sie vor der Aufnahme eine handelsübliche SD-Karte ein.
„Kompatible SD-Kartentypen“ (☞ s. 14)
„Geschätzte Videoaufnahmezeit“ (☞ s. 51)

1 Schalten Sie das Gerät aus.

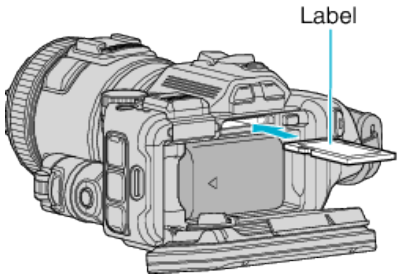
2 Klappen Sie den LCD-Monitor auf.



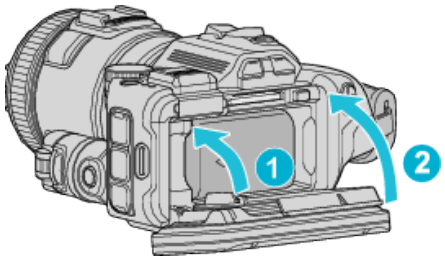
3 Öffnen Sie den Deckel des Akkufachs.



4 Setzen Sie eine SD-Karte ein.



5 Schließen Sie den Deckel des Akkufachs und anschließend den LCD-Monitor.



Warnung

- Achten Sie darauf, die SD-Karte nicht verkehrt herum einzusetzen. Die SD-Karte und das Gerät könnten beschädigt werden.
- Schalten Sie das Gerät aus, bevor Sie eine SD-Karte einsetzen oder entnehmen.
- Berühren Sie nicht die Metallkontakte, wenn Sie die SD-Karte einsetzen.

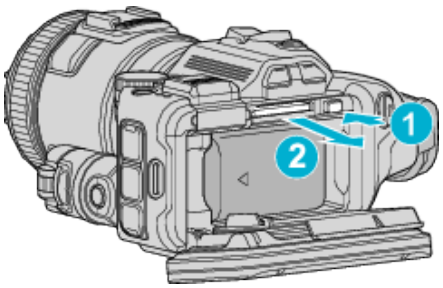
HINWEIS :

- Es können sowohl Videos als auch Standbilder auf eine SD-Karte aufgenommen werden. Wir empfehlen, die Videotauglichkeit der SD-Karte vor der Benutzung zu überprüfen.
- Um auf die SD-Karte aufnehmen zu können, müssen Sie Medieneinstellungen vornehmen.
- Möchten Sie SD-Karten verwenden, die bereits in anderen Geräten benutzt wurden, müssen Sie diese mithilfe der Funktion „SD-KARTE FORMATIEREN“ in den Medieneinstellungen formatieren (initialisieren).

„ SD-KARTE FORMATIEREN “ (☞ s. 189)

Entnehmen der Karte

Drücken Sie die SD-Karte kurz nach innen und ziehen Sie sie dann gerade heraus.



Kompatible SD-Kartentypen

Dieser Gerät ist mit den folgenden SD-Karten kompatibel.
SD-Karten folgender Hersteller sind kompatibel.

- Panasonic
- TOSHIBA
- SanDisk

SD-Karte

- Dieses Gerät unterstützt SD-Karten von 256 MB bis 2 GB.
- Benutzen Sie für die Aufnahme von Videos eine Klasse 4 oder höher kompatible SD-Karte (2 GB).

SDHC-Karte

- Benutzen Sie für die Aufnahme von Videos eine Klasse 4 oder höher kompatible SDHC-Karte (4 GB bis 32 GB).

SDXC-Karte

- Benutzen Sie für die Aufnahme von Videos eine Klasse 4 oder höher kompatible SDXC-Karte (max. 128 GB).

HINWEIS :

- Die Verwendung anderer SD-Karten (einschließlich SDHC/SDXC-Karten) kann zu fehlerhaften Aufnahmen oder zum Datenverlust führen.
- Es gibt keine Garantie, dass dieses Gerät mit allen SD-Karten kompatibel ist. Einige SD-Karten funktionieren gegebenenfalls aufgrund von Änderungen der technischen Merkmale, usw. nicht.
- Nutzen Sie eine SDHC/SDXC-Karte der Klasse 6 oder höher, wenn Sie unter „VIDEOQUALITÄT“ die Option „MOV 1080p LPCM“, „MP4 1080p“ oder „iFrame 720p“ wählen.
- Wählen Sie die Option „50p“ unter „SYSTEMAUSWAHL“ aus, wenn Sie eine SDHC/SDXC-Karte der Klasse 6 oder höher benutzen.
- Für Karten der Klasse 4 oder Klasse 6 wird beim Lesen oder Schreiben von Daten eine Mindestübertragungsgeschwindigkeit von jeweils 4 MB/Sek. bzw. 6 MB/Sek. garantiert.
- Sie können auch eine Klasse 10 kompatible SDHC/SDXC-Karte nutzen.
- Es können sowohl Videos als auch Standbilder auf eine SD-Karte aufgenommen werden. Wir empfehlen, die Videotauglichkeit der SD-Karte vor der Benutzung zu überprüfen.
- Schützen Sie Ihre Daten. Berühren Sie nicht die Kontakte der SD-Karte.
- UHS-I SDHC/SDXC-Karten können wie herkömmliche SDHC/SDXC-Karten genutzt werden.
  UHS Speed Class wird nicht unterstützt.

Wenn Ihr Computer die SDXC-Karte nicht erkennt

Prüfen und aktualisieren Sie das Betriebssystem Ihres Computers.

Windows XP	• Vergewissern Sie sich, dass es sich beim Betriebssystem um die Version SP2 oder eine neuere Version handelt. • Laden Sie das Aktualisierungsprogramm (KB955704) von der folgenden URL herunter und installieren Sie es. http://www.microsoft.com/downloads/details.aspx?FamilyID=1cbe3906-ddd1-4ca2-b727-c2dff5e30f61&displaylang=en
Windows Vista	• Vergewissern Sie sich, dass es sich beim Betriebssystem um die Version SP1 oder eine neuere Version handelt. • Laden Sie das Aktualisierungsprogramm (KB975823) von der folgenden URL herunter und installieren Sie es. 32-Bit-Version http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=2d1abe01-0942-4f8a-abb2-2ad529de00a1 64-Bit-Version http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=7d54c53f-017c-4ea5-ae08-34c3452ba315
Windows 7	Laden Sie das Aktualisierungsprogramm (KB976422) von der folgenden URL herunter und installieren Sie es. 32-Bit-Version http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=3ee91fc2-a9bc-4ee1-aca3-2a9aff5915ea 64-Bit-Version http://www.microsoft.com/downloads/en/details.aspx?FamilyID=73f766dd-7127-4445-b860-47084587155f
Mac OS X 10.4 Tiger / Mac OS X 10.5 Leopard	Nicht kompatibel.
Mac OS X 10.6 Snow Leopard	Auf Betriebssystem-Version 10.6.5 oder neuer aktualisieren.

Benutzung des Touchscreens

Entsprechend des genutzten Modus werden Symbol-Schaltflächen, Miniaturbilder und Menüpunkte auf dem Touchscreen angezeigt.

- Der Touchscreen kann auf zweierlei Arten bedient werden - durch „Berühren“ und durch „Ziehen“ der Bildschirminhalte. Nachfolgend einige Beispiele.

A Berühren Sie die angezeigte Schaltfläche (Symbol) oder Miniaturbild (Datei) auf dem Touchscreen, um eine Auswahl zu treffen.
B Ziehen Sie das Miniaturbild auf dem Touchscreen, um nach der gewünschten Datei zu suchen.

HINWEIS :

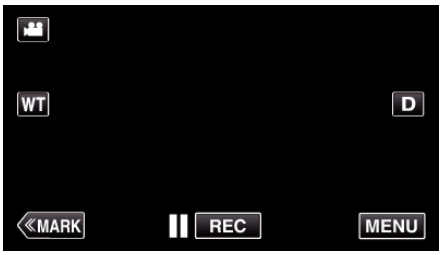
- Der Touchscreen dieses Geräts ist berührungsempfindlich. Reagiert der Touchscreen nicht sofort, üben Sie etwas mehr Druck mit Ihrer Fingerspitze aus.
- Berühren Sie die Tasten (Symbole) auf dem Touchscreen genau. Werden die Tasten nicht im richtigen Bereich berührt, reagieren Sie möglicherweise nicht.
- Drücken bzw. reiben Sie nicht zu kräftig.
- Bedienen Sie den Touchscreen nicht mit einem scharfen Gegenstand.
- Wenn Sie zwei oder mehr Stellen gleichzeitig berühren, kann es zu Fehlfunktionen kommen.
- Führen Sie „TOUCH SCREEN EINST.“ aus, wenn der Reaktionsbereich des Bildschirms nicht dem Berührungsbereich entspricht. (Führen Sie die Einstellung aus, indem Sie den Bildschirm mit der Kante einer SD-Karte oder einem ähnlichen Objekt berühren. Drücken Sie nicht mit einem scharfen Gegenstand und drücken Sie nicht zu kräftig.)

„Einstellen des Touchscreens“ (☞ s. 16)

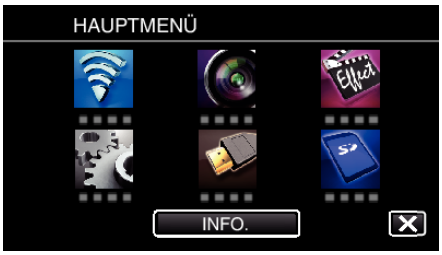
Einstellen des Touchscreens

Stellt die Ansprechposition der Schaltflächen auf dem Touchscreen ein.

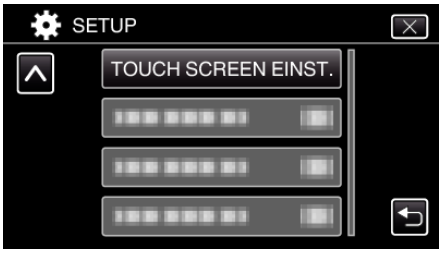
1 Berühren Sie „MENU“.



2 Berühren Sie „SETUP“.



3 Berühren Sie „TOUCH SCREEN EINST.“.

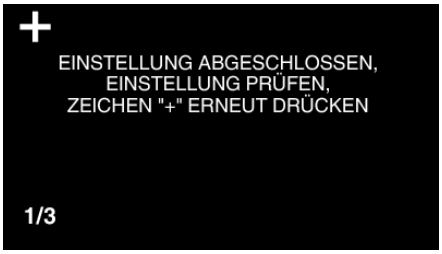


- Der Bildschirm zum Einstellen des Touchscreens wird angezeigt.

4 Berühren Sie „+“. (insgesamt 3 mal)

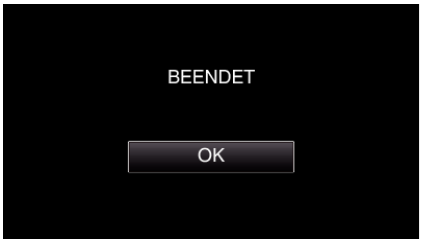
- Berühren Sie „+“ mehrmals, wobei sich seine Position mit jeder Berührung ändert.
- Wenn andere Bereiche als die „+“-Markierung berührt werden, treten Fehler auf. Achten Sie darauf, die „+“-Markierung zu berühren.

5 Berühren Sie „+“ erneut, um die eingestellten Positionen zu bestätigen. (insgesamt 3 mal)



- Berühren Sie „+“ mehrmals, wobei sich seine Position mit jeder Berührung ändert.

6 Berühren Sie „OK“.



- Die Einstellung ist abgeschlossen und das Gerät kehrt in den Menübildschirm zurück.

VORSICHT :

- Berühren Sie während der Einstellung des Touchscreens (Schritte 4 - 5) keine anderen Bereiche außer der „+“ Marke. Dies könnte zu Fehlfunktionen des Touchscreens führen.

HINWEIS :

- Führen Sie die Einstellung aus, indem Sie den Bildschirm leicht mit der Kante einer SD-Karte oder einem ähnlichen Objekt berühren.
- Drücken Sie nicht mit einem scharfen Gegenstand und drücken Sie nicht zu kräftig.

Bezeichnung der Tasten und Funktionen auf dem LCD-Monitor

Die folgenden Bildschirmanzeigen erscheinen im Video- bzw. Standbildmodus und können als Touchscreen bedient werden.

Aufnahmebildschirm (Video/Standbild)

1 (Video/Standbild)-Modustaste

- Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.

2 Zoomspeicher-Taste

„Zoomen“ (☞ s. 31)

3 Markierungstaste (nur für Video)

- Schaltet in den Markierungsmodus, in welchem Sie während einer Aufnahme mehrere Markierungen hinzufügen können. Markierte Szenen können im Anschluss einfach wiedergegeben werden.

„Markieren des Videos während der Aufnahme“ (☞ s. 42)

4 Aufnahme Start/Stopp Taste

- REC: Starttaste Videoaufnahme
- REC: Stopptaste Videoaufnahme

5 Menütaste

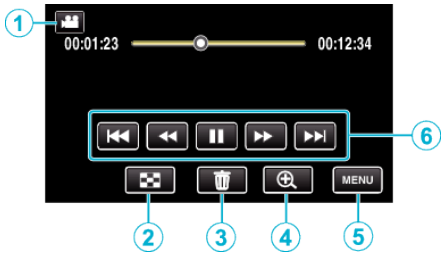
„Bedienung des Menüs“ (☞ s. 172)

6 Anzeigetaste

Schaltet mit jedem Antippen der Taste zwischen vollständiger (**D**) und einfacher Anzeige (**D**) um.

- Einfache Anzeige: Einige Anzeigen werden nach etwa 3 Sekunden ausgeblendet.
- Vollständige Anzeige: Alles wird angezeigt. Die Anzeigetaste wechselt von **D** zu **D**.
- Beim Ausschalten des Geräts wird das vollständige Display (**D**) eingestellt.

Wiedergabebildschirm (Video)



- Die Schaltflächen auf dem Touchscreen werden ausgeblendet, wenn das Gerät etwa 5 Sekunden lang nicht bedient wird. Berühren Sie den Bildschirm, um die Schaltflächen wieder anzuzeigen.

1 (Video/Standbild)-Modustaste

- Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.

2 Indexbildschirm (Miniaturbildanzeige)-Taste

„Bedientasten für die Videowiedergabe“ (☞ s. 54)

3 Taste Löschen

„Löschen der aktuell angezeigten Datei“ (☞ s. 69)

4 Wiedergabe-Zoomtaste

- Vergrößert das Video, das wiedergegeben wird.

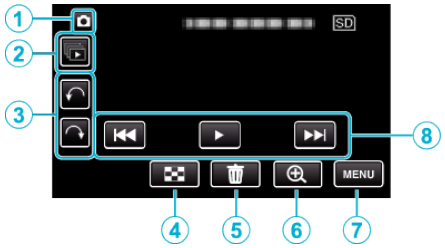
5 Menütaste

„Bedienung des Menüs“ (☞ s. 172)

6 Bedientasten

„Bedientasten für die Videowiedergabe“ (☞ s. 54)

Wiedergabebildschirm (Standbild)



- Die Schaltflächen auf dem Touchscreen werden ausgeblendet, wenn das Gerät etwa 5 Sekunden lang nicht bedient wird. Berühren Sie den Bildschirm, um die Schaltflächen wieder anzuzeigen.

1 (Video/Standbild)-Modustaste

- Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.

2 Taste für Gruppierte Wiedergabe

Kontinuierliche Wiedergabe von Standbildern, die im Modus Serienaufnahme aufgezeichnet wurden.
„Wiedergabe von Standbildern“ (☞ s. 63)

3 Drehtaste

Dreht das Standbild um 90°. (Im Uhrzeigersinn/Entgegen dem Uhrzeigersinn)

4 Indexbildschirm (Miniaturbildanzeige)-Taste

„Bedientasten für die Standbildwiedergabe“ (☞ s. 63)

5 Taste Löschen

„Löschen der aktuell angezeigten Datei“ (☞ s. 69)

6 Wiedergabe-Zoomtaste

- Vergrößert das Standbild, das angezeigt wird.

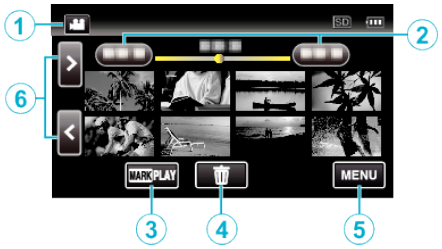
7 Menütaste

„Bedienung des Menüs“ (☞ s. 172)

8 Bedientasten

„Bedientasten für die Standbildwiedergabe“ (☞ s. 63)

Indexbildschirm (Miniaturbildanzeige)-Anzeige



1 (Video/Standbild)-Modustaste
- Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.

2 Taste Datum
„Bedientasten für die Videowiedergabe“ (☞ s. 54)
„Bedientasten für die Standbildwiedergabe“ (☞ s. 63)

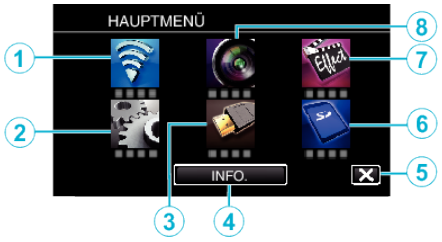
3 Markierungswiedergabe-Taste (nur für Video)
„ WIEDERG. MARKG. “ (☞ s. 56)

4 Taste Löschen
„Löschen ausgewählter Dateien“ (☞ s. 69)

5 Menütaste
„Bedienung des Menüs“ (☞ s. 172)

6 Taste Seite vor/zurück
„Bedientasten für die Videowiedergabe“ (☞ s. 54)
„Bedientasten für die Standbildwiedergabe“ (☞ s. 63)

Menübildschirm (Aufnahmemodus)



1 Wi-Fi-Menü
„Möglichkeiten von Wi-Fi“ (☞ s. 85)

2 SETUP-Menü
„SETUP (Video/Standbild)“ (☞ s. 186)
„MEDIEN-EINSTELLUNGEN (Video/Standbild)“ (☞ s. 189)

3 ANSCHLUSSEINSTELLG.-Menü
„ANSCHLUSSEINSTELLG. (Video/Standbild)“ (☞ s. 188)

4 INFO.-Taste
„Überprüfen der verbleibenden Aufnahmezeit“ (☞ s. 50)

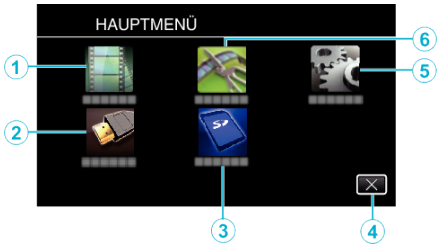
5 Taste Schließen
Zum Verlassen des Menüs.

6 MEDIEN-EINSTELLUNGEN-Menü
„MEDIEN-EINSTELLUNGEN (Video/Standbild)“ (☞ s. 189)

7 SPEZIALAUFNAHME-Menü
„SPEZIALAUFNAHME-Menü (Video)“ (☞ s. 177)

8 AUFNAHMEEINSTELLUNG-Menü
„AUFNAHMEEINSTELLUNG-Menü (Video)“ (☞ s. 173)

Menübildschirm (Wiedergabemodus)



1 WIEDERGABE-EINST.-Menü
„WIEDERGABE-EINST.-Menü (Video)“ (☞ s. 182)
„WIEDERGABE-EINST.-Menü (Standbild)“ (☞ s. 184)

2 ANSCHLUSSEINSTELLG.-Menü
„ANSCHLUSSEINSTELLG. (Video/Standbild)“ (☞ s. 188)

3 MEDIEN-EINSTELLUNGEN-Menü
„MEDIEN-EINSTELLUNGEN (Video/Standbild)“ (☞ s. 189)

4 Taste Schließen
Zum Verlassen des Menüs.

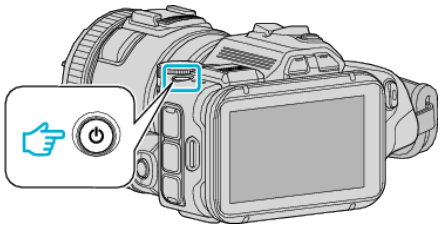
5 SETUP-Menü
„SETUP (Video/Standbild)“ (☞ s. 186)

6 BEARBEITEN-Menü
„BEARBEITEN-Menü (Video)“ (☞ s. 183)
„BEARBEITEN-Menü (Standbild)“ (☞ s. 185)

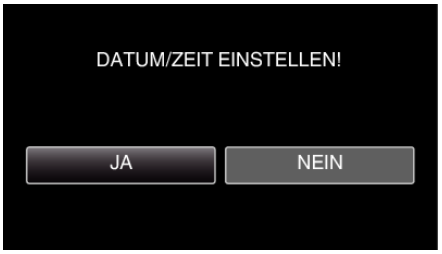
Uhrzeiteinstellung

Der Bildschirm zur „DATUM/ZEIT EINSTELLEN!“ wird angezeigt, wenn Sie dieses Gerät nach dem Erwerb zum ersten Mal einschalten, wenn es für längere Zeit nicht benutzt oder wenn die Uhrzeit noch nicht eingestellt wurde. Stellen Sie die Uhrzeit ein, bevor Sie aufnehmen.

1 Schalten Sie das Gerät ein.



2 Berühren Sie „JA“, sobald „DATUM/ZEIT EINSTELLEN!“ angezeigt wird.



3 Stellen Sie Datum und Zeit ein.

- „∧“ und „∨“ werden angezeigt, wenn Elemente von „DATUM“ und „ZEIT“ berührt werden.
- Stellen Sie „DATUM“ und „ZEIT“ ein, indem Sie ∧ oder ∨ berühren.
- Wiederholen Sie diesen Schritt, um „DATUM“ und „ZEIT“ einzugeben.

4 Berühren Sie nach dem Einstellen von Datum und Zeit „EINST.“.

5 Wählen Sie Ihre Region aus und berühren Sie „SPEICH“.

- Der Zeitunterschied zwischen der gewählten Stadt und der GMT (Mittlere Greenwich-Zeit) wird angezeigt.
- Berühren Sie < oder >, um den Namen des Orts auszuwählen.

HINWEIS :

- Die Uhrzeit kann später nachgestellt werden.

„Ändern der Uhrzeit“ (☞ s. 20)

- Wenn Sie das Gerät im Ausland verwenden, können Sie für die Aufnahme die jeweilige Ortszeit einstellen.

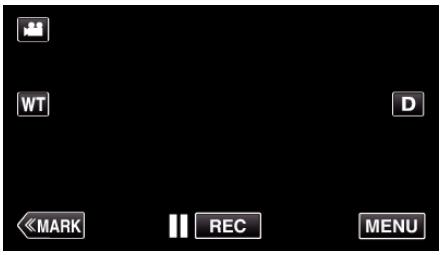
„Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise“ (☞ s. 23)

- „DATUM/ZEIT EINSTELLEN!“ wird angezeigt, wenn Sie dieses Gerät einschalten, nachdem es über einen längeren Zeitraum hinweg nicht benutzt wurde.
  Schließen Sie das AC-Netzteil an, laden Sie die Batterie länger als 24 Stunden auf und stellen Sie die Uhrzeit ein.

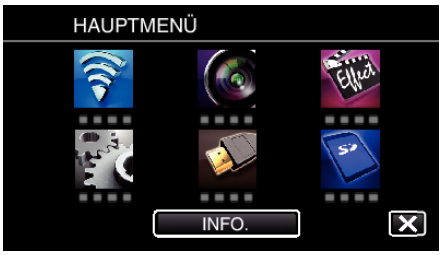
Ändern der Uhrzeit

Stellen Sie die Uhrzeit über den Menüpunkt „UHR EINSTELLEN“ ein.

1 Berühren Sie „MENU“.



2 Berühren Sie „SETUP“.



3 Berühren Sie „UHR EINSTELLEN“.

- Berühren Sie ∧ oder ∨, um durch den Bildschirm zu scrollen.

4 Berühren Sie „UHRZEIT-EINSTELLUNG“.

5 Stellen Sie Datum und Zeit ein.

- „∧“ und „∨“ werden angezeigt, wenn Elemente von „DATUM“ und „ZEIT“ berührt werden.
- Stellen Sie „DATUM“ und „ZEIT“ ein, indem Sie ∧ oder ∨ berühren.
- Wiederholen Sie diesen Schritt, um „DATUM“ und „ZEIT“ einzugeben.

6 Berühren Sie nach dem Einstellen von Datum und Zeit „EINST.“.

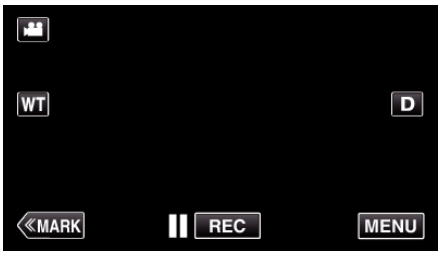
7 Wählen Sie Ihre Region aus und berühren Sie „SPEICH“.

- Der Zeitunterschied zwischen der gewählten Stadt und der GMT (Mittlere Greenwich-Zeit) wird angezeigt.
- Berühren Sie < oder >, um den Namen des Orts auszuwählen.

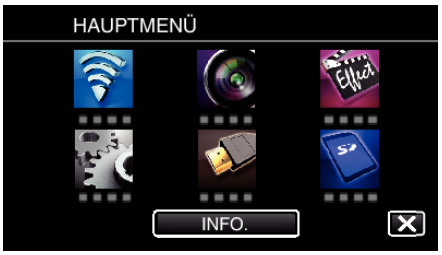
Ändern der Anzeigesprache

Die Anzeigesprache kann geändert werden.

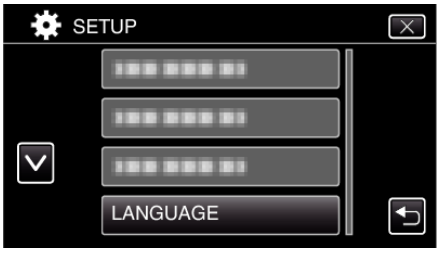
1 Berühren Sie „MENU“.



2 Berühren Sie „SETUP“.

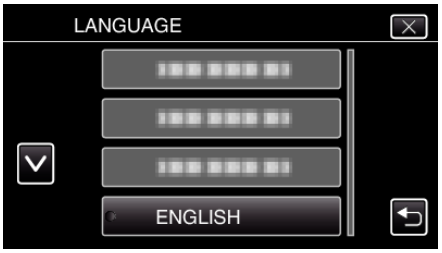


3 Berühren Sie „LANGUAGE“.



- Berühren Sie ∧ oder ∨, um durch den Bildschirm zu scrollen.

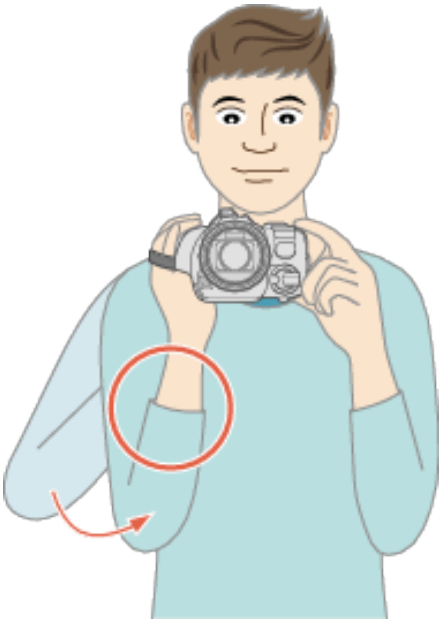
4 Berühren Sie die gewünschte Sprache.



- Berühren Sie ∧ oder ∨, um durch den Bildschirm zu scrollen.

So halten Sie das Gerät

Halten Sie Ihre Ellenbogen eng am Körper, wenn Sie mit dem Gerät filmen. So verhindern Sie das Verwackeln des Bildes.



VORSICHT :

- Achten Sie darauf, das Gerät beim Tragen nicht fallen zu lassen.
- Aufsichtspersonen sollten besonders aufmerksam sein, wenn dieses Gerät von Kindern benutzt wird.

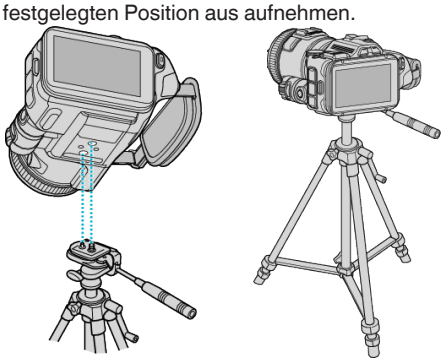
HINWEIS :

- Falls die Kamera sehr verwackelt, können Sie den Bildstabilisator benutzen.

„Bildstabilisator“ (☞ s. 41)

Anbringen eines Stativs

Dieses Gerät kann mit einem Stativ (oder Mono-Stativ) genutzt werden. Ein solches ist nützlich, um das Verwackeln von Bildern zu verhindern, und wenn Sie von einer festgelegten Position aus aufnehmen.



- Um sicherzustellen, dass das Gerät nicht herunterfällt, prüfen Sie den Stativbefestigungssockel und den Stativanschluss am Gerät sorgfältig und ziehen Sie die Schrauben gut fest.

VORSICHT :

- Lesen Sie Bedienungsanleitung des verwendeten Stativs (oder Mono-Stativs) und vergewissern Sie sich, dass es fest angebracht wurde. So vermeiden Sie, dass das Gerät herunterfällt, und daraus resultierende Verletzungen und Beschädigungen.

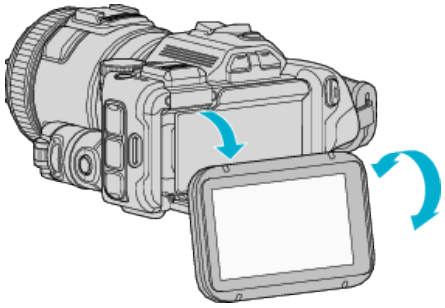
HINWEIS :

- Die Verwendung eines Stativs oder Mono-Stativs wird in Situationen empfohlen, in denen die Kamera leicht verwackeln könnte (wie z. B. an dunklen Standorten oder beim Zoomen bis in den Telebildbereich).
- Wählen Sie für den Bildstabilisator die Option „AUS“, wenn Sie für die Aufnahme ein Stativ verwenden.

„Bildstabilisator“ (☞ s. 41)

Stellt den Winkel des LCD-Bildschirms ein.

Der Winkel des LCD-Bildschirms kann zum Aufnehmen mit diesem Gerät eingestellt werden, indem das Gerät in hoher oder niedriger Position gehalten wird.



VORSICHT :

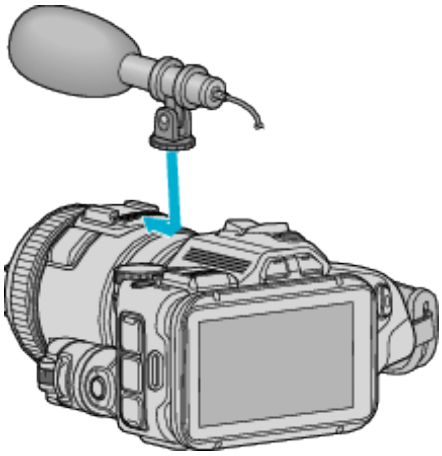
- Beim Bewegen des LCD-Bildschirms sollten Sie nicht zu stark drücken, um die Halterung nicht zu beschädigen.
- Wenn Sie das Gerät gerade nicht verwenden oder es transportieren, sollten Sie den LCD-Bildschirm in die Standardposition zurückklappen.

Anbringen des externen Mikrofons

Sie können ein (handelsübliches) externes Mikrofon an dieses Gerät anschließen.

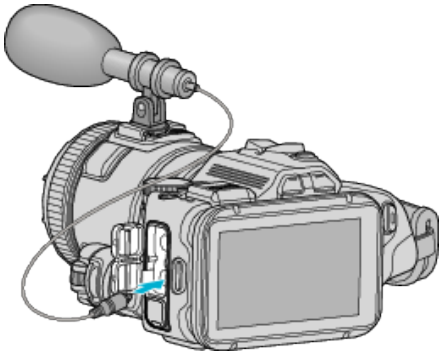
- Benutzen Sie ein Mikrofon, das eine steckbare Stromversorgung unterstützt.

1 Bringen Sie ein (handelsübliches) externes Mikrofon am Kameraschuh an.



2 Öffnen Sie die Abdeckung des Mikrofonanschlusses und stecken Sie das Kabel des externen Mikrofons an.

3 Verbinden Sie das Kabel des externen Mikrofons mit dem Mikrofonanschluss.



HINWEIS :

- Empfohlenes Mikrofon: MZ-V10 (separat zu erwerben).
- Wenden Sie nicht zu viel Kraft an, um ein externes Mikrofon oder anderes Zubehör an diesem Gerät anzubringen.
- Der Mikrofonpegel kann im Einstellungsmenü angezeigt bzw. eingestellt werden.

„PEGEL MIKROFON“ (☞ s. 176)
„ MIKROFONPEGELEINST. “ (☞ s. 176)

Benutzung des Geräts im Ausland

Die Form der Steckdosen ist in den verschieden Ländern und Regionen unterschiedlich.
Zum Aufladen des Akkus benötigen Sie einen Adapterstecker, der der Form der Steckdose entspricht.
„Aufladen des Akkus im Ausland“ (☞ s. 23)
Stellen Sie die Datums- und Zeitanzeige auf Ortszeit um, indem Sie in „ZEITZONEN“ unter „UHR EINSTELLEN“ Ihr Reiseziel auswählen.
„Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise“ (☞ s. 23)
Haben Sie für „SOMMERZEIT EINST.“ unter „UHR EINSTELLEN“ die Option „EIN“ gewählt, wird die Zeit 1 Stunde vorgestellt.
„Einstellen der Sommerzeit“ (☞ s. 24)

Aufladen des Akkus im Ausland

Die Form der Steckdosen ist in den verschieden Ländern und Regionen unterschiedlich.
Zum Aufladen des Akkus benötigen Sie einen Adapterstecker, der der Form der Steckdose entspricht.

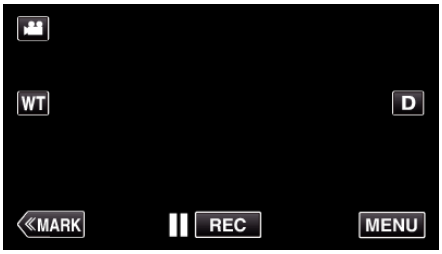
A	B	BF	C	O

Nordamerika		Europa		Ozeanien		Mittlerer Osten	
Vereinigte Staaten	A	Island	C	Australien	O	Israel	C
Kanada	A	Irland	C	Guam	A	Iran	C
Mexiko	A	Vereinigtes Königreich	B,BF	Tahiti	C	Kuwait	B,C
		Italien	C	Tonga	O	Jordanien	B,BF
Asien		Österreich	C	Neuseeland	O		
Japan	A	Niederlande	C	Fidschi	O	**Afrika**	
Indien	B,C,BF	Kanarische Inseln	C	**Lateinamerika**		Algerien	A,B,BF,C
Indonesien	C	Griechenland	C	Argentinien	O	Ägypten	B,BF,C
Singapur	B,BF	Schweiz	C	Kolumbien	A	Guinea	C
Sri Lanka	B,C,BF	Schweden	C	Jamaika	A	Kenia	B,C
Thailand	A,BF,C	Spanien	A,C	Chile	B,C	Zambia	B,BF
Südkorea	A,C	Dänemark	C	Haiti	A	Tansania	B,BF
China	A,B,BF,C,O	Deutschland	C	Panama	A	Republik Südafrika	B,C,BF
Nepal	C	Norwegen	C	Bahamas	A	Mosambik	C
Pakistan	B,C	Ungarn	C	Puerto Rico	A	Marokko	C
Bangladesch	C	Finnland	C	Brasilien	A,C		
Philippinen	A,BF,O	Frankreich	C	Venezuela	A		
Vietnam	A,C	Belgien	C	Peru	A,C		
Sonderverwaltungszone Hongkong	B,BF	Polen	B,C				
Sonderverwaltungszone Macau	B,C	Portugal	B,C				
Malaysia	B,BF,C	Rumänien	C				

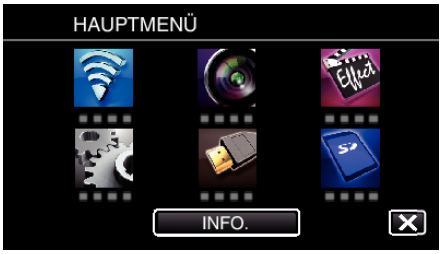
Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise

Stellen Sie die Datums- und Zeitanzeige auf Ortszeit um, indem Sie in „ZEITZONEN“ unter „UHR EINSTELLEN“ Ihr Reiseziel auswählen.
Nach Ihrer Heimkehr nehmen Sie die Einstellung erneut vor.

1 Berühren Sie „MENU“.



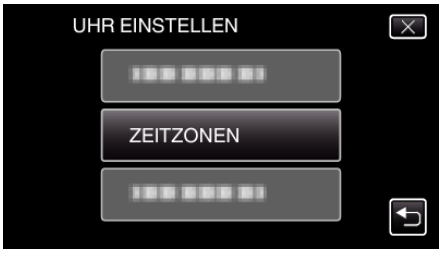
2 Berühren Sie „SETUP“.



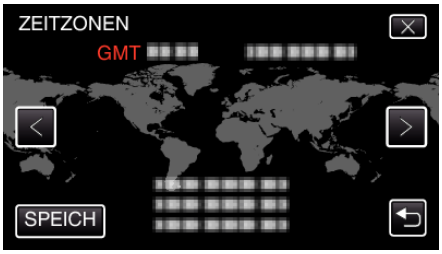
3 Berühren Sie „UHR EINSTELLEN“.

- Berühren Sie ∧ oder ∨, um durch den Bildschirm zu scrollen.

4 Berühren Sie „ZEITZONEN“.



5 Wählen Sie die Region aus, in die Sie reisen werden, und berühren Sie „SPEICH“.



- Der Zeitunterschied zwischen der gewählten Stadt und der GMT (Mittlere Greenwich-Zeit) wird angezeigt.
- Berühren Sie < oder >, um den Namen des Orts auszuwählen.

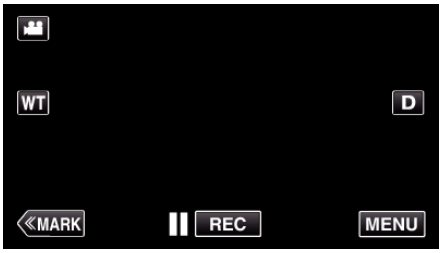
HINWEIS :

- Durch Einstellung von „ZEITZONEN“ wird die Uhrzeit so angepasst, dass Zeitzonenunterschiede berücksichtigt werden.
  Nach der Rückkehr in Ihr Land wählen Sie erneut die Region aus, die ursprünglich eingestellt war, um die richtige Uhrzeit wieder herzustellen.

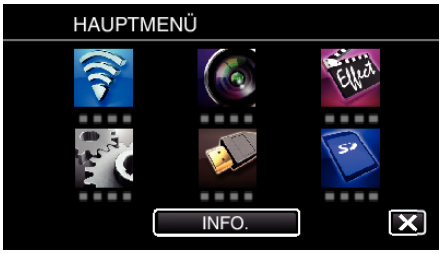
Einstellen der Sommerzeit

Haben Sie für „SOMMERZEIT EINST.“ unter „UHR EINSTELLEN“ die Option „EIN“ gewählt, wird die Zeit 1 Stunde vorgestellt.

1 Berühren Sie „MENU“.



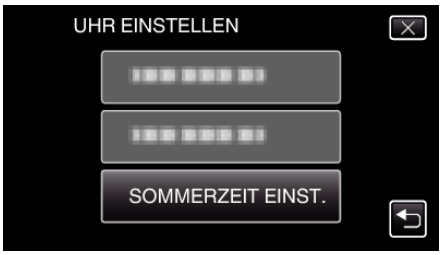
2 Berühren Sie „SETUP“.



3 Berühren Sie „UHR EINSTELLEN“.

- Berühren Sie ∧ oder ∨, um durch den Bildschirm zu scrollen.

4 Berühren Sie „SOMMERZEIT EINST.“.



5 Berühren Sie „EIN“.

HINWEIS :

- Was ist die Sommerzeit?
  Die Sommerzeit ist ein Zeitumstellungssystem, mit dem die Uhrzeit im Sommer für einen festgelegten Zeitraum 1 Stunde vorgestellt wird. Sie wird hauptsächlich in westlichen Ländern verwendet.
- Ändern Sie die Sommerzeiteinstellungen wieder, nachdem Sie von Ihrer Reise zurückgekehrt sind.

Optionales Zubehör

Sie können über einen längeren Zeitraum aufnehmen, indem Sie den optionalen Akku nutzen.

Produktname	Beschreibung
Akku BN-VF815U (Mitgeliefert)	• Ermöglicht eine längere Aufnahmedauer. Kann auch als Ersatz-Akku genutzt werden.
HDMI-Mini-Kabel • VX-HD310 • VX-HD315	• Ermöglicht bei Anschluss an ein Fernsehgerät das Ansehen in hoher Bildqualität. • Überträgt Video-, Audio- und Steuersignale zwischen den Geräten.

HINWEIS :

- Weitere Informationen finden Sie im Katalog.
- Beim Modell BN-VF815U handelt es sich um das gleiche Produkt, das als Akku mit diesem Gerät geliefert wird.

Geschätzte Aufnahmezeit (bei Akkubetrieb)

Akku	Tatsächliche Aufnahmezeit	Ununterbrochene Aufnahmezeit (Maximale Aufnahmezeit)
BN-VF815U (Mitgeliefert)	1 Std.	2 Std.

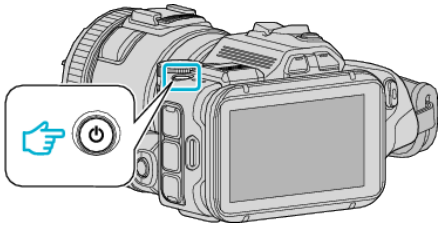
- Die oben genannten Werte gelten, wenn für „LICHT“ die Option „AUS“ und für „MONITORHELLIGKEIT“ die Option „3“ (Standard) gewählt wurde.
- Die tatsächliche Aufnahmezeit kann bei Verwendung von Funktionen, wie dem Zoom, oder bei wiederholtem Aufnahmestopp nur geschätzt werden. Die tatsächlich noch verbleibende Zeit ist gegebenenfalls kürzer. (Wir empfehlen, Akkus für das Dreifache der voraussichtlichen Aufnahmezeit bereitzuhalten.)
- Neigt sich die Lebensdauer des Akkus dem Ende zu, verkürzt sich die Aufnahmezeit, selbst wenn der Akku vollständig aufgeladen ist. (Tauschen Sie den Akku dann durch einen neuen aus.)

Aufnahme von Videos im Automatikmodus

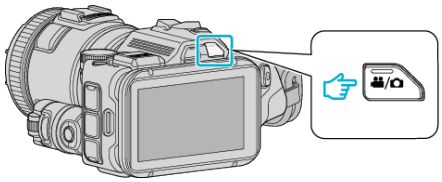
Mithilfe des Intelligent Auto Modus können Sie Videos aufnehmen, ohne sich um Einstellungen kümmern zu müssen. Einstellungen wie Belichtung und Fokus werden automatisch angepasst, um den Aufnahmebedingungen gerecht zu werden.

- Im Falle von bestimmten Aufnahmeszenen wie z. B. Personen usw., wird das entsprechende Symbol auf dem Bildschirm angezeigt.
- Vor dem Aufnehmen einer wichtigen Szene sollten Sie eine Probeaufnahme durchführen.

1 Schalten Sie das Gerät ein.

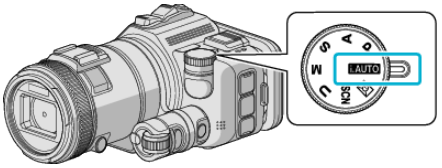


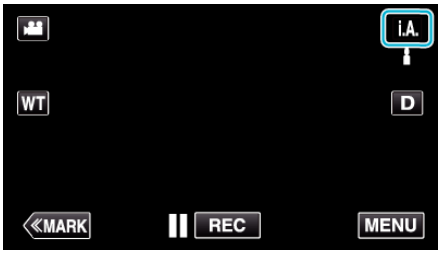
2 Wählen Sie den Videomodus aus.



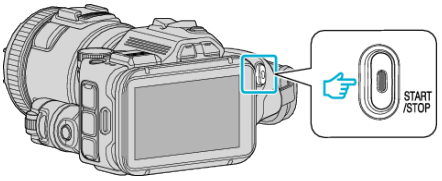
- Das Symbol auf dem LCD-Bildschirm wechselt in den Videomodus.

3 Stellen Sie an der Einstellscheibe „i.AUTO“ ein.



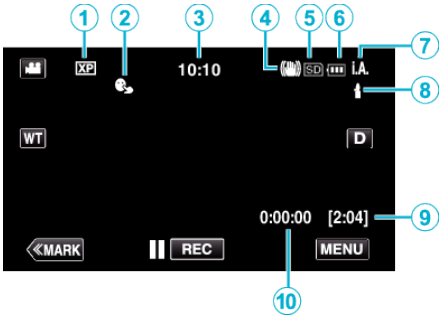


4 Zum Starten der Aufnahme die START/STOP-Taste drücken.



- Drücken Sie die Taste noch einmal, um die Aufnahme zu stoppen.
- Einige Anzeigen werden nach etwa 3 Sekunden ausgeblendet. Betätigen Sie die **D**-Taste, um die Anzeigen zu verändern.

Anzeigen für die Videoaufnahme



	Display-Symbol	Beschreibung
①	Videoqualität	Zur Anzeige des Symbols der Einstellung „VIDEOQUALITÄT“, die im Aufnahmemenü ausgewählt wurde. „ VIDEOQUALITÄT “ (☞ s. 175)
②	TOUCH-ERKENNG. AE/AF	Zeigt die Einstellung für „TOUCH-ERKENNG. AE/AF“ an. Die Einstellung ab Werk lautet „GESICHTSTRACKING“. „Motive durch automatische Verfolgung aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF) “ (☞ s. 34)
③	Uhrzeit	Zeigt die aktuelle Uhrzeit an. „Uhrzeiteinstellung“ (☞ s. 19)
④	Bildstabilisator	Zeigt die Einstellung des Bildstabilisators an. „Bildstabilisator“ (☞ s. 41)
⑤	Aufnahmemedium	Zeigt das Symbol des Mediums an, auf das Videos aufgenommen werden.
⑥	Akkuanzeige	Zeigt während der Benutzung die geschätzte verbleibende Akkuleistung an.
⑦	Aufnahmemodus	Der aktuelle Aufnahmemodus wird angezeigt.
⑧	Einstellungsszenen von Intelligent Auto	Zeigt automatisch erkannte Szenen der Intelligent Auto Funktion an. Es können mehrere Szenen erkannt werden.
⑨	Verbleibende Aufnahmezeit	Zeigt die verbleibende Zeit für die Videoaufnahme an. „Überprüfen der verbleibenden Aufnahmezeit“ (☞ s. 50)
⑩	Szenenzähler (Bisherige Aufnahmezeit)	Zeigt an, wie lange die aktuelle Videoaufnahme bereits läuft.

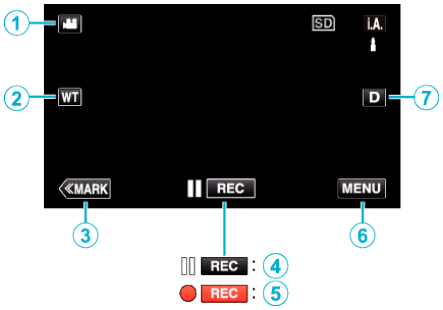
■ Szenen mit Intelligent Auto

Display-Symbol	Beschreibung
	Lässt die Haut auf dem Foto schön aussehen.
	Ermöglicht natürliche Aufnahme von Personen.
	Zum Aufnehmen einer Personengruppe mit den am besten geeigneten Einstellungen.
	Zum klaren Aufnehmen des lächelnden Gesichts.
	Für Aufnahmen, bei denen ein nahes Objekt fokussiert wird.
	Fokussiert auf große Entfernungen und ermöglicht scharfe Bilder mit lebendigen Farben.
	Für Aufnahmen an dunklen Standorten mit minimalem Bildrauschen im gesamten Bild.
	Ermöglicht Aufnahmen bei Nacht mit minimalen Bildstörungen.
	Vermeidet das Verblassen von Farben, auch bei Aufnahmen in einer hellen Umgebung, wie z. B. einem verschneiten Feld oder einem Strand.
	Vermeidet das Verblassen von Farben beim Aufnehmen von direkt angestrahlten Motiven.
	Reproduziert das Grün von Bäumen in lebhaften Farben.
	Gibt die Farben eines Sonnenuntergangs natürlich wieder.
	Zur Anpassung der Einstellungen, damit das Motiv vor einem hellen Hintergrund nicht zu dunkel erscheint.
	Zum Unterstreichen der Leuchtkraft der Farben in einer Aufnahme.
	Zur Wiedergabe natürlicher Farben bei Außenaufnahmen im Tageslicht.
	Zur Wiedergabe natürlicher Farben bei Innenaufnahmen und Beleuchtung in kalten Farbtönen.
	Zur Wiedergabe natürlicher Farben bei Innenaufnahmen und Beleuchtung in warmen Farbtönen.
	Zur Auswahl der am besten geeigneten Einstellungen für Aufnahmen ohne Stativ.
	Zur Auswahl der am besten geeigneten Einstellungen für Aufnahmen mit Stativ.

HINWEIS :

- In Abhängigkeit von den Aufnahmebedingungen werden Szenen erkannt und im Intelligent Auto Modus automatisch angepasst.
- Je nach Aufnahmebedingungen können mehrere Szenen erkannt werden.
- Einige Funktionen können je nach Aufnahmebedingungen gegebenenfalls nicht vollständig genutzt werden.

Bedientasten für die Videoaufnahme



	Bedientasten	Beschreibung
①	Video-/ Standbildmodus /📷	Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.
②	T/W Zoomspeicher	Speichern Sie die Zoomposition, um sie später mit einem Tastendruck wieder aufzurufen. Auch das Zoomen in den W-Bereich (Weitwinkel) und den T-Bereich (Telebild) kann mit einem Tastendruck eingestellt werden „Zoomen“ (☞ s. 31)
③	MARK	Schaltet in den Markierungsmodus, in welchem Sie während einer Aufnahme mehrere Markierungen hinzufügen können. Markierte Szenen können im Anschluss einfach wiedergegeben werden.
④ / ⑤	Aufnahme Start ❚❚REC Aufnahmepause ●REC	Dient als START/STOP-Taste.
⑥	MENU	Zeigt die verschiedenen Menüs für die Videoaufnahme an. „Bedienung des Menüs“ (☞ s. 172)
⑦	Anzeigetaste **D**	Schaltet mit jedem Antippen der Taste zwischen vollständiger (**D**) und einfacher Anzeige (**D**) um. • Einfache Anzeige: Einige Anzeigen werden nach etwa 3 Sekunden ausgeblendet. • Vollständige Anzeige: Alles wird angezeigt. Die Anzeigetaste wechselt von **D** zu **D**. • Beim Ausschalten des Geräts wird das vollständige Display (**D**) eingestellt.

Nützliche Einstellungen für die Aufnahme

- Wenn für „SCHNELLER NEUSTART“ die Option „EIN“ gewählt wurde, kann innerhalb von fünf Minuten nach dem Ausschalten sofort nach dem Drücken der Ein/Aus-Taste wieder mit der Aufnahme begonnen werden.

„ SCHNELLER NEUSTART “ (☞ s. 187)

- Haben Sie für „AUTO POWER AUS“ die Option „EIN“ gewählt, schaltet sich das Gerät zur Energieeinsparung automatisch aus, wenn es 5 Minuten lang nicht bedient wird.

„ AUTO POWER AUS “ (☞ s. 187)

- Wenn „TOUCH-ERKENNG. AE/AF“ auf „GESICHTSTRACKING“ eingestellt ist, erkennt das Gerät automatisch Gesichter und passt die Helligkeit und den Fokus so an, dass das jeweilige Gesicht deutlicher aufgenommen wird.

„Motive durch automatische Verfolgung aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF)“ (☞ s. 34)

- Bei Nutzung von „DATUM/ZEIT-AUFNAHME“ können Datum und Uhrzeit gemeinsam mit dem Video aufgenommen werden.

„Aufnahme von Videos mit Datum und Zeit“ (☞ s. 49)

VORSICHT :

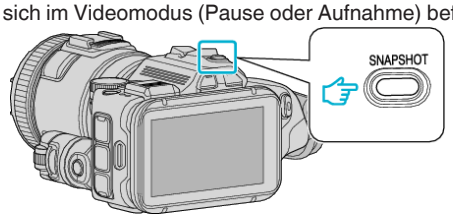
- Setzen Sie das Objektiv und den Sucher nicht dem direkten Sonnenlicht aus.
- Benutzen Sie das Gerät nicht im Regen, im Schnee oder an Orten mit hoher Luftfeuchtigkeit, wie z. B. im Badezimmer.
- Benutzen Sie das Gerät nicht an Orten, die extrem feucht, staubig oder Dampf und Rauch direkt ausgesetzt sind.
- Steigt die Temperatur zu stark an, stoppt das Gerät gegebenenfalls automatisch, um die Elektronik zu schützen.
- Entfernen Sie weder den Akku, das AC-Netzteil noch die SD-Karte, während die Zugriffsanzeige leuchtet. Die aufgenommenen Daten könnten unlesbar werden.
- Dieses Gerät wird von einem Mikrocomputer gesteuert. Elektrostatische Entladungen, Störstrahlung und Interferenzen (von einem Fernsehgerät, Radio, usw.) können den normalen Betrieb beeinträchtigten. Schalten Sie in einem solchen Fall das Gerät aus und entfernen Sie das AC-Netzteil und den Akku. Das Gerät wird in die Grundeinstellungen zurückgesetzt.
- Haftungsausschluss
  - Wir haften nicht für den Verlust von aufgenommenen Inhalten, wenn die Aufnahme von Video-/Audiodateien bzw. deren Wiedergabe aufgrund der Fehlfunktion dieses Geräts, der mitgelieferten Teile oder der SD-Karte nicht ausgeführt werden kann.
  - Nach dem Löschen, einschließlich bei Datenverlust aufgrund von Fehlfunktionen, können aufgenommene Inhalte (Daten) nicht wieder hergestellt werden. Bitte nehmen Sie diese Warnung im Vorfeld ernst.
  - JVC haftet nicht für verlorengegangene Daten.
  - Im Rahmen der Qualitätsverbesserung werden defekte Aufnahmemedien einer Analyse unterzogen. Sie erhalten sie deshalb gegebenenfalls nicht zurück.

HINWEIS :

- Prüfen Sie vor dem Start der Aufnahme die auf dem Medium verbleibende Aufnahmezeit. Sollte nicht mehr genügend Speicherplatz vorhanden sein, verschieben (kopieren) Sie die Daten auf einen Computer oder auf eine Disk.
- Wenn sich viele Dateien auf dem Medium befinden, kann es einen Moment dauern, bis sie auf dem Wiedergabebildschirm angezeigt werden. Warten Sie eine Weile, während die Zugriffsanzeige blinkt und damit normalen Betrieb anzeigt.
- Vergessen Sie nicht, nach der Aufnahme Kopien zu erstellen!
- Die Aufnahme stoppt automatisch, weil der Camcorder aufgrund seiner Spezifikationen nicht länger als 12 oder mehr aufeinander folgende Stunden aufnehmen kann.
  (Es kann einige Zeit dauern, bis die Aufnahme fortgesetzt wird.)
- Bei langen Aufnahmen wird die Datei in zwei oder mehr Dateien zerteilt, wenn sie größer als 4 GB ist.
- Wenn Sie viele Stunden lang in Räumen filmen möchten, können Sie das Gerät an das AC-Netzteil anschließen.
- Je nach Motiv und Aufnahmebedingungen kann die Aufnahme gegebenenfalls auch im Intelligent Auto Modus nicht korrekt ausgeführt werden.
- Je nach Aufnahmebedingungen können die vier Ecken des Bildschirms dunkel erscheinen. Dabei handelt es sich nicht um eine Fehlfunktion. Ändern Sie in diesem Fall die Aufnahmebedingungen, indem Sie den Zoom-Regler, usw. betätigen.

Aufnahme von Standbildern während der Videoaufnahme

Zur Aufnahme von Standbildern drücken Sie die SNAPSHOT-Taste, während Sie sich im Videomodus (Pause oder Aufnahme) befinden.



- Auf dem Bildschirm wird „PHOTO“ eingeblendet, wenn ein Standbild gespeichert wird.

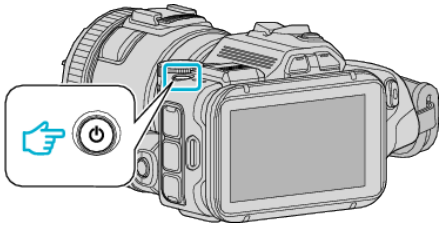
HINWEIS :

- Die Größe des im Videomodus aufgenommenen Standbilds beträgt 1.920 x 1.080.
- Unter folgenden Bedingungen ist die Standbildaufnahme nicht möglich:
  - wenn das Menü angezeigt wird
  - wenn die verbleibende Aufnahmezeit angezeigt wird
  - wenn für „VIDEOQUALITÄT“ die Option „MP4 720p“ oder „iFrame 720p“ gewählt wurde
  - wenn „HIGH SPEED-AUFNAHME“ gewählt wurde
  - wenn eine „ZEITRAFFERAUFNAHME“ ausgeführt wird
  - wenn unter „SPEZIALAUFNAHME“ eine beliebige Funktion eingestellt ist

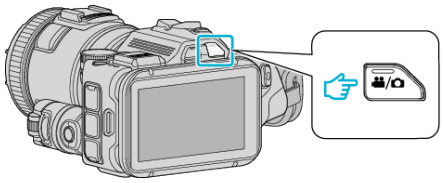
Aufnahme von Standbildern im Automatikmodus

Mithilfe des Intelligent Auto Modus können Sie Standbilder aufnehmen, ohne sich um Einstellungen kümmern zu müssen.

1 Schalten Sie das Gerät ein.

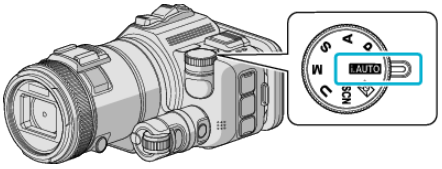


2 Wählen Sie den Standbildmodus.

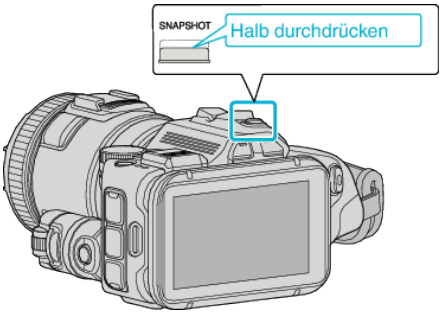


- Das Symbol auf dem LCD-Bildschirm wechselt in den Standbildmodus.

3 Stellen Sie an der Einstellscheibe „i.AUTO“ ein.

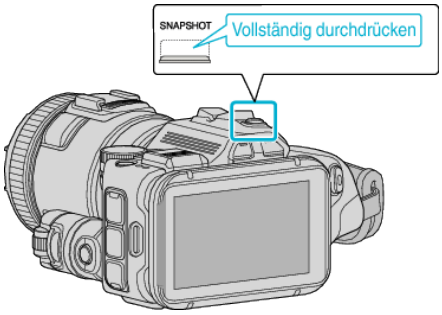


4 Fokussieren Sie das Motiv.



- Haben Sie das Motiv scharf gestellt, leuchtet das Fokus-Symbol grün auf.

5 Nehmen Sie das Standbild auf.

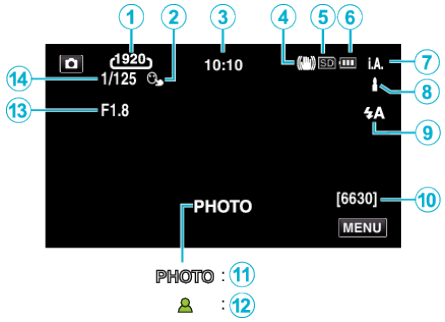


- PHOTO leuchtet auf, wenn ein Standbild gespeichert wurde.

HINWEIS :

- Je nach Motiv und Aufnahmebedingungen kann die Aufnahme gegebenenfalls auch im Intelligent Auto Modus nicht korrekt ausgeführt werden.
- Die Bildstabilisierung beginnt erst, wenn die Taste halb durchgedrückt wird.

Anzeigen während der Standbildaufnahme



- Einige Anzeigen werden nach etwa 3 Sekunden ausgeblendet. Betätigen Sie die **D**-Taste, um die Anzeigen zu verändern.

	Display-Symbol	Beschreibung
①	Bildgröße	Zeigt das Symbol für die Bildgröße an. • Die Größe von Standbildern kann geändert werden. „ BILDGRÖSSE “ (☞ s. 180)
②	TOUCH-ERKENNG. AE/AF	Zeigt die Einstellung für „TOUCH-ERKENNG. AE/AF“ an. Die Einstellung ab Werk lautet „GESICHTSTRACKING“. „Motive durch automatische Verfolgung aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF) “ (☞ s. 34)
③	Uhrzeit	Zeigt die aktuelle Uhrzeit an. „Uhrzeiteinstellung“ (☞ s. 19)
④	Bildstabilisator	Zeigt die Einstellung des Bildstabilisators an. „Bildstabilisator“ (☞ s. 41)
⑤	Aufnahmemedium	Zeigt das Symbol des Mediums an, auf dem Standbilder gespeichert werden.
⑥	Akkuanzeige	Zeigt während der Benutzung die geschätzte verbleibende Akkuleistung an. „Überprüfen der verbleibenden Aufnahmezeit“ (☞ s. 50)
⑦	Aufnahmemodus	Der aktuelle Aufnahmemodus wird angezeigt.
⑧	Einstellungsszenen von Intelligent Auto	Zeigt automatisch erkannte Szenen der Intelligent Auto Funktion an. Es können mehrere Szenen erkannt werden.
⑨	Blitzmodus	Zeigt den Blitzmodus an.
⑩	Verbleibende Aufnahmeanzahl	Zeigt die verbleibenden Aufnahmen für die Standbildaufnahme an. „Geschätzte Anzahl der Standbilder (Einheit: Anzahl der Aufnahmen)“ (☞ s. 51)
⑪	Es wird aufgenommen	„PHOTO“ erscheint, wenn ein Standbild aufgenommen wird.
⑫	Fokus	Leuchtet grün auf, wenn ein Motiv fokussiert wurde.
⑬	Blendenwert	Zeigt den Blendenwert an.
⑭	Verschlussgeschwindigkeit	Zeigt die Verschlussgeschwindigkeit an.

■ Szenen mit Intelligent Auto

Display-Symbol	Beschreibung
	Lässt die Haut auf dem Foto schön aussehen.
	Ermöglicht natürliche Aufnahme von Personen.
	Zum Aufnehmen einer Personengruppe mit den am besten geeigneten Einstellungen.
	Zum klaren Aufnehmen des lächelnden Gesichts.
	Für Aufnahmen, bei denen ein nahes Objekt fokussiert wird.
	Fokussiert auf große Entfernungen und ermöglicht scharfe Bilder mit lebendigen Farben.
	Für Aufnahmen an dunklen Standorten mit minimalem Bildrauschen im gesamten Bild.
	Ermöglicht Aufnahmen bei Nacht mit minimalen Bildstörungen.
	Vermeidet das Verblassen von Farben, auch bei Aufnahmen in einer hellen Umgebung, wie z. B. einem verschneiten Feld oder einem Strand.
	Vermeidet das Verblassen von Farben beim Aufnehmen von direkt angestrahlten Motiven.
	Reproduziert das Grün von Bäumen in lebhaften Farben.
	Gibt die Farben eines Sonnenuntergangs natürlich wieder.
	Zur Anpassung der Einstellungen, damit das Motiv vor einem hellen Hintergrund nicht zu dunkel erscheint.
	Zum Unterstreichen der Leuchtkraft der Farben in einer Aufnahme.
	Zur Wiedergabe natürlicher Farben bei Außenaufnahmen im Tageslicht.
	Zur Wiedergabe natürlicher Farben bei Innenaufnahmen und Beleuchtung in kalten Farbtönen.
	Zur Wiedergabe natürlicher Farben bei Innenaufnahmen und Beleuchtung in warmen Farbtönen.
	Zur Auswahl der am besten geeigneten Einstellungen für Aufnahmen ohne Stativ.
	Zur Auswahl der am besten geeigneten Einstellungen für Aufnahmen mit Stativ.

HINWEIS :

- In Abhängigkeit von den Aufnahmebedingungen werden Szenen erkannt und im Intelligent Auto Modus automatisch angepasst.
- Je nach Aufnahmebedingungen können mehrere Szenen erkannt werden.
- Einige Funktionen können je nach Aufnahmebedingungen gegebenenfalls nicht vollständig genutzt werden.

Bedientasten für die Standbildaufnahme

	Bedientasten	Beschreibung
①	Video-/ Standbildmodus 🎥/📷	Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.
②	MENU	Zeigt die verschiedenen Menüs für die Standbildaufnahme an. „Bedienung des Menüs“ (☞ s. 172)
③	Anzeigetaste **D**	Schaltet mit jedem Antippen der Taste zwischen vollständiger (**D**) und einfacher Anzeige (**D**) um. • Einfache Anzeige: Einige Anzeigen werden nach etwa 3 Sekunden ausgeblendet. • Vollständige Anzeige: Alles wird angezeigt. Die Anzeigetaste wechselt von **D** zu **D**. • Beim Ausschalten des Geräts wird das vollständige Display (**D**) eingestellt.

Nützliche Einstellungen für die Aufnahme

- Wenn für „SCHNELLER NEUSTART“ die Option „EIN“ gewählt wurde, kann innerhalb von fünf Minuten nach dem Ausschalten sofort nach dem Drücken der Ein/Aus-Taste wieder mit der Aufnahme begonnen werden.

„ SCHNELLER NEUSTART “ (☞ s. 187)

- Haben Sie für „AUTO POWER AUS“ die Option „EIN“ gewählt, schaltet sich das Gerät zur Energieeinsparung automatisch aus, wenn es 5 Minuten lang nicht bedient wird.

„ AUTO POWER AUS “ (☞ s. 187)

- Wenn „TOUCH-ERKENNG. AE/AF“ auf „GESICHTSTRACKING“ eingestellt ist, erkennt das Gerät automatisch Gesichter und passt die Helligkeit und den Fokus so an, dass das jeweilige Gesicht deutlicher aufgenommen wird.

„Motive durch automatische Verfolgung aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF)“ (☞ s. 34)

VORSICHT :

- Setzen Sie das Objektive und den Sucher nicht dem direkten Sonnenlicht aus.
- Benutzen Sie das Gerät nicht im Regen, im Schnee oder an Orten mit hoher Luftfeuchtigkeit, wie z. B. im Badezimmer.
- Benutzen Sie das Gerät nicht an Orten, die extrem feucht, staubig oder Dampf und Rauch direkt ausgesetzt sind.
- Steigt die Temperatur zu stark an, stoppt das Gerät gegebenenfalls automatisch, um die Elektronik zu schützen.
- Entfernen Sie weder den Akku, das AC-Netzteil noch die SD-Karte, während die Zugriffsanzeige leuchtet. Die aufgenommenen Daten könnten unlesbar werden.
- Dieses Gerät wird von einem Mikrocomputer gesteuert. Elektrostatische Entladungen, Störstrahlung und Interferenzen (von einem Fernsehgerät, Radio, usw.) können den normalen Betrieb beeinträchtigten. Schalten Sie in einem solchen Fall das Gerät aus und entfernen Sie das AC-Netzteil und den Akku. Das Gerät wird in die Grundeinstellungen zurückgesetzt.

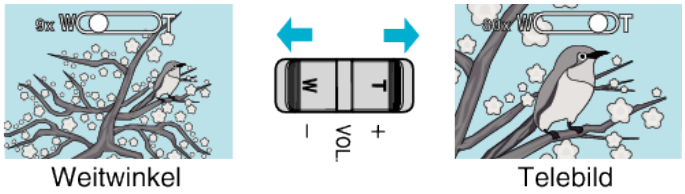
HINWEIS :

- Vor dem Aufnehmen einer wichtigen Szene sollten Sie eine Probeaufnahme durchführen.
- Je nach Aufnahmebedingungen können die vier Ecken des Bildschirms dunkel erscheinen. Dabei handelt es sich nicht um eine Fehlfunktion. Ändern Sie in diesem Fall die Aufnahmebedingungen, indem Sie den Zoom-Regler, usw. betätigen.

Zoomen

Der Sichtwinkel kann durch den Zoom angepasst werden.

- Betätigen Sie die mit W (Weitwinkelbereich) gekennzeichnete Seite, um mit einem weiteren Winkel aufzunehmen.
- Betätigen Sie die mit T (Telebildbereich) gekennzeichnete Seite, um ein Motiv für die Aufnahme zu vergrößern.



Weitwinkel　　Telebild

HINWEIS :

- Bei der Benutzung des digitalen Zooms erscheint das Bild körnig, weil es digital vergrößert wird.
- Das Zoomverhältnis kann verändert werden.

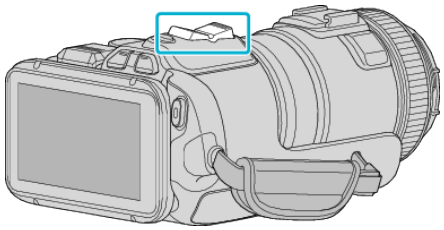
„ ZOOM “ (☞ s. 175)

Zoomspeicher

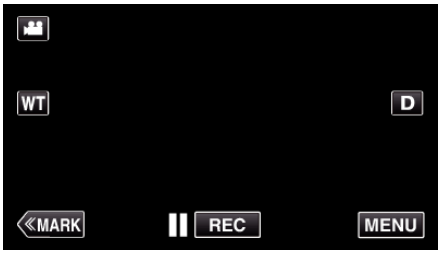
Im Videomodus kann die Zoomposition über das Zoomspeichersymbol (WT) auf dem Touchscreen gespeichert werden.

■ Speichermethode

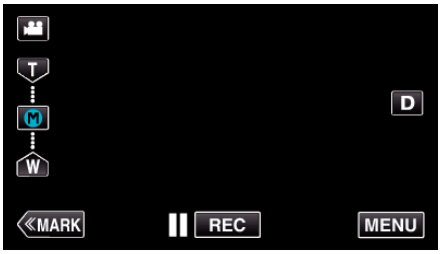
1 Zoomen Sie in die gewünschte Position, die gespeichert werden soll.



2 Berühren Sie „WT“.



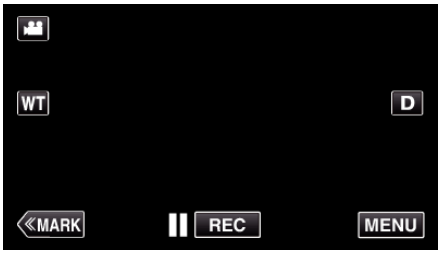
3 Halten Sie „M“ gedrückt (ca. 1 Sekunde).



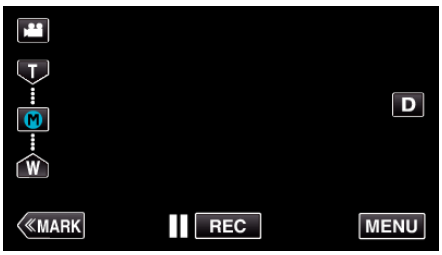
- Die Zoomposition wird gespeichert.

■ Details zur Bedienung

1 Berühren Sie „WT“.



2 Berühren Sie „M“.



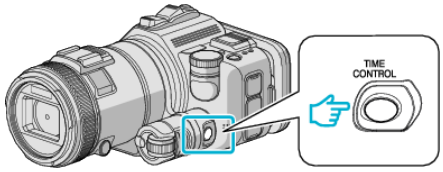
- Die zuvor gespeicherte Zoomposition wird aufgerufen.
- Durch Berühren von „W“ oder „T“ können Sie in den W-Bereich (Weitwinkel) oder den T-Bereich (Telebild) zoomen.

Serienaufnahme

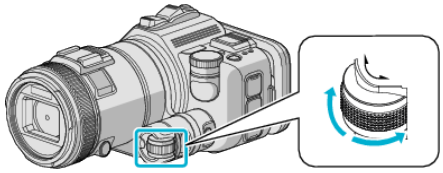
Im Standbildmodus wird eine Serienaufnahme ausgeführt, wenn die Taste SNAPSHOT gedrückt wird.

Teil	Details
L	Ca. 2 Bilder/Sek., unbegrenzte Anzahl von Bildern
H1	Ca. 6 Bilder/Sek., max. 115 Bilder
H2	Ca. 12 Bilder/Sek., max. 115 Bilder
H3	Ca. 25 Bilder/Sek., max. 115 Bilder
H4	Ca. 50 Bilder/Sek., max. 115 Bilder

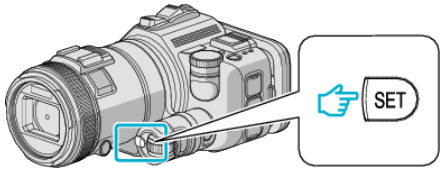
1 Drücken Sie die Taste TIME CONTROL.



2 Nutzen Sie die Einstellscheibe, um die Geschwindigkeit für die Serienaufnahme anzupassen.



3 Drücken Sie die Taste SET.



- Die TIME CONTROL-Taste kann ebenfalls genutzt werden.

VORSICHT :

- Wenn für „H1“ die Option „H4“ gewählt wurde, werden „SMILE-AUFNAHME“ und „SMILE%“ nicht angezeigt.

Aufnahme durch Einstellungsänderung

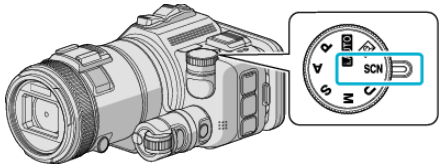
Wählen Sie die Aufnahmemethode für den gewünschten Zweck an der Einstellscheibe aus.

Einstellscheibe	Details
i.AUTO	Mithilfe des Intelligent Auto Modus können Sie Videos und Standbilder aufnehmen, ohne sich um Einstellungen kümmern zu müssen. „Aufnahme von Videos im Automatikmodus“ (☞ s. 25) „Aufnahme von Standbildern im Automatikmodus“ (☞ s. 28)
P	Zum automatischen Anpassen von Blende und Verschlussgeschwindigkeit je nach Helligkeit des Motivs. „P: Zur Einstellung der Belichtung (d. h. Helligkeit) (Programmierte Auto-Funktion).“ (☞ s. 35)
A	Zum manuellen Anpassen der Blende. Die Verschlussgeschwindigkeit wird automatisch angepasst. „A: Zur Einstellung der Blende (Priorität Blende) “ (☞ s. 35)
S	Zum manuellen Anpassen der Verschlussgeschwindigkeit. Die Blende wird automatisch angepasst. „S: Zur Einstellung der Verschlussgeschwindigkeit (Priorität Verschlussgeschwindigkeit)“ (☞ s. 36)
M	Zum manuellen Anpassen von Blende und Verschlussgeschwindigkeit. „M: Zur gleichzeitigen Einstellung von Blende und Verschlussgeschwindigkeit (Manuell)“ (☞ s. 36)
U	Häufig verwendete Einstellungen können unter U registriert werden. „Speichern der Einstellungswerte für BENUTZER an der Einstellscheibe“ (☞ s. 36)
SCN	Zur Aufnahme von Szenen entsprechend der Aufnahmebedingungen. (Szenenauswahl) „Aufnahme entsprechend der Szene (Motiv) “ (☞ s. 33)
🙂	Nimmt das Motiv durch automatisches Verfolgen des Motivs auf. (Gesichtserkennung/Touch-Erkenng.) „Motive durch automatische Verfolgung aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF)“ (☞ s. 34)

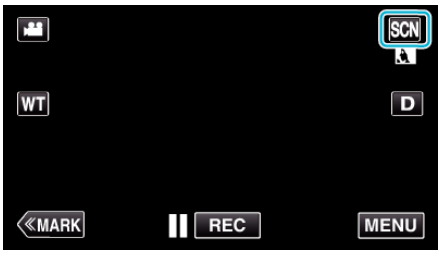
Aufnahme entsprechend der Szene (Motiv)

Stellen Sie mithilfe der Einstellscheibe die Szenenauswahl (SCN) ein, um Belichtung und Verschlussgeschwindigkeit je nach Motiv automatisch anzupassen.

1 Stellen Sie an der Einstellscheibe SCN ein.



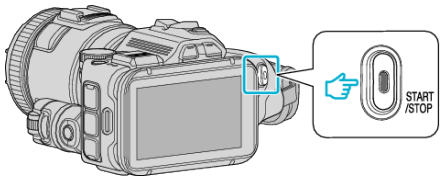
2 Berühren Sie „SCN“.



3 Berühren Sie die entsprechende Szene.

- Berühren Sie < oder >, um durch den Bildschirm zu scrollen.
- Berühren Sie ×, um das Menü zu verlassen.

4 Beginnen Sie mit dem Aufnehmen.



Einstellung	Effekt
SPORT IM FREIEN	Nimmt sich schnell bewegende Motive bei Aufnahmen im Freien in jedem Bild deutlich auf.
SPORT IN DER HALLE	Nimmt sich schnell bewegende Motive bei Innenaufnahmen in jedem Bild deutlich auf.
GEGENLICHTKOMP.	Sie können das Bild korrigieren, wenn das Motiv aufgrund des Gegenlichts dunkel erscheint.
PORTRAIT	Lässt den Hintergrund für einen besseren Fokus auf Personen verschwommen erscheinen.
WEICHE HAUT	Glättet die Haut des Gesichts des Motivs.
LANDSCHAFT	Für Aufnahmen von Landschaften usw.
LANDSCHAFT & PORTRAIT	Für Aufnahmen von einem Motiv, das sich vor einer Landschaftsszene befindet.
DÄMMERLICHT	Ermöglicht die natürliche Aufnahme von Nachtszenen. • Nehmen Sie das Bild heller auf, als es tatsächlich ist, indem Sie im Standbildmodus eine niedrige Verschlussgeschwindigkeit wählen.
NACHT & PORTRAIT (nur Standbild)	Löst den Blitz aus, um das Motiv und gleichzeitig die Nachtszene akkurat aufzunehmen.
NACHT	Verstärkt die Bildaufhellung und erhellt die Szene im Dunkeln automatisch durch eine langsame Verschlussgeschwindigkeit. Benutzen Sie ein Stativ, um das Verwackeln der Kamera zu verhindern.
SCHNEE	Verhindert, dass das Motiv bei Aufnahmen an einem sonnigen Tag zu dunkel erscheint.
STRAND	Für helle und lebhafte Aufnahmen von Meeres- und Strandszenen an einem sonnigen Tag.
SPOTLICHT	Verhindert, dass Personen im Licht zu hell erscheinen.
FEUERWERK	Für Aufnahmen während eines Feuerwerks.
SONNEN-UNTERGANG	Für Aufnahmen von Sonnenaufgang oder Sonnenuntergang.

HINWEIS :

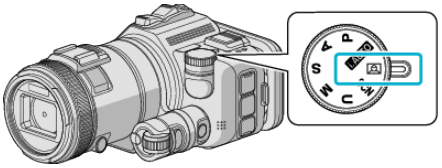
- Alle mit „SZENE WÄHLEN“ ausgewählten Szenen können während „AUTOM. AUFNAHME“ nicht eingestellt werden.
- In den Modi LANDSCHAFT/DÄMMERLICHT/FEUERWERK/SONNEN-UNTERGANG wird der Fokus nur auf eine weite Entfernung eingestellt.

Motive durch automatische Verfolgung aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF)

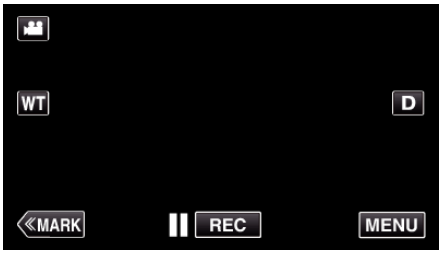
„TOUCH-ERKENNG. AE/AF“ ist eine Funktion, die Fokus und Helligkeit je nach berührter Position anpasst.
Diese Funktion ist sowohl für Videos als auch für Standbilder verfügbar.

- Diese Funktion steht zur Verfügung, wenn an der Einstellscheibe eingestellt wurde.

1 Stellen Sie an der Einstellscheibe ein.

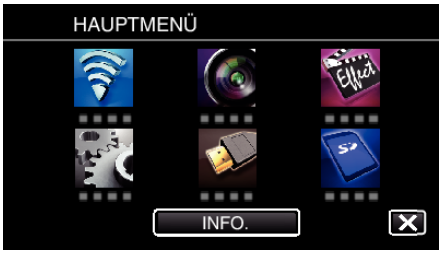


2 Berühren Sie „MENU“.



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

3 Berühren Sie „AUFNAHMEEINSTELLUNG“.



4 Berühren Sie „TOUCH-ERKENNG. AE/AF“.

- Berühren Sie ×, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ⮌, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

5 Berühren Sie die gewünschte Einstellung.

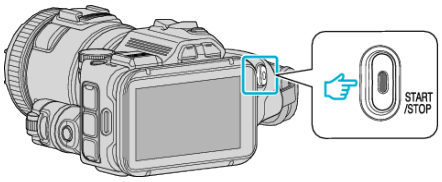
GESICHTSTRACKING

FARBTRACKING

BEREICHSAUSWAHL

- Fokus und Helligkeit werden je nach berührter Position (Gesicht/Farbe/Bereich) automatisch angepasst. Ein blauer Rahmen erscheint um das ausgewählte Motiv (Gesicht/Farbe), ein weißer Rahmen um den ausgewählten Bereich.
- Zum Wiedereinstellen berühren Sie die gewünschte Position (Gesicht/Farbe/Bereich) erneut.
- Um „GESICHTSTRACKING“ oder „FARBTRACKING“ abzubrechen, berühren Sie den blauen Rahmen.
- Um „BEREICHSAUSWAHL“ abzubrechen, berühren Sie den weißen Rahmen.

6 Zum Starten der Aufnahme die START/STOP-Taste drücken.



Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
GESICHTSTRACKING	wird auf dem Bildschirm angezeigt. Während der Aufnahme wird das berührte Gesicht (Motiv) verfolgt. Dabei werden Fokus und Helligkeit automatisch entsprechend angepasst. Zusätzlich erscheint ein grüner Rahmen um das berührte Gesicht (Motiv) herum.
FARBTRACKING	wird auf dem Bildschirm angezeigt. Während der Aufnahme wird die berührte Farbe (Motiv) verfolgt. Dabei wird der Fokus automatisch entsprechend angepasst. Zusätzlich erscheint ein blauer Rahmen um die berührte Farbe (Motiv) herum.
BEREICHSAUSWAHL	wird auf dem Bildschirm angezeigt. Während der Aufnahme wird der berührte Bereich (fixierte Position) verfolgt. Dabei werden Fokus und Helligkeit automatisch entsprechend angepasst. Zusätzlich erscheint ein weiser Rahmen um den berührten Bereich herum. BEREICHSAUSWAHL unter TOUCH-ERKENNG. AE/AF ist nur innerhalb des optischen Zoombereichs verfügbar. (nicht verfügbar, wenn digitaler Zoom genutzt wird)

HINWEIS :

- Wurde die Einstellung „TOUCH-ERKENNG. AE/AF“ gewählt, wird „FOCUS“ automatisch auf „AUTO“ eingestellt.

Zum Abbrechen der Einstellung berühren Sie die ausgewählte Position (Gesicht/Farbe/Bereich) erneut.

- Berühren Sie zum Abbrechen eine nicht ausgewählte Position (Gesicht/Farbe/Bereich).
- Wenn die Kamera ein Motiv aus den Augen verliert, berühren Sie das Motiv erneut.
- Die Einstellungen werden verworfen, wenn ein Zoom-Vorgang ausgeführt wird. (nur „BEREICHSAUSWAHL“)
- Wenn „FARBTRACKING“ gewählt wurde, kann sich das Zielmotiv (Farbe) beim Erkennen ähnlicher Farben ändern. Berühren Sie in einem solchen Fall das Motiv erneut. Das Zielmotiv (Farbe) kann auch dann wieder aufgespürt werden, wenn es innerhalb einer spezifischen Zeit in der Mitte des Bildschirms zu sehen ist.

VORSICHT :

- Es kann vorkommen, dass Motive an den Seiten des LCD-Bildschirms bei Berührung nicht reagieren oder nicht erkannt werden. Bringen Sie das Motiv in diesem Fall in die Mitte und berühren Sie es erneut.
- „GESICHTSTRACKING“ funktioniert gegebenenfalls je nach Aufnahmebedingungen (Entfernung, Winkel, Helligkeit usw.) und Motiv (Gesichtsrichtung usw.) nicht richtig. Die Erkennung von Gesichtern im Gegenlicht ist ebenfalls besonders schwierig.
- „FARBTRACKING“ funktioniert eventuell in den folgenden Fällen nicht richtig:
  - bei der Aufnahme von Motiven ohne Kontrast
  - bei der Aufnahme von Motiven, die sich schnell bewegen
  - bei Aufnahme an einem dunklen Ort
  - wenn sich die Helligkeit in der Umgebung ändert
- „BEREICHSAUSWAHL“ kann bei Verwendung des digitalen Zooms nicht genutzt werden.

■ Anzeige des Grads des Lächelns

Wählen Sie für „SMILE%“ im Menü die Option „EIN“.
„SMILE% (nur 🙂)“ (☞ s. 174)

- Der Grad des Lächelns (Lächeln %) wird als numerischer Wert angezeigt. (max. 3 Gesichter)
- Stellen Sie für „SMILE%“ die Option „AUS“ ein, um die Anzeige zu verbergen.

■ Aufnahme eines Standbilds von lächelnden Gesichtern

Wählen Sie für „SMILE-AUFNAHME“ im Menü die Option „EIN“.
„SMILE-AUFNAHME (nur 🙂)“ (☞ s. 174)

- Nimmt automatisch ein Standbild auf, wenn eine Person in einem Bild lächelt.

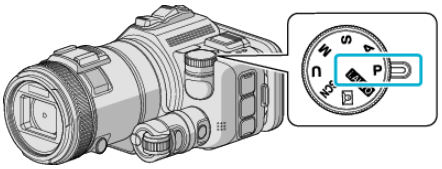
Manuelle Anpassung für die Aufnahme

Zum manuellen Einstellen von Verschlussgeschwindigkeit und Blendenwert für Aufnahmen.
Diese Einstellungen für die Video- bzw. Standbildaufnahme können separat erfolgen.

P: Zur Einstellung der Belichtung (d. h. Helligkeit) (Programmierte Auto-Funktion).

Sobald die Belichtung eingestellt wurde, werden „BLENDE“ und „VERSCHLUSSGESCHW.“ automatisch entsprechend der Helligkeit des Motivs angepasst.

1 Stellen Sie an der Einstellscheibe P ein.



- Die Belichtung wird automatisch angepasst.

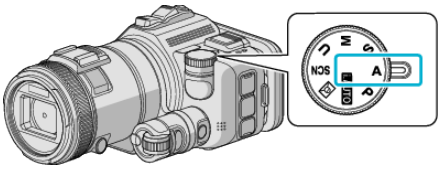
■ Weitere manuelle Anpassung der Belichtung

- Drücken Sie die Taste „EXPOSURE“. Ändern Sie den Zahlenwert mithilfe der Einstellscheibe und drücken Sie dann die „SET“-Taste.

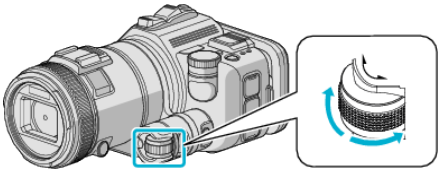
A: Zur Einstellung der Blende (Priorität Blende)

Der Wert für „VERSCHLUSSGESCHW.“ wird automatisch angepasst, um eine optimale Belichtung zu gewährleisten.

1 Stellen Sie an der Einstellscheibe A ein.



2 Ändern Sie den Zahlenwert mithilfe der Einstellscheibe.



HINWEIS :

- Durch Verringern des Zahlenwerts wird der Hintergrund verschwommen und das Motiv deutlich hervorgehoben dargestellt.

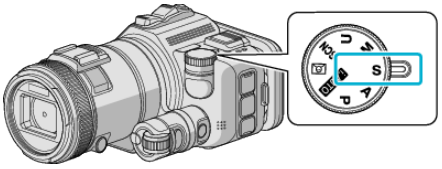
■ Weitere manuelle Anpassung der Belichtung

- Drücken Sie die Taste „EXPOSURE“. Ändern Sie den Zahlenwert mithilfe der Einstellscheibe und drücken Sie dann die „SET“-Taste.

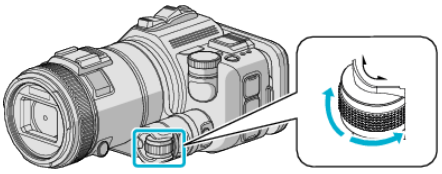
S: Zur Einstellung der Verschlussgeschwindigkeit (Priorität Verschlussgeschwindigkeit)

Der Wert für „BLENDE“ wird automatisch angepasst, um eine optimale Belichtung zu gewährleisten.

1 Stellen Sie an der Einstellscheibe S ein.



2 Ändern Sie den Zahlenwert mithilfe der Einstellscheibe.



HINWEIS :

- Durch Verringern des Zahlenwerts kann ein sich schnell bewegendes Motiv deutlich und ohne verschwommene Bereiche aufgenommen werden.

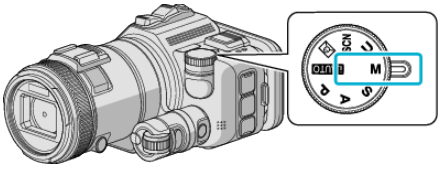
■ Weitere manuelle Anpassung der Belichtung

- Drücken Sie die Taste „EXPOSURE“. Ändern Sie den Zahlenwert mithilfe der Einstellscheibe und drücken Sie dann die „SET“-Taste.

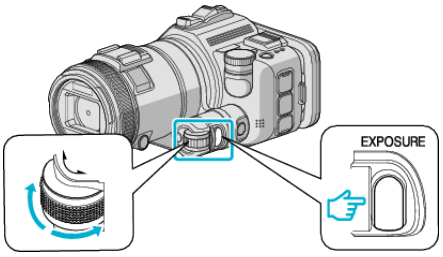
M: Zur gleichzeitigen Einstellung von Blende und Verschlussgeschwindigkeit (Manuell)

Die Belichtung (Helligkeit) wird durch Einstellung von Blende und Verschlussgeschwindigkeit festgelegt.

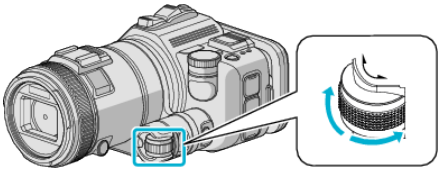
1 Stellen Sie an der Einstellscheibe M ein.



2 Ändern Sie den Zahlenwert für „VERSCHLUSSGESCHW.“ mithilfe der Einstellscheibe und drücken Sie dann die Taste „EXPOSURE“.



3 Ändern Sie den Zahlenwert für „BLENDE“ mithilfe der Einstellscheibe.



HINWEIS :

- Wenn die Verschlussgeschwindigkeit manuell (M) eingestellt wird, kann gegebenenfalls keine geeignete Belichtung erzielt werden.
- Werden als Verschlussgeschwindigkeit 4 Sekunden gewählt, ist der Fokus auf manuell fixiert und „BILDAUFHELLUNG“ wird auf „AUS“ gesetzt.

U: Zum Speichern der Einstellungswerte häufig genutzter Funktionen (Benutzereinstellungen)

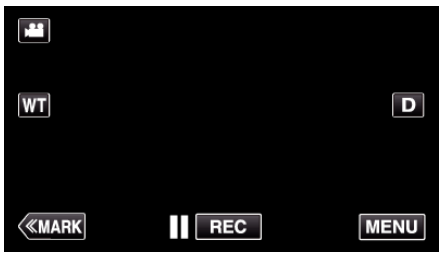
Die zur Anpassung von Blendenwert und Verschlussgeschwindigkeit vorgenommenen Einstellungen können nach dem Speichern schnell aufgerufen werden, wenn sie wiederholt verwendet werden sollen. Einstellungswerte können in den Benutzereinstellungen (U) der Einstellscheibe gespeichert werden. Es können unterschiedliche Einstellungswerte für Videos und Standbilder gespeichert werden.

■ Wählbare Einstellungen

Teil	🎥/📷	Referenz
VERSCHLUSSGESCHW.	Beides	-
BLENDE	Beides	-
WEISSABGLEICH	Beides	„Einstellen des Weißabgleichs“ (☞ s. 39)
BILDAUFHELLUNG (AGC)	nur 🎥	„BILDAUFHELLUNG(nur P, A, S und M)“ (☞ s. 173)
BILDAUFHELLUNG (ISO)	nur 📷	„BILDAUFHELLUNG(nur P, A, S, M und U)“ (☞ s. 179)

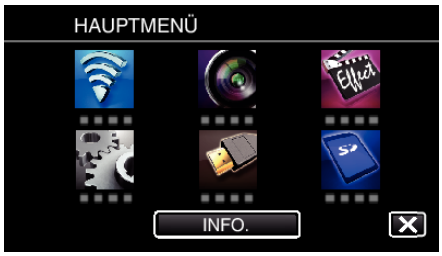
■ Speichern der Einstellungswerte für BENUTZER an der Einstellscheibe

1 Berühren Sie „MENU“.



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie „AUFNAHMEEINSTELLUNG“.



3 Berühren Sie unten rechts im Bildschirm >.

(Dieser Bildschirm wird angezeigt, wenn i.AUTO an der Einstellscheibe eingestellt wurde)

4 Berühren Sie „EINSTELLREGLER“.

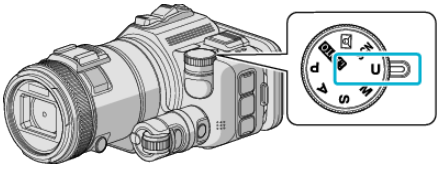
5 Berühren Sie die Einstellung.

6 Berühren Sie den Einstellungswert.

- Um für „VERSCHLUSSGESCHW.“ und „BLENDE“ die Option „MANUELL“ berühren zu können, berühren Sie zur Auswahl der Einstellungswerte </> und anschließend „EINST.“.
- Wiederholen Sie die Schritte 5 und 6 für die übrigen Einstellungen.

7 Berühren Sie ×.

8 Stellen Sie an der Einstellscheibe U ein und beginnen Sie mit der Aufnahme.

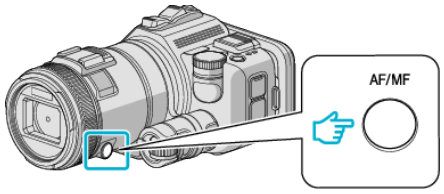


Manuelle Fokuseinstellung

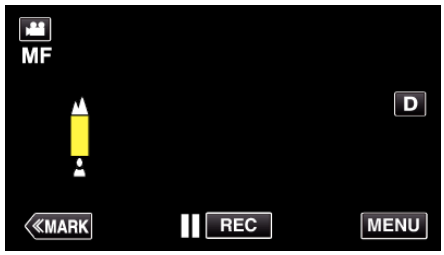
Nutzen Sie diese Einstellung, wenn der Fokus im Modus Intelligent Auto nicht deutlich ist oder wenn Sie manuell fokussieren möchten.

- Diese Funktion steht zur Verfügung, wenn P, A, S, M, U oder SCN an der Einstellscheibe eingestellt wurde.

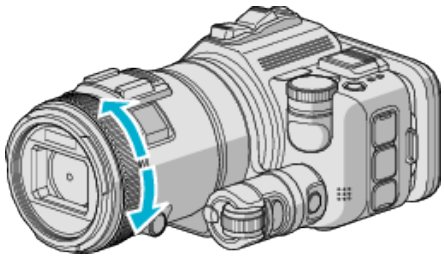
1 Drücken Sie die Taste AF/MF.



- Der Bildschirm zur Fokuseinstellung wird angezeigt.



2 Stellen Sie den Fokus mithilfe des Fokusrings ein.



- Wenn ▲ blinkt, kann der Fokus nicht mehr weiter eingestellt werden.
- Wenn ♟ blinkt, kann der Fokus nicht mehr näher eingestellt werden.

HINWEIS :

- Der Fokus bleibt unverändert, wenn er im Telebildbereich (T) eingestellt und der Zoom in den Weitwinkelbereich (W) bewegt wird.

■ Erneutes Aktivieren der Funktion Auto Focus (automatische Anpassung)

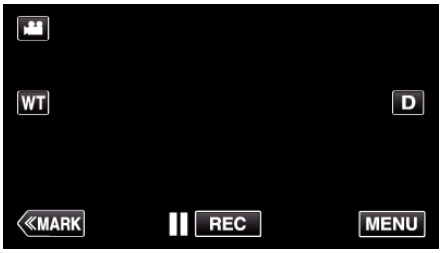
Drücken Sie die Taste AF/MF, um ▲ und ♟ zu löschen.

Einstellung des Fokus mit Focus Assist

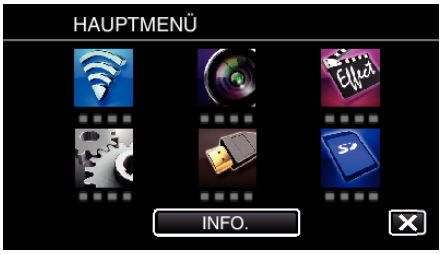
Das fokussierte Motiv wird zur genaueren Fokussierung farblich unterlegt.

- Diese Funktion steht zur Verfügung, wenn P, A, S, M, U oder SCN an der Einstellscheibe eingestellt wurde.

1 Berühren Sie „MENU“.



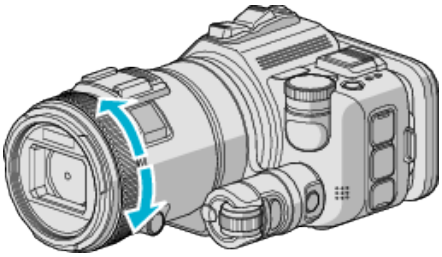
2 Berühren Sie „AUFNAHMEEINSTELLUNG“.



3 Berühren Sie „FOCUS-ASSISTENT“.

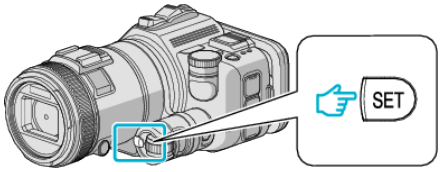
- Berühren Sie ✕, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ⮌, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

4 Stellen Sie den Fokus mithilfe des Fokusrings ein.



- Wenn ▲ blinkt, kann der Fokus nicht mehr weiter eingestellt werden.
- Wenn ♟ blinkt, kann der Fokus nicht mehr näher eingestellt werden.

5 Berühren Sie zum Bestätigen die Taste SET.



HINWEIS :

Zur Vornahme der Einstellungen für die Funktion Focus Assist wird der Bildschirm in Schwarz/Weiß angezeigt und die Konturen der fokussierten Bildbereiche werden in einer zuvor eingestellten Farbe hervorgehoben. Ändern Sie die Farbe, wenn die Kontur nur schwer zu erkennen ist.

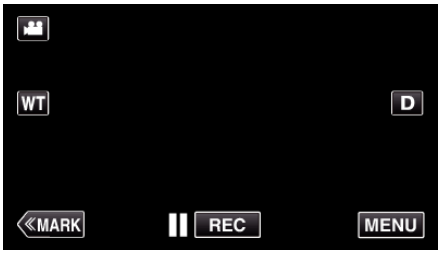
- Die Farbe kann unter „FARBE DES ASSISTENTEN“ im Menü „AUFNAHMEEINSTELLUNG“ geändert werden. („ROT“, „GRÜN“, „BLAU“)

Einstellen des Weißabgleichs

Sie können den Farbton entsprechend der jeweiligen Lichtquelle einstellen. Diese Funktion ist sowohl für Videos als auch für Standbilder verfügbar.

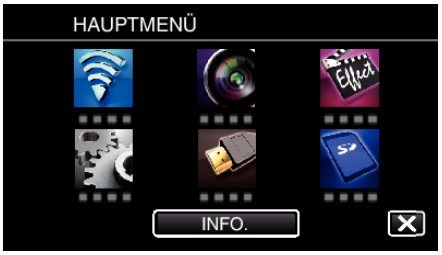
- Diese Funktion steht zur Verfügung, wenn an der Einstellscheibe P, A, S oder M eingestellt wurde.

1 Berühren Sie „MENU“.



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie „AUFNAHMEEINSTELLUNG“.



3 Berühren Sie „WEISSABGLEICH“.

- Berühren Sie ✕, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ⮌, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

4 Berühren Sie die entsprechende Aufnahmeumgebung.

- Wählen Sie den Menüpunkt mithilfe von < oder > aus und berühren Sie anschließend „EINST.“. (Symbol für die Auswahl direkt berühren.)
- Nach Abschluss der Einstellung wird der Weißabgleich auf dem Bildschirm angezeigt.

Einstellung	Details
Ⓐ AUTO	Passt sich automatisch an die natürlichen Farben an.
MAN. WEISSABGLEICH	Nutzen Sie diese Option, wenn das Problem unnatürlicher Farben nicht gelöst wurde.
SONNIG	Nutzen Sie diese Einstellung für Außenaufnahmen an einem sonnigen Tag.
WOLKIG	Nutzen Sie diese Einstellung für Aufnahmen an einem wolkigen Tag oder im Schatten.
HALOGEN	Nutzen Sie diese Einstellung für Aufnahmen bei Beleuchtung, wie einem Videolicht.
FLUORESZIEREND 1	Wählen Sie diese Einstellung für Aufnahmen bei natürlich weißer Neonbeleuchtung.
FLUORESZIEREND 2	Wählen Sie diese Einstellung für Aufnahmen bei tageslichtartiger Neonbeleuchtung.

Benutzung von MAN. WEISSABGLEICH

1 Halten Sie ein Blatt weißes Papier vor das Objektiv, so dass das weiße Papier den Bildschirm füllt.

2 Bewegen Sie den Cursor auf „MAN. WEISSABGLEICH“ und halten Sie „EINST.“ gedrückt.
Oder halten Sie das Symbol „MAN. WEISSABGLEICH“ gedrückt.

3 Lassen Sie die Taste los, sobald das Menü ausgeblendet wird und aufleuchtet.

HINWEIS :

- Die Einstellung ändert sich nicht, wenn „MAN. WEISSABGLEICH“ zu schnell (unter 1 Sek.) berührt wird.
- Wurde an der Einstellscheibe i.AUTO oder SCN gewählt, ist diese Einstellung auf „AUTO“ festgesetzt.
- Wurde an der Einstellscheibe U gewählt, kann die Einstellung in „WEISSABGLEICH“ unter „EINSTELL- REGLER“ erfolgen.

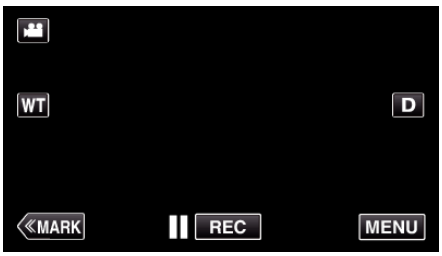
Nahaufnahmen

Mithilfe der Funktion Tele-Makro können Sie Motive in Nahaufnahme festhalten.
Diese Funktion ist sowohl für Videos als auch für Standbilder verfügbar.

- Diese Funktion steht zur Verfügung, wenn an der Einstellscheibe P, A, S, M oder U eingestellt wurde.

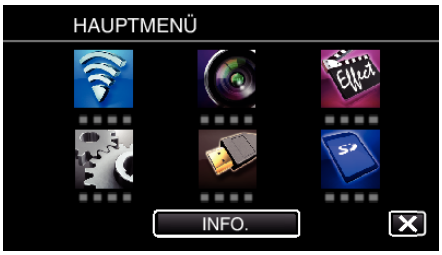
* Das Bild dient nur der Veranschaulichung.

1 Berühren Sie „MENU“.



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

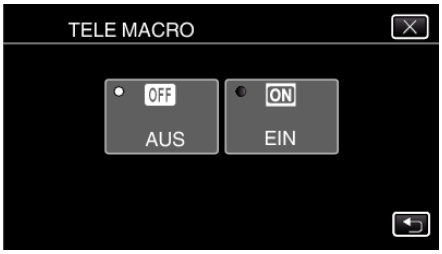
2 Berühren Sie „AUFNAHMEEINSTELLUNG“.



3 Berühren Sie „TELE MACRO“.

- Berühren Sie ×, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ⮌, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

4 Berühren Sie „EIN“.



- Nach dem Einstellen wird das Tele-Makro-Symbol angezeigt.

Einstellung	Details
AUS	Ermöglicht Nahaufnahmen von bis zu 1 m im Telebildbereich (T). Ermöglicht Nahaufnahmen von bis zu 5 cm im Weitwinkelbereich (W).
EIN	Ermöglicht Nahaufnahmen von bis zu 60 cm im Telebildbereich (T). Ermöglicht Nahaufnahmen von bis zu 5 cm im Weitwinkelbereich (W).

HINWEIS :

- Wenn an der Einstellscheibe P, A, S, M oder U eingestellt wurde, kann die Tele-Makro-Funktion angepasst werden.

VORSICHT :

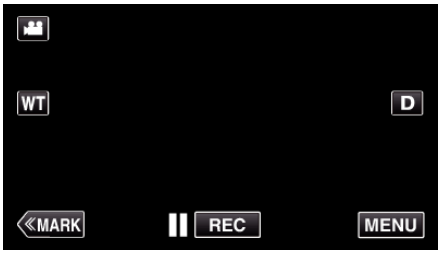
- Stellen Sie „TELE MACRO“ auf „AUS“, wenn Sie keine Nahaufnahmen machen.
  Anderenfalls erscheint das Bild möglicherweise verschwommen.

Prüfung auf überbelichtete Bereiche (ZEBRA)

Während der Videoaufnahmen werden diagonale Linien (Zebramuster) nur in Bereichen mit den spezifizierten Helligkeitsniveaus angezeigt.

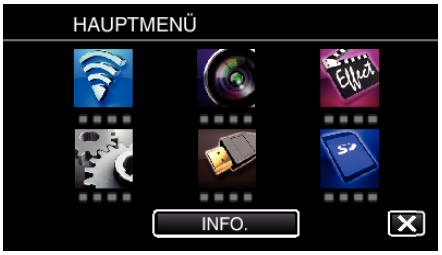
- Diese Funktion steht zur Verfügung, wenn an der Einstellscheibe P, A, S, M oder U eingestellt wurde.

1 Berühren Sie „MENU“.



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

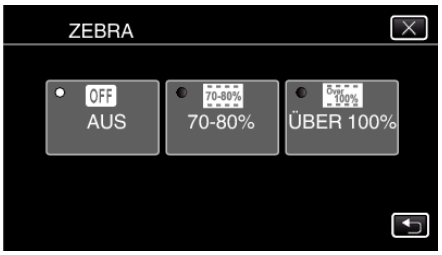
2 Berühren Sie „AUFNAHMEEINSTELLUNG“.



3 Berühren Sie „ZEBRA“.

- Berühren Sie ✕, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ⮌, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

4 Berühren Sie „70-80%“ oder „ÜBER 100%“.

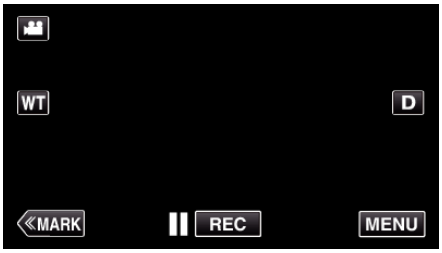


Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
70-80%	Abschnitte, die fast überbelichtet sind, werden mit einem Streifenmuster versehen angezeigt.
ÜBER 100%	Abschnitte, die überbelichtet sind, werden mit einem Streifenmuster versehen angezeigt.

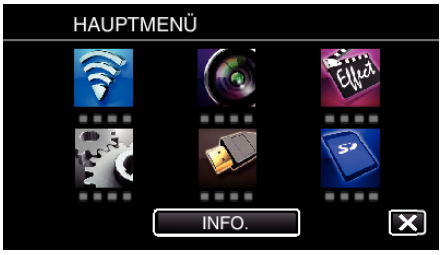
Bildstabilisator

Durch das Einstellen des Bildstabilisators kann das Verwackeln der Kamera bei der Videoaufnahme effektiv reduziert werden.

1 Berühren Sie „MENU“.



2 Berühren Sie „AUFNAHMEEINSTELLUNG“.



3 Berühren Sie „IS“.

(Dieser Bildschirm wird angezeigt, wenn i.AUTO an der Einstellscheibe eingestellt wurde)

- Berühren Sie ✕, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ⮌, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

4 Berühren Sie die gewünschte Einstellung.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert den Bildstabilisator.
EIS /OIS	Reduziert das Verwackeln der Kamera unter normalen Aufnahmebedingungen.
AIS (nur Videomodus)	Verringert das Verwackeln der Kamera wirksamer, wenn helle Szenen im Weitwinkelbereich aufgenommen werden. Nur im Weitwinkelbereich (Ca. 5x).
VERBESS. AIS (nur Videomodus)	Der Korrekturbereich ist größer als unter „AIS“. Das Verwackeln der Kamera kann wirksamer reduziert werden, selbst wenn die Aufnahme mit Zoomeinsatz zwischen Weitwinkel- und Telebildbereich erfolgt oder sich die Kamera gemeinsam mit dem Motiv bewegt.

HINWEIS :

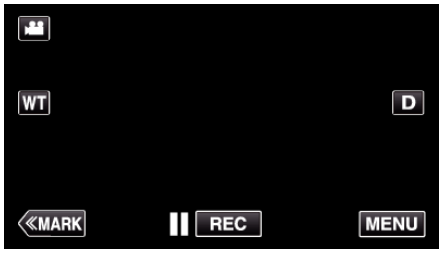
- Es wird empfohlen, für den Bildstabilisator die Einstellung „AUS“ zu wählen, wenn Sie mithilfe eines Stativs Motive aufnehmen, die sich nicht stark bewegen.
- Eine vollständige Stabilisierung ist gegebenenfalls nicht möglich, wenn die Kamera zu sehr wackelt.
- Wenn „AIS“ eingestellt ist, wird der Betrachtungswinkel schmaler. Unter „VERBESS. AIS“ wird der Betrachtungswinkel noch schmaler als unter „AIS“.
- Die Bildstabilisierung beginnt erst, wenn die Taste SNAPSHOT während der Standbildaufnahme halb durchgedrückt wird.

Markieren des Videos während der Aufnahme

Sie können während der Videoaufzeichnung eine bestimmte Szene markieren. Wurde eine Markierung gesetzt, wird die markierte Position gespeichert, um die Position leichter wiederzufinden und eine Vorschauwiedergabe zu starten.

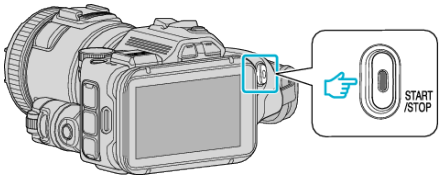
Markieren des Videos während der Aufnahme (Normal)

1 Berühren Sie „MARK“.



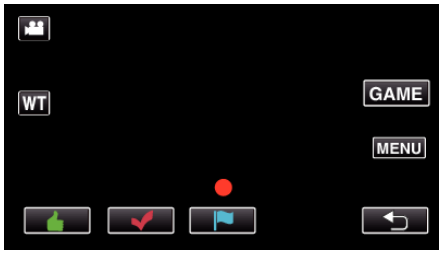
2 Berühren Sie „JA“, um den Markierungsmodus aufzurufen.

3 Beginnen Sie mit der Videoaufzeichnung.

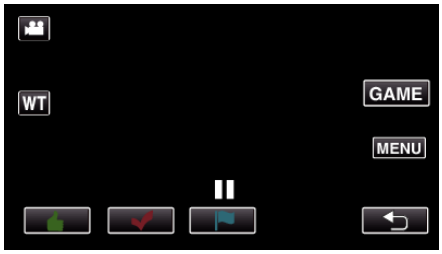


- Drücken Sie die START/STOP-Taste noch einmal, um die Aufnahme zu stoppen.

4 Berühren Sie in der Szene, die Sie markieren möchten, 👍, ✔ oder ⚑.

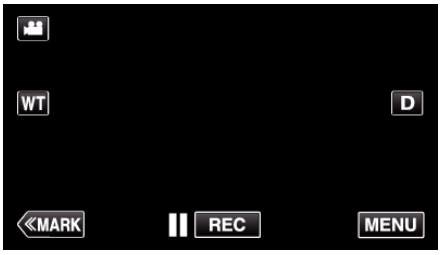


5 Beenden Sie die Videoaufnahme mit der Taste START/STOP und verlassen Sie den Markierungsmodus durch Berühren von ⮌.



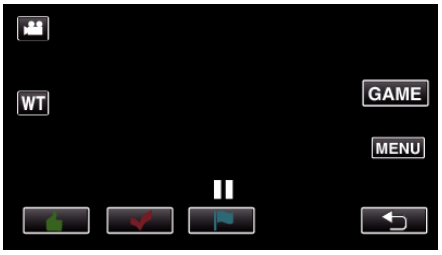
Markieren des Videos während der Aufnahme (Spiel)

1 Berühren Sie „MARK“.

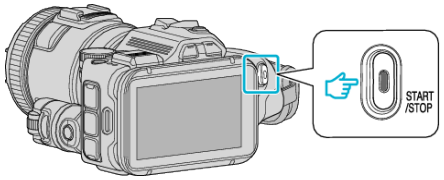


2 Berühren Sie „JA“, um den Markierungsmodus aufzurufen.

3 Berühren Sie „GAME“, um den Spielaufnahmemodus zu starten.

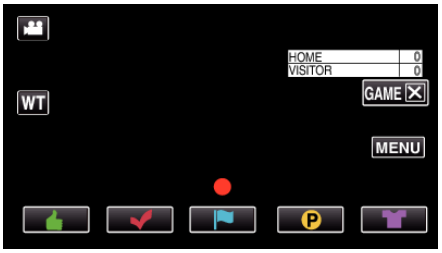


4 Beginnen Sie mit der Videoaufzeichnung.



- Drücken Sie die START/STOP-Taste noch einmal, um die Aufnahme zu stoppen.

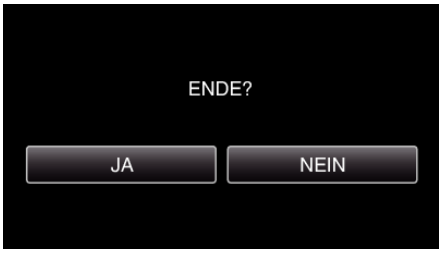
5 Berühren Sie in der Szene, die Sie markieren möchten, 👍, ✔, ⚑, Ⓟ oder 👕.



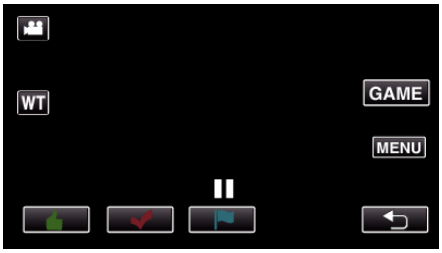
- Berühren Sie Ⓟ, um den Spielergebnisauswahlbildschirm einzublenden.

6 Beenden Sie die Videoaufnahme durch Drücken der Taste START/STOP und berühren Sie „GAME✕“.

7 Berühren Sie „JA“, um die Spielaufnahme zu beenden.



8 Berühren Sie ⮌, um den Markierungsmodus zu beenden.



Symbol	Verwendungsbeispiel
👍 (Gut)	Wenn ein Sportler gut gespielt hat.
✔ (Häkchen)	Wenn ein Sportler nicht gut gespielt hat.
⚑ (Flagge)	Wenn Sie dieses bestimmte Spiel später nachprüfen möchten.
Ⓟ (Spielergebnis)	Wenn ein Spielergebnis eingegeben wurde.
👕 (Austausch)	Wenn ein Spieler ausgetauscht wurde.

VORSICHT :

- Die Spielergebnisanzeige wird aufgezeichnet, wenn Sie die Aufnahme nach der Ausführung eines Bedienvorgangs zu Beginn eines Spiels starten. Aufgenommene Spielergebnisanzeigen können im Nachhinein nicht gelöscht werden.
- Während der High Speed-Aufnahme kann nicht markiert werden.

HINWEIS :

- Berühren Sie nach dem Setzen einer Markierung „MARK🗑“, um die vorher gesetzte Markierung zu stornieren.
- Nachstehend wird erläutert, wie Sie die markierten Szenen wiedergeben können.

„ WIEDERG. MARKG. “ (☞ s. 56)

- Nach Installation einer Spezialanwendung auf Ihrem Smartphone können Sie das Smartphone zum Markieren nutzen.

„Verwenden von Markierungen“ (☞ s. 124)

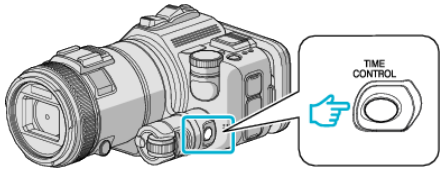
Zeitlupen-(Hochgeschwindigkeits-) Aufnahme

Sie können Videos in Zeitlupe aufnehmen, um Bewegungen Nachdruck zu verleihen, und kontinuierlich in Zeitlupe wiedergeben, indem Sie die Aufnahmegeschwindigkeit erhöhen.
Diese Funktion eignet sich auch sehr gut, um Bewegungen zu überprüfen, z. B. beim Golfspielen. (nur für Videodateien im MP4-Format)

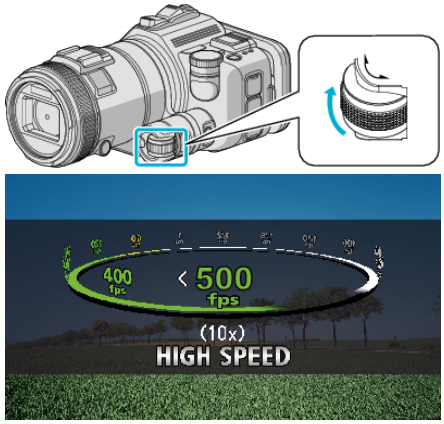
Aufnahmegeschwindigkeit	Bildgröße
500fps(10x)	320×176
400fps(8x)	320×176
250fps(5x)	640×360
200fps(4x)	640×360
100fps(2x)	640×360

- Die Wiedergabezeit einer mit 250 Bildern/Sekunde aufgenommenen Aufnahme beträgt das Fünffache der tatsächlich aufgenommenen Zeit. (Beispiel: Wurde 1 Minute aufgenommen, beträgt die Wiedergabezeit 5 Minuten.)

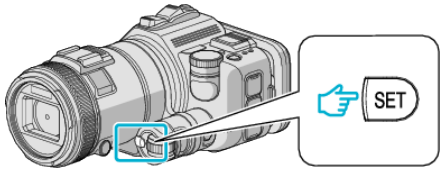
1 Drücken Sie die Taste TIME CONTROL.



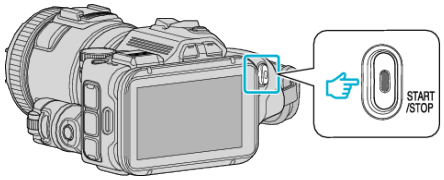
2 Wählen Sie mithilfe der Einstellscheibe die Aufnahmegeschwindigkeit aus.



3 Drücken Sie die Taste SET.



4 Starten Sie die Aufnahme.



HINWEIS :

- Bilder können körnig erscheinen, wenn die Aufnahme bei hoher Geschwindigkeit und mit verringerter Auflösung erfolgt. Darüber hinaus wird empfohlen, ein Stativ zu verwenden, die Aufnahme an einem hellen Standort auszuführen und für „BILDAUFHELLUNG“ die Option „AUTO“ einzustellen, da die Einstellung dunkler ist als für eine normale Aufnahme.
- Die Videoaufnahmen erfolgen ohne Ton.
- Wird die Hochgeschwindigkeitsaufnahme aktiviert, kann nur der optische Zoom benutzt werden.
- Während der High Speed-Aufnahme ist „TOUCH-ERKENNG. AE/AF“ auf „AUS“ festgesetzt.
- Der Szenenzähler funktioniert während einer High Speed-Aufnahme gegebenenfalls nicht immer korrekt.
- Wird für die High Speed-Aufnahme (500fps) eine SDXC-Karte verwendet, ist die Aufnahmezeit auf 3 Minuten begrenzt.

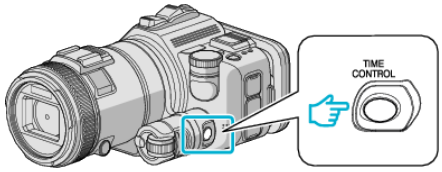
■ Zurückschalten in den normalen Aufnahmemodus

- Drücken Sie die Taste TIME CONTROL und wählen Sie dann an der Einstellscheibe „50fps“.
- Um in den normalen Aufnahmemodus zurückzuschalten, kann das Gerät auch ausgeschaltet werden.

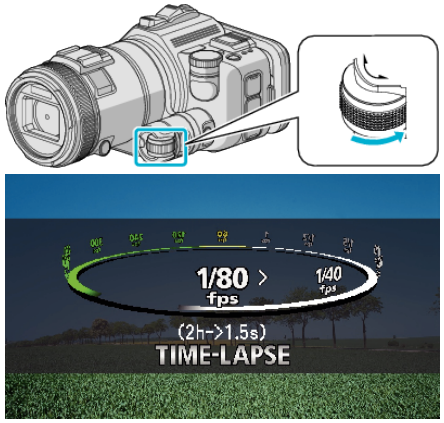
Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)

Diese Funktion ermöglicht es, eine Szene, die über einen längeren Zeitraum langsam abläuft, so abzuändern, dass sie innerhalb kürzerer Zeit abgespielt wird, indem die Bilder in einem bestimmten Intervall gezeigt werden.
Dies ist nützlich für Beobachtungssequenzen, wie z. B. das Öffnen einer Blütenknospe.

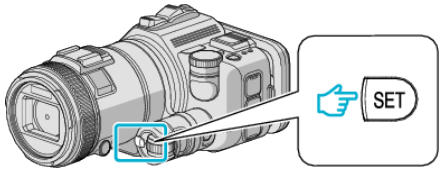
1 Drücken Sie die Taste TIME CONTROL.



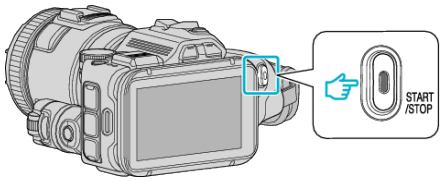
2 Wählen Sie mithilfe der Einstellscheibe die Aufnahmegeschwindigkeit aus.



3 Drücken Sie die Taste SET.



4 Starten Sie die Aufnahme.

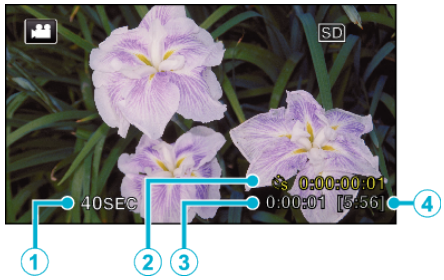


- Im Intervall des ausgewählten Zeitraums wird ein Einzelbild aufgenommen.
- Wird das Aufnahmeintervall auf „20SEK. INTERVALL“ oder höher eingestellt, schaltet dieses Gerät zwischen den Aufnahmen in den Stromsparmodus.
  Am nächsten Aufnahmepunkt wird der Stromsparmodus ausgeschaltet und die Aufnahme automatisch gestartet.

■ Zurückschalten in den normalen Aufnahmemodus

- Drücken Sie die Taste TIME CONTROL und wählen Sie dann an der Einstellscheibe „50fps“.
- Um in den normalen Aufnahmemodus zurückzuschalten, kann das Gerät auch ausgeschaltet werden.

Anzeigen während der Zeitrafferaufnahme



	Anzeige	Beschreibung
①	Aufnahmeintervall	Zeigt das eingestellte Aufnahmeintervall an.
②	Bisherige Aufnahmezeit	Zeigt die bisherige Aufnahmezeit des Videos an. Die Aufnahmezeit nimmt mit jedem Einzelbild zu.
③	Bis zu diesem Zeitpunkt abgelaufene Zeit	Zeigt die aktuell abgelaufene Zeit seit Beginn der Aufnahme an.
④	Verbleibende Aufnahmezeit	Verbleibende Aufnahmezeit mit der aktuell eingestellten Videoqualität.

Zeitraffereinstellung

Je geringer der Einstellungswert, umso länger das Aufnahmeintervall.

Einstellung	Details
1fps	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 1 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 25-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
1/2fps	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 2 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 50-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
1/5fps	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 5 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 125-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
1/10fps	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 10 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 250-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
1/20fps	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 20 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 500-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
1/40fps	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 40 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 1000-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.
1/80fps	Die Aufnahme eines Bildes erfolgt im Intervall von 80 Sekunden. Aufgenommene Videos werden mit 2000-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.

VORSICHT :

- Ton kann während der Zeitrafferaufnahme nicht aufgenommen werden.
- Zoom, gleichzeitige Aufnahme von Standbildern und Bildstabilisator sind im Zeitrafferaufnahmemodus nicht verfügbar.
- Aufnahmen mit einer Aufnahmezeit von weniger als „0:00:00:14“ werden nicht gespeichert.

HINWEIS :

- Die Einstellungen der Zeitrafferaufnahme werden beim Ausschalten des Geräts zurückgesetzt. Um die Zeitrafferaufnahme erneut zu starten, muss die Auswahl noch einmal getroffen werden.
- Die Aufnahme wird 99 Stunden nach ihrem Start automatisch gestoppt.
- Benutzen Sie für Zeitrafferaufnahmen mit langen Aufnahmeintervallen ein Stativ und das AC-Netzteil.
  Es wird auch empfohlen, den Fokus und den Weißabgleich fest einzustellen.

„Anbringen eines Stativs“ (☞ s. 21)
„Manuelle Fokuseinstellung“ (☞ s. 37)
„Einstellen des Weißabgleichs“ (☞ s. 39)

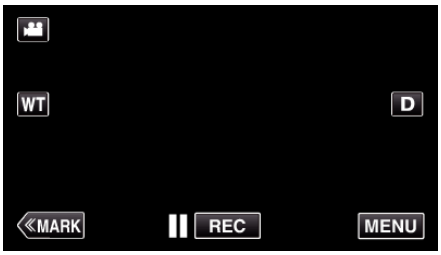
- Wurde das Video im progressiven Format aufgenommen (mit Ausnahme von iFrame), verdoppelt sich die Wiedergabegeschwindigkeit.
  (Beispiel) Ein Video, das mit „1fps“ aufgenommen wurde, wird mit 50-facher Geschwindigkeit wiedergegeben.

Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)

Diese Funktion ermöglicht die automatische Aufnahme, indem das Gerät die Bewegungsänderung (Helligkeit) eines Motivs innerhalb des auf dem LCD-Monitor angezeigten roten Rahmens erfasst.
Diese Funktion kann sowohl für den Video- als auch den Standbildmodus eingestellt werden.

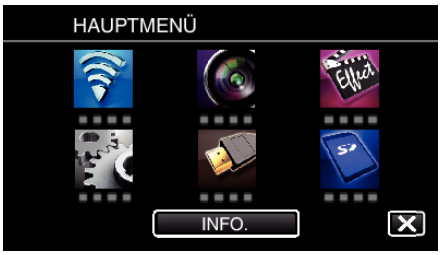
1 Arrangieren Sie das Bild entsprechend des Motivs.
- Passen Sie den Sichtwinkel mit Zoom, usw. an.

2 Berühren Sie „MENU“.

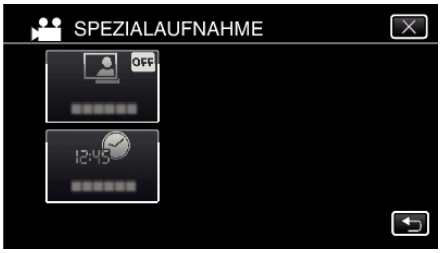


- Das Hauptmenü wird angezeigt.

3 Berühren Sie „SPEZIALAUFNAHME“.

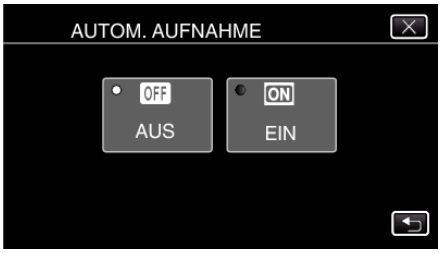


4 Berühren Sie „AUTOM. AUFNAHME“.



- Berühren Sie ✕, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ⮌, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

5 Berühren Sie „EIN“.



6 Die Aufnahme beginnt automatisch, wenn sich das Motiv innerhalb des roten Rahmens bewegt.

- 2 Sekunden nach dem Ausblenden der Menüanzeige wird ein roter Rahmen angezeigt.
- Bei Videoaufnahmen wird die Aufnahme fortgesetzt, solange sich das Motiv innerhalb des roten Rahmens bewegt (Änderungen der Helligkeit). Wenn sich das Motiv innerhalb des roten Rahmens nicht mehr bewegt (Änderung der Helligkeit), wird die Aufnahme nach 5 Sekunden angehalten.
- Um die Videoaufnahme manuell zu stoppen, drücken Sie die Taste START/STOP. Da die „AUTOM. AUFNAHME“ nach dem Stoppen der Videoaufnahme noch immer auf „EIN“ eingestellt ist, beginnt die Aufnahme erneut, wenn innerhalb des roten Rahmens eine Bewegung des Motivs (Änderung der Helligkeit) erfasst wird. Um die „AUTOM. AUFNAHME“ auszuschalten, stellen Sie „AUS“ ein.

VORSICHT :

- Der digitale Zoom, Bildstabilisator, der Selbstauslöser und die Serienaufnahme sind nicht verfügbar, nachdem die „AUTOM. AUFNAHME“ eingestellt wurde.
- Die „AUTOM. AUFNAHME“ kann nicht gemeinsam mit der „ZEITRAFFERAUFNAHME“ genutzt werden. Wenn beide Optionen eingestellt sind, hat die „ZEITRAFFERAUFNAHME“ Priorität.
- „BILDGRÖSSE“ kann nicht geändert werden, wenn die „AUTOM. AUFNAHME“ ausgewählt wurde.
  Stellen Sie diese Optionen vor der Auswahl der „AUTOM. AUFNAHME“ ein.
- Das automatische Ausschalten und der Stromsparmodus sind nicht verfügbar, nachdem die „AUTOM. AUFNAHME“ eingestellt wurde.

HINWEIS :

- Die Aufnahme stoppt, wenn während der Videoaufnahme 5 Sekunden lang keine Änderungen erfasst werden.
- Die Einstellungen des „AUTOM. AUFNAHME“ werden beim Ausschalten des Geräts nicht gespeichert.
- Die Aufnahme beginnt möglicherweise nicht, wenn die Bewegungen des Motivs innerhalb des roten Rahmens zu schnell oder die Änderungen der Helligkeit zu geringfügig sind.
- Die Aufnahme wird gegebenenfalls gestartet, wenn sich die Helligkeit im roten Rahmen verändert, ohne dass eine Bewegung stattgefunden hat.
- Die Aufnahme kann nicht gestartet werden, wenn gezoomt wird.

Gruppenaufnahmen (Selbstauslöser)

Der 10-Sekunden-Selbstauslöser und der Selbstauslöser mit Gesichtserkennung sind praktische Funktionen, die Sie bei der Aufnahme von Gruppenbildern unterstützen.
Der 2-Sekunden-Selbstauslöser eignet sich, um ein Verwackeln der Kamera durch das Drücken des Auslösers zu vermeiden.
Diese Funktion steht im Standbildmodus zur Verfügung. Im Videomodus ist sie nicht verfügbar.

HINWEIS :

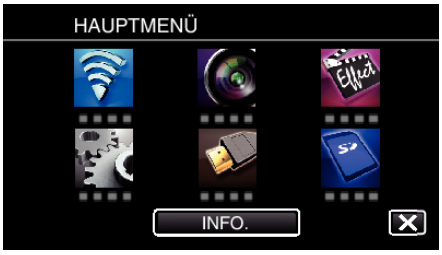
Für die Aufnahme von Standbildern mithilfe des Selbstauslösers empfehlen wir die Verwendung eines Stativs.
„Anbringen eines Stativs“ (☞ s. 21)

Benutzung des 2-/10-Sekunden-Selbstauslösers

1 Berühren Sie „MENU“.

- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie „AUFNAHMEEINSTELLUNG“.

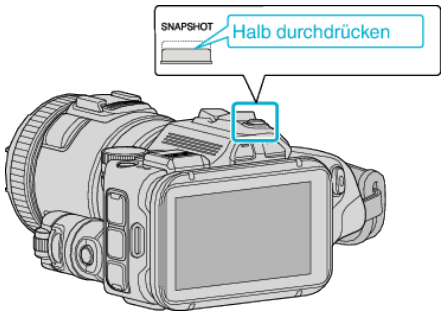


3 Berühren Sie „SELBSTAUSLÖSER“.

- Berühren Sie ✕, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ⮌, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

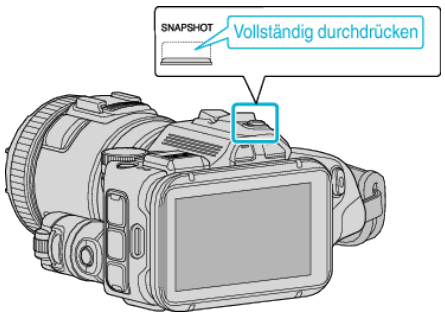
4 Berühren Sie „2 SEC“ oder „10 SEC“.

5 Fokussieren Sie das Motiv.



- Haben Sie das Motiv scharf gestellt, leuchtet das Fokus-Symbol grün auf.

6 Nehmen Sie das Standbild auf.



- Ein Timer wird eingeblendet und der Countdown zählt bis zur Aufnahme herunter.
- Drücken Sie die Taste SNAPSHOT noch einmal, um den Selbstauslöser anzuhalten.

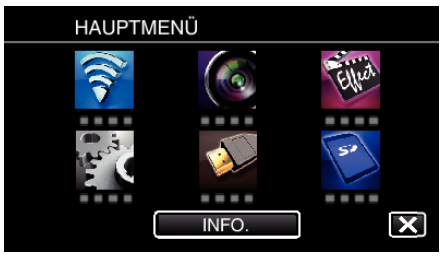
Benutzung des Selbstauslösers mit Gesichtserkennung

Durch Betätigen der Taste SNAPSHOT wird die Gesichtserkennung aktiviert. Drei Sekunden, nachdem eine weitere Person in den Rahmen tritt, wird automatisch eine Aufnahme ausgeführt.
Diese Funktion ist hilfreich, wenn die fotografierende Person mit ins Gruppenfoto aufgenommen werden soll.
Diese Funktion steht im Standbildmodus zur Verfügung. Im Videomodus ist sie nicht verfügbar.

1 Berühren Sie „MENU“.

- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie „AUFNAHMEEINSTELLUNG“.

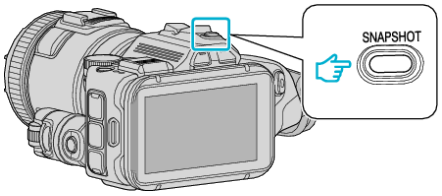


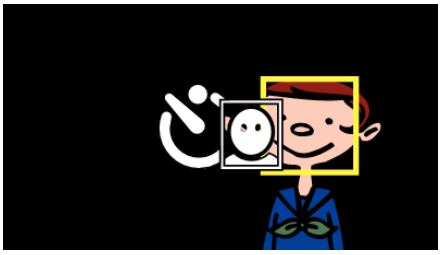
3 Berühren Sie „SELBSTAUSLÖSER“.

- Berühren Sie ✕, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ⮌, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

4 Berühren Sie „GESICHTSERKENNUNG“.

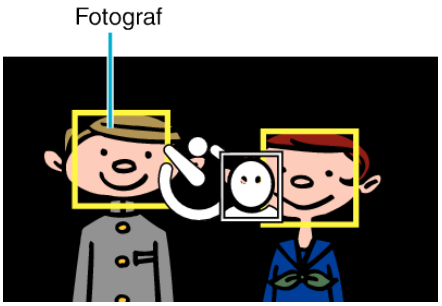
5 Drücken Sie die Taste SNAPSHOT, nachdem Sie sichergestellt haben, dass alle zur Kamera blicken.





- Die Rahmen werden um die Gesichter der Motivpersonen herum angezeigt.
- Durch Drücken der Taste SNAPSHOT wird der 10-Sekunden-Selbstauslöser gestartet.

6 Die fotografierende Person erscheint im Rahmen.



- 3 Sekunden nachdem die fotografierende Person den Rahmen betreten hat, erfolgt die Aufnahme.
- Drücken Sie die Taste SNAPSHOT noch einmal, um den Selbstauslöser anzuhalten.

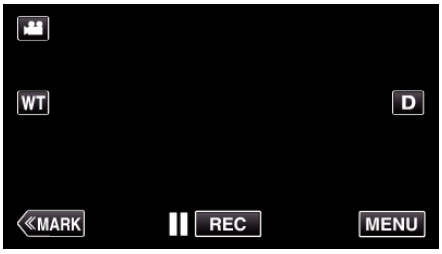
HINWEIS :

- Die Funktion „GESICHTSERKENNUNG“ erkennt je nach Umgebungsbedingungen möglicherweise nicht alle Gesichter.

Aufnahme von Videos mit Datum und Zeit

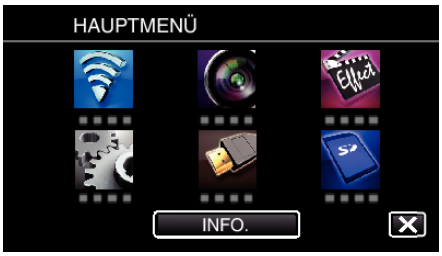
Sie können Videos zusammen mit Datum und Uhrzeit aufnehmen. Treffen Sie diese Einstellung, wenn Sie die Datei mit Datums- und Uhrzeitanzeige speichern möchten.
(Die Datums- und Uhrzeitanzeige kann nach der Aufnahme nicht gelöscht werden.)

1 Berühren Sie „MENU“.

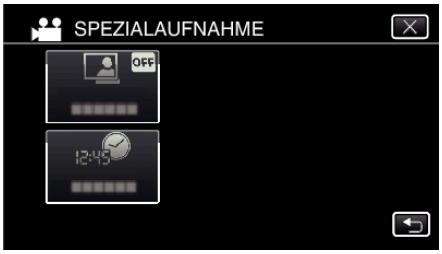


- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie „SPEZIALAUFNAHME“.

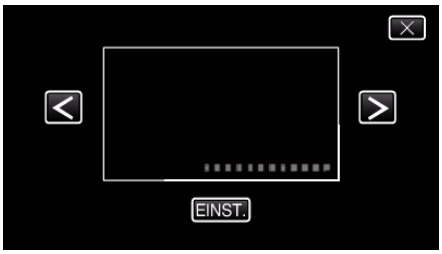


3 Berühren Sie „DATUM/ZEIT-AUFNAHME“.



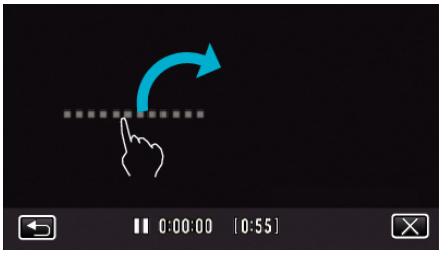
- Berühren Sie ✕, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ⮌, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

4 Wählen Sie den Uhrtypen mit ＜ oder ＞ aus und berühren Sie „EINST.“ .



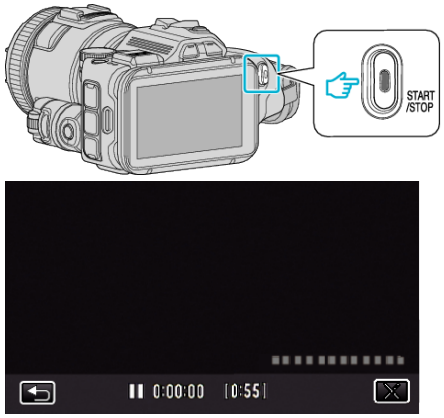
- Nachdem Sie „EINST.“ berührt haben, erscheint der Vorsichtshinweis für die Datums- und Uhrzeitanzeige.
- Berühren Sie ✕, um das Menü zu verlassen.

5 Passen Sie die Anzeigeposition für Datums- und Uhrzeitanzeige an, indem Sie das Fingersymbol berühren und ziehen.



- Bewegen Sie die Datums- und Uhrzeitanzeige, indem Sie sie mit Ihrem Finger berühren und auf dem Bildschirm verschieben.

6 Zum Starten der Aufnahme die START/STOP-Taste drücken.



- Drücken Sie die START/STOP-Taste noch einmal, um die Aufnahme zu stoppen.
- Berühren Sie ⮌, um zum Auswahlbildschirm der Uhrentypen zurückzukehren.
- Berühren Sie ✕, um „DATUM/ZEIT-AUFNAHME“ zu beenden. (Um nicht aufzunehmen und andere Bedienschritte auszuführen, berühren Sie zunächst ✕, um „DATUM/ZEIT-AUFNAHME“ abzubrechen.)

HINWEIS :

- Kann für die Zeitrafferaufnahme eingestellt werden.

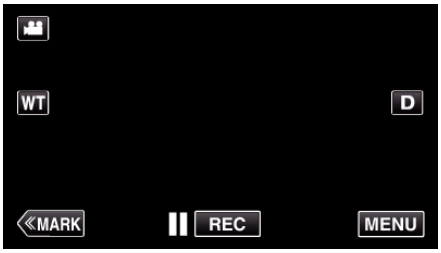
VORSICHT :

- Die Datums- und Uhrzeitanzeige kann nach der Aufnahme nicht gelöscht werden.

Überprüfen der verbleibenden Aufnahmezeit

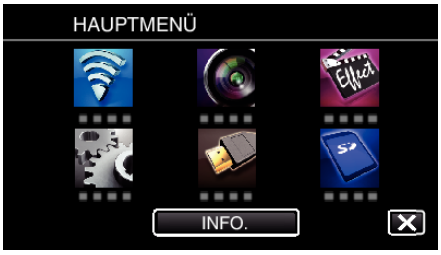
Sie können sowohl die verbleibende Aufnahmezeit auf der SD-Karte als auch die verbleibende Akkuleistung prüfen.

1 Berühren Sie „MENU“.



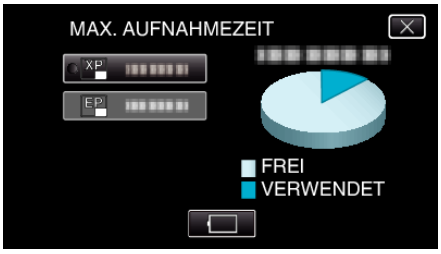
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie „INFO.“.



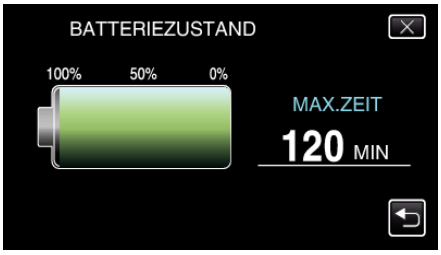
- Wenn Sie den Standbildmodus gewählt haben, gehen Sie bitte direkt zu Schritt 4.

3 Anzeigen der verbleibenden Aufnahmezeit.



- Die verbleibende Aufnahmezeit wird nur im Videoaufnahmemodus angezeigt.
- Berühren Sie ▭, um die verbleibende Akkuleistung anzuzeigen.
- ▭ wird nicht angezeigt, wenn das AC-Netzteil angeschlossen ist.
- Berühren Sie ✕, um die Anzeige auszublenden.

4 Anzeigen der verbleibenden Akkuleistung.



- Berühren Sie bei Videoaufnahmen ⮌, um zur Anzeige der verbleibenden Aufnahmezeit zurückzukehren. Diese Anzeige wird bei der Standbildaufnahme nicht eingeblendet.
- Berühren Sie ✕, um die Anzeige zu verlassen.
- Ist das AC-Netzteil angeschlossen, wird die verbleibende Akkuleistung nicht angezeigt werden.

HINWEIS :

- Von der Bildschirmanzeige der verbleibenden Aufnahmezeit aus können Sie durch deren Berühren die gewünschte Videoqualität einstellen.

Geschätzte Videoaufnahmezeit

■ VIDEOAUFN.-FORMAT: AVCHD

Bildqualität	SDHC/SDXC-Karte						
	4GB	8GB	16GB	32GB	48GB	64GB	128 GB
50p	15 Min.	35 Min.	1 Std. 10 Min.	2 Std. 30 Min.	3 Std. 50 Min.	5 Std.	10 Std. 10 Min.
XP	30 Min.	1 Std.	2 Std.	4 Std.	6 Std.	8 Std. 10 Min.	16 Std. 20 Min.
EP	1 Std. 40 Min.	3 Std. 30 Min.	7 Std. 10 Min.	14 Std. 40 Min.	21 Std. 30 Min.	28 Std. 50 Min.	57 Std. 50 Min.

■ VIDEOAUFN.-FORMAT: MP4/MOV

Bildqualität	SDHC/SDXC-Karte						
	4GB	8GB	16GB	32GB	48GB	64GB	128 GB
MOV 1080p LPCM (1920x1080)	10 Min.	25 Min.	50 Min.	1 Std. 40 Min.	2 Std. 30 Min.	3 Std. 30 Min.	7 Std.
MP4 1080p (1920x1080)	10 Min.	25 Min.	55 Min.	2 Std.	2 Std. 50 Min.	3 Std. 50 Min.	7 Std. 50 Min.
MP4 720p (1280x720)	40 Min.	1 Std. 20 Min.	2 Std. 50 Min.	5 Std. 40 Min.	8 Std. 30 Min.	11 Std. 20 Min.	22 Std. 50 Min.
iFrame 720p (1280x720)	10 Min.	30 Min.	1 Std.	2 Std.	3 Std.	4 Std.	8 Std.

- Die tatsächliche Aufnahmezeit kann je nach Aufnahmeumfeld kürzer sein.

Geschätzte Anzahl der Standbilder (Einheit: Anzahl der Aufnahmen)

Bildgröße	SDHC/SDXC-Karte						
	4GB	8GB	16GB	32GB	48 GB	64 GB	128 GB
4000X3000 (12 M) (4:3)	500	1100	2200	4500	6700	9000	9999
2816x2112(5,9M)(4:3)	1100	2200	4500	9200	9999	9999	9999
2048x1536(3,1M)(4:3)	2100	4200	8500	9999	9999	9999	9999
1920x1080(2M)(16:9)	3100	6500	9999	9999	9999	9999	9999
640x480(0,3M)(4:3)	9999	9999	9999	9999	9999	9999	9999

- Standbilder, die während der Videoaufnahme oder der Videowiedergabe aufgenommen werden, werden mit einer Größe von 1920 x 1080 gespeichert.

Geschätzte Aufnahmezeit (bei Akkubetrieb)

Akku	Tatsächliche Aufnahmezeit	Ununterbrochene Aufnahmezeit (Maximale Aufnahmezeit)
BN-VF815U	1 Std.	2 Std.

- Die oben genannten Werte gelten, wenn für „LICHT“ die Option „AUS“ und für „MONITORHELLIGKEIT“ die Option „3“ (Standard) gewählt wurde.
- Die tatsächliche Aufnahmezeit kann bei Verwendung von Funktionen, wie dem Zoom, oder bei wiederholtem Aufnahmestopp nur geschätzt werden. Die tatsächlich noch verbleibende Zeit ist gegebenenfalls kürzer. (Wir empfehlen, Akkus für das Dreifache der voraussichtlichen Aufnahmezeit bereitzuhalten.)
- Die Aufnahmezeit kann je nach Aufnahmeumfeld und Gerätebenutzung variieren.
- Neigt sich die Lebensdauer des Akkus dem Ende zu, verkürzt sich die Aufnahmezeit, selbst wenn der Akku vollständig aufgeladen ist. (Tauschen Sie den Akku dann durch einen neuen aus.)

Wiedergabe von Videos

Dieses Gerät kann die folgenden Wiedergabetypen ausführen.

Teil	Beschreibung
Normale Wiedergabe	Zur Wiedergabe aufgenommener Videos.
Markierungswiedergabe (Markierungswiedergabe/ Spielwiedergabe)	Die während der Videoaufnahme markierten Szenen und die im Spielaufzeichnungsmodus (mithilfe der Smartphone-Anwendung) markierten Lieblings- und Torszenen können durchsucht werden. Berühren Sie für den Wiedergabestart „MARK PLAY“ auf dem Wiedergabebildschirm. Einzelheiten zum Spielaufzeichnungsmodus finden Sie in den Spielergebniseinstellungen. „Einstellungen Spielergebnis“ (☞ s. 138)
DIGEST-WIEDERGABE	Szenen des aufgenommenen Videos werden automatisch extrahiert und für eine Vorschauwiedergabe mit der definierten Länge zusammengefügt. Starten Sie die Wiedergabe über „DIGEST-WIEDERGABE“ im Menü „WIEDERGABE-EINST.“.
SONSTIGE WIEDERGABE	Videos mit fehlerhaften Verwaltungsinformationen können wiedergegeben werden. Starten Sie die Wiedergabe über „SONSTIGE WIEDERGABE“ im Menü „WIEDERGABE-EINST.“.

■ Umschalten auf den Videowiedergabebildschirm

1 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.

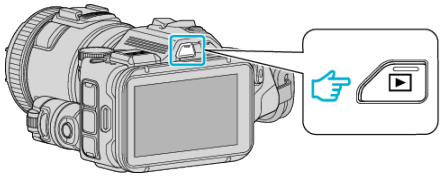
- Prüfen Sie, ob als Wiedergabemodus 🎥 eingestellt ist.
- Falls der Modus 📷 Standbild eingestellt ist, berühren Sie 📷 auf dem Wiedergabebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
  Berühren Sie 🎥, um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die 🎥/📷-Taste verwenden.)

VORSICHT :

- Erstellen Sie eine Datensicherung wichtiger Aufnahmedaten.
  Es wird empfohlen, wichtige Aufnahmedaten zur Aufbewahrung auf einer DVD oder einem anderen Aufnahmemedium zu sichern.
- Dieses Gerät wird von einem Mikrocomputer gesteuert. Elektrostatische Entladungen, Störstrahlung und Interferenzen (von einem Fernsehgerät, Radio, usw.) können den normalen Betrieb beeinträchtigten. Schalten Sie in einem solchen Fall das Gerät aus und entfernen Sie das AC-Netzteil und den Akku. Das Gerät wird in die Grundeinstellungen zurückgesetzt.
- Haftungsausschluss
  - Wir haften nicht für den Verlust von aufgenommenen Inhalten, wenn die Aufnahme von Video-/Audiodateien bzw. deren Wiedergabe aufgrund der Fehlfunktion dieses Geräts, der mitgelieferten Teile oder der SD-Karte nicht ausgeführt werden kann.
  - Nach dem Löschen, einschließlich bei Datenverlust aufgrund von Fehlfunktionen, können aufgenommene Inhalte (Daten) nicht wieder hergestellt werden. Bitte nehmen Sie diese Warnung im Vorfeld ernst.
  - JVC haftet nicht für verlorengegangene Daten.
  - Im Rahmen der Qualitätsverbesserung werden defekte Aufnahmemedien einer Analyse unterzogen. Sie erhalten sie deshalb gegebenenfalls nicht zurück.

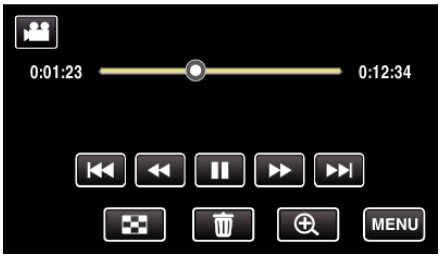
Prüfen des Aufnahmedatums und anderer Informationen

1 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.

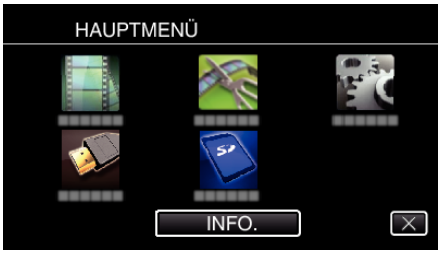


2 Berühren Sie die Datei, um die Wiedergabe zu starten

3 Berühren Sie „MENU“.



4 Berühren Sie „INFO.“.



- Berühren Sie ✕, um das Menü zu verlassen.

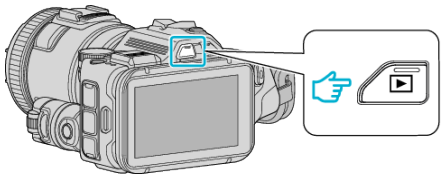
Sie können das Aufnahmedatum und die Dauer der ausgewählten Datei einblenden.

- Diese Anzeige wird nur eingeblendet, wenn für „VIDEOAUFN.-FORMAT“ die Option „AVCHD“ gewählt wurde.
- „DATEI“ und „ORDNER“ werden hinzugefügt, wenn für „VIDEOAUFN.-FORMAT“ die Option „MP4/MOV“ eingestellt wurde.
- „DATEI“, „ORDNER“, „DATUM/ZEIT“, „GRÖSSE“, „SCHUTZ“ und „GPS-DATEN“ werden im Standbildmodus angezeigt.

Normale Wiedergabe

Zur Wiedergabe aufgenommener Videos.

1 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- Prüfen Sie, ob als Wiedergabemodus 🎥 eingestellt ist.
- Falls der Modus 📷 Standbild eingestellt ist, berühren Sie 📷 auf dem Wiedergabebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
  Berühren Sie 🎥, um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die 🎥/📷-Taste verwenden.)

2 Berühren Sie die Datei, um die Wiedergabe zu starten

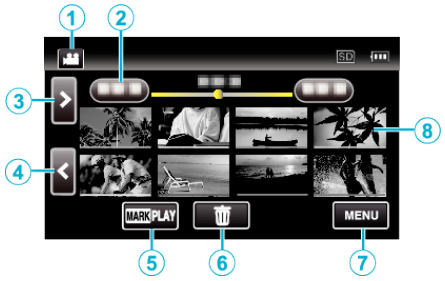
- Berühren Sie ❚❚, um die Wiedergabe anzuhalten.
- Berühren Sie ▦, um zum Index zurückzukehren.
- ▶ wird auf dem letzten wiedergegebenen Bild angezeigt.
- Die Linien in unterschiedlichen Farben unter der Miniaturbildanzeige weisen auf unterschiedliche Aufnahmetage hin.

HINWEIS :

- Außer mithilfe des Touchscreens können die Funktionen Zeitlupe vorwärts, Suche vorwärts und Suche rückwärts auch mithilfe der SET-Taste und des Einstellrades bedient werden.

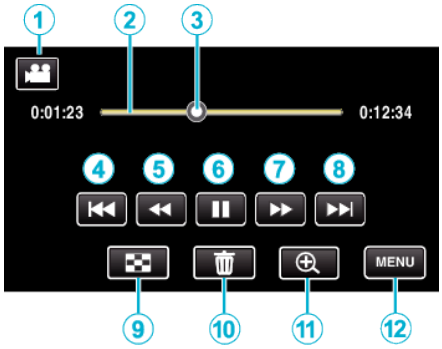
Bedientasten für die Videowiedergabe

Index-Bildschirmanzeige



	Anzeige	Beschreibung
①	Video-/ Standbildmodus 🎥/📷	Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.
②	Datum	Geht zum vorherigen/nächsten Datum
③	>	Zeigt den nächsten Index-Bildschirm (Minibildanzeige) an • Den gleichen Bedienschritt können Sie mit dem Zoomregler ausführen.
④	<	Zeigt den vorherigen Index-Bildschirm (Minibildanzeige) an • Den gleichen Bedienschritt können Sie mit dem Zoomregler ausführen.
⑤	MARK PLAY	Schaltet in den Modus Markierungswiedergabe. „ WIEDERG. MARKG. “ (☞ s. 56)
⑥	🗑	Zeigt den Index-Bildschirm (Minibildanzeige) zum Löschen an
⑦	MENU	Zeigt den Menübildschirm an
⑧	Minibild (Datei)	Berühren des Minibilds - Startet die Wiedergabe Nach rechts wischen - Scrollt nach rechts, um den vorherigen Index anzuzeigen (Miniaturbildanzeige) Nach links wischen - Scrollt nach links, um den nächsten Index anzuzeigen (Miniaturbildanzeige) Bilder, die in der gleichen Farbe unterstrichen sind, wurden am gleichen Tag aufgenommen.

Während der Videowiedergabe



• Die Schaltflächen auf dem Touchscreen werden ausgeblendet, wenn das Gerät etwa 5 Sekunden lang nicht bedient wird. Berühren Sie den Bildschirm, um die Schaltflächen wieder anzuzeigen.

	Anzeige	Beschreibung
①	Video-/ Standbildmodus 🎥/📷	Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.
②	Zeitbalken	Berühren einer beliebigen Position - Geht zur berührten Position Ziehen der Wiedergabeposition nach links oder rechts - Startet die Wiedergabe in der neuen Position Berühren einer beliebigen Position - Geht zur berührten Position
③	Pointer	Zeigt die aktuelle Wiedergabeposition innerhalb der Szene an
④	⏮◀◀	Kehrt zum Szenenbeginn zurück. Kehrt bei Berührung zu Beginn einer Szene zur vorherigen Szene zurück. • Ermöglicht die Ausführung der gleichen Funktionen wie der Zoomregler, wenn die Wiedergabe pausiert wurde.
⑤	◀◀	Suche rückwärts (beschleunigt mit jeder Berührung) • Der gleiche Bedienvorgang kann mithilfe der Einstellscheibe ausgeführt werden. (jede Drehstufe der Einstellscheibe erhöht die Geschwindigkeit)
⑤	◀❙	Zeitlupe rückwärts / Gedrückt halten, um die langsame Wiedergabe rückwärts zu starten • Die Zeitlupe rückwärts kann mithilfe der Einstellscheibe ausgeführt werden.
⑥	▶ / ❚❚	Wiedergabe/Pause • Der gleiche Bedienvorgang kann mithilfe der SET-Taste ausgeführt werden.
⑦	▶▶	Suche vorwärts (beschleunigt mit jeder Berührung) • Der gleiche Bedienvorgang kann mithilfe der Einstellscheibe ausgeführt werden. (jede Drehstufe der Einstellscheibe erhöht die Geschwindigkeit)
⑦	❙▶	Zeitlupe vorwärts / Gedrückt halten, um die langsame Wiedergabe zu starten • Die Zeitlupe vorwärts kann mithilfe der Einstellscheibe ausgeführt werden.
⑧	▶▶⏭	Weiter zur nächsten Szene • Ermöglicht die Ausführung der gleichen Funktionen wie der Zoomregler, wenn die Wiedergabe pausiert wurde.

⑨		Stopp (zurück zum Index)
⑩		Löscht das aktuell angezeigte Video.
⑪		Drücken Sie diese Taste, um das Bild anzuhalten und zu vergrößern.
⑫	MENU	Zeigt den Menübildschirm an

HINWEIS :

- Berühren oder ziehen Sie den Bedienbereich des Touchscreens
- Sie können eine bestimmte Datei entsprechend ihrem Aufnahmedatum suchen.

„Suchen nach einem bestimmten Video/Standbild mit Datum“ (☞ s. 65)

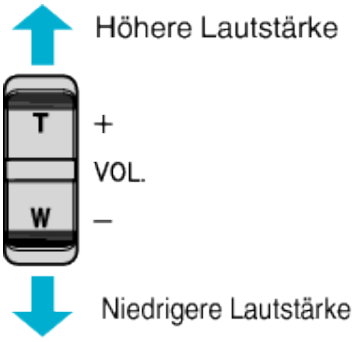
- Das Aufnahmedatum und die Uhrzeit können während der Wiedergabe auf dem Bildschirm angezeigt werden.

„ DATUM/ZEIT ANZEIGEN “ (☞ s. 182)

- Zeigt während der Benutzung die geschätzte verbleibende Akkuleistung an.
- Während der Wiedergabe eines per High Speed-Aufnahme aufgenommenen Videos können Sie durch Drücken von TIME CONTROL zwischen normaler Aufnahmegeschwindigkeit und High Speed-Aufnahmegeschwindigkeit umschalten.

Anpassen der Lautstärke von Videos

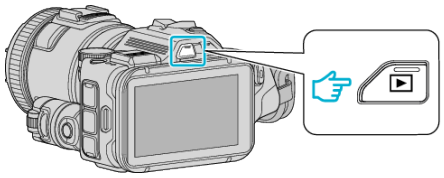
Die Lautstärke lässt sich über die Zoom-/Lautstärketaste regeln.



WIEDERG. MARKG.

- Die während der Videoaufnahme markierten Szenen und die im Spielaufzeichnungsmodus (mithilfe der Smartphone-Anwendung) markierten Lieblings- und Torszenen können durchsucht werden.
- Berühren Sie „MARK PLAY“ auf dem Videowiedergabebildschirm, um in den Modus Markierungswiedergabe zu schalten.

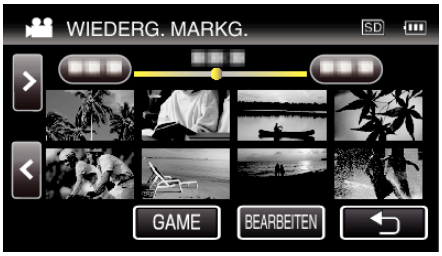
1 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- Prüfen Sie, ob als Wiedergabemodus 🎥 eingestellt ist.
- Falls der Modus 📷 Standbild eingestellt ist, berühren Sie 📷 auf dem Wiedergabebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
  Berühren Sie 🎥, um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die 🎥/📷-Taste verwenden.)

2 Berühren Sie „MARK PLAY“, um die Markierungswiedergabe auszuwählen.

3 Berühren Sie das Video in der Miniaturbilddatei, in der die Videos mit Markierungen aufgelistet sind, um es wiederzugeben.



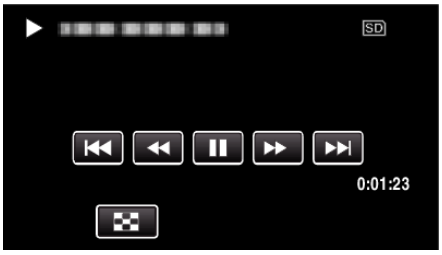
- Wählen Sie „GAME“, um eine Liste der aufgenommenen Spiele anzuzeigen.

„ WIEDERGABE SPIEL “ (☞ s. 57)

- Die Anzeige „INDEXMARK. BEARBEIT.“ wird eingeblendet, wenn „BEARBEITEN“ ausgewählt wurde.

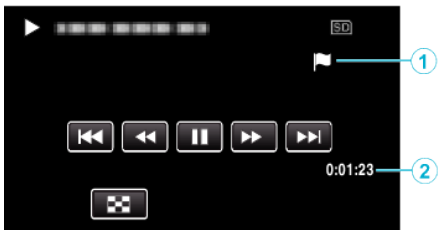
„ INDEXMARK. BEARBEIT. “ (☞ s. 58)

4 Die Markierungswiedergabe startet.



Anzeigen während der Markierungswiedergabe

Während der normalen Markierungswiedergabe

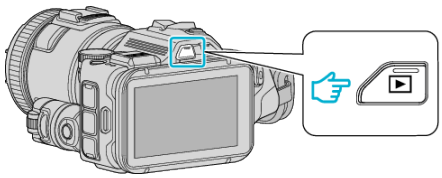


	Anzeige	Beschreibung
①	Markierungssymbol	Weist darauf hin, dass die aktuelle Szene markiert ist. Es gibt 3 Arten von Symbolen.
②	Abgelaufene Zeit	Zeigt die Wiedergabezeit des Videos an.

WIEDERGABE SPIEL

- Die Spielwiedergabe ist eine Funktion zur Wiedergabe von Torszenen und/oder den Szenen, die mithilfe der Markierungsfunktion dieses Geräts oder der Smartphone-Anwendung „Wireless sync.“ markiert wurden.
- Berühren Sie für den Wiedergabestart „MARK PLAY“ auf dem Wiedergabebildschirm.
- Hinweise zum Spielaufzeichnungsmodus finden Sie unter „Markieren des Videos während der Aufnahme“ (☞ s. 42) oder „Einstellungen Spielergebnis“ (☞ s. 138) .

1 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- Prüfen Sie, ob als Wiedergabemodus 🎥 eingestellt ist.
- Falls der Modus 📷 Standbild eingestellt ist, berühren Sie 📷 auf dem Wiedergabebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
  Berühren Sie 🎥, um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die 🎥/📷-Taste verwenden.)

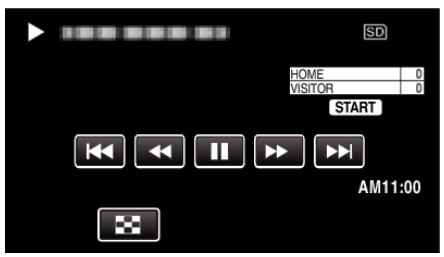
2 Berühren Sie „MARK PLAY“, um die Markierungswiedergabe auszuwählen.

3 Berühren Sie „GAME“, um den Spielwiedergabemodsu auszuwählen.

4 Berühren Sie das aufgenommene Spiel.

- Berühren Sie DIGEST, um Torszenen und markierte Spielszenen zu extrahieren und eine VORSCHAU-Wiedergabe zu starten.

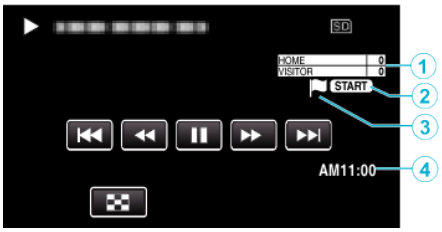
5 Die Wiedergabe des ausgewählten Spiels beginnt.



- Die Wiedergabe stoppt, nachdem alle Szenen wiedergegeben wurden.

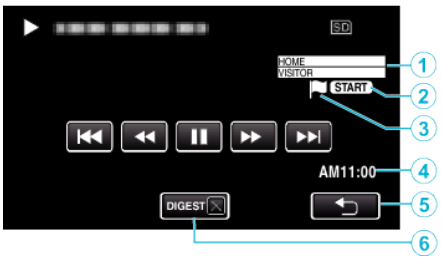
Anzeigen während der Spielwiedergabe

■ Während der normalen Spielwiedergabe



	Anzeige	Beschreibung
①	Spielergebnis	Zeigt das Spielergebnis an.
②	Spielwiedergabemodus	Weist darauf hin, dass die Spielwiedergabe läuft.
③	Markierungssymbol	Weist darauf hin, dass die aktuelle Szene markiert ist. Es gibt 5 Arten von Symbolen.
④	Bisherige Aufnahmezeit	Zeigt die Zeitdauer des aufgenommenen Videos an.

■ Während der DIGEST-/Spielwiedergabe



	Anzeige	Beschreibung
①	Spielergebnis	Zeigt das Spielergebnis an.
②	Spielwiedergabemodus	Weist darauf hin, dass die Spielwiedergabe läuft.
③	Markierungssymbol	Weist darauf hin, dass die aktuelle Szene markiert ist. Es gibt 5 Arten von Symbolen.
④	Bisherige Aufnahmezeit	Zeigt die Zeitdauer des aufgenommenen Videos an.
⑤	⮌-Taste	Kehrt zum vorherigen Bildschirm zurück
⑥	Taste DIGEST-Wiedergabe abbrechen	Schaltet zur normalen Markierungswiedergabe.

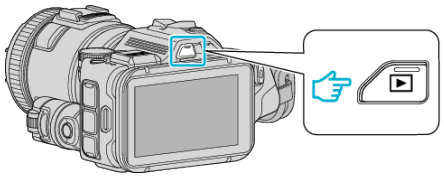
INDEXMARK. BEARBEIT.

Während der Wiedergabe der markierten Videos können die folgenden Einstellungen bearbeitet werden.

Einstellung	Details
TEAMNAMEN BEARB.	Zum Bearbeiten des Teamnamens.
HINZUFÜGEN/LÖSCHEN	Zum Hinzufügen/Löschen der Markierungen.
WIEDERG.-ZEIT SZENE	Zum Einstellen der Wiedergabezeit pro Szene.
ANP.WIEDERG.POSITION	Zum Anpassen der Markierungsposition.

TEAMNAMEN BEARB.

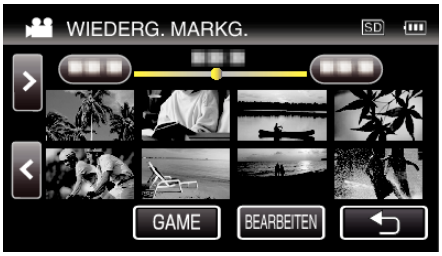
1 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



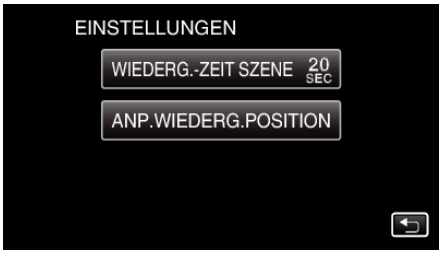
- Prüfen Sie, ob als Wiedergabemodus 🎥 eingestellt ist.
- Falls der Modus 📷 Standbild eingestellt ist, berühren Sie 📷 auf dem Wiedergabebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
  Berühren Sie 🎥, um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die 🎥/📷-Taste verwenden.)

2 Berühren Sie „MARK PLAY“, um die Markierungswiedergabe auszuwählen.

3 Berühren Sie „BEARBEITEN“.



4 Berühren Sie „TEAMNAMEN BEARB.“.



5 Berühren Sie den Teamnamen, den Sie bearbeiten möchten.

6 Bearbeiten Sie den Teamnamen.

- Berühren Sie die Bildschirmtastatur, um Zeichen einzugeben. Das Zeichen wechselt mit jeder Berührung.
  Beispiel „ABC“: Für „A“ einmal berühren, für „B“ zweimal berühren und für „C“ dreimal berühren.
- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.

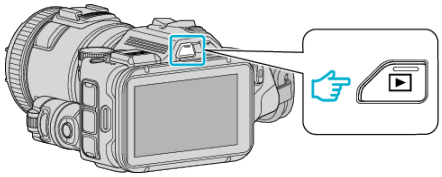
7 Berühren Sie „EINST.“.

8 Berühren Sie einen anderen Teamnamen, wenn Sie weitere Teamnamen bearbeiten möchten.

- Berühren Sie ⮌, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.
- Berühren Sie ✕, um das Markierungsbearbeitungsmenü zu verlassen.

HINZUFÜGEN/LÖSCHEN

1 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- Prüfen Sie, ob als Wiedergabemodus 🎥 eingestellt ist.
- Falls der Modus 📷 Standbild eingestellt ist, berühren Sie 📷 auf dem Wiedergabebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
  Berühren Sie 🎥, um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die 🎥/📷-Taste verwenden.)

2 Berühren Sie „MARK PLAY“, um die Markierungswiedergabe auszuwählen.

3 Berühren Sie „BEARBEITEN“.

4 Berühren Sie „HINZUFÜGEN/LÖSCHEN“.

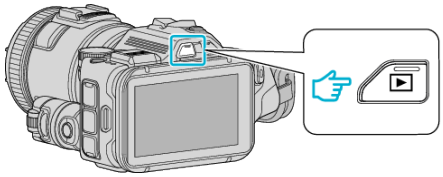
- Berühren Sie ⮌, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.
- Berühren Sie ✕, um das Markierungsbearbeitungsmenü zu verlassen.

5 Berühren Sie ▶, um die Wiedergabe zu starten.

- Berühren Sie die gewünschte Markierungstaste in der Szene, der Sie die Markierung hinzufügen möchten.
- Zum Löschen einer Markierung berühren Sie die Taste „MARK🗑“, während „MARK🗑“ angezeigt wird.
- Ⓟ oder 👕 kann nur für Game Videodaten verwendet werden.
- In der letzten Szene eines aufgenommenen Videos können Markierungen nur hinzugefügt/gelöscht werden.

WIEDERG.-ZEIT SZENE

1 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.

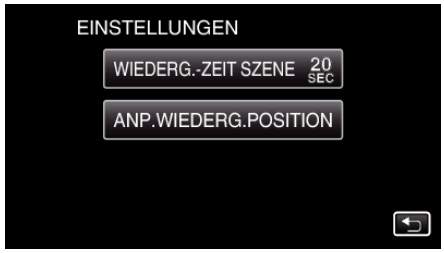


- Prüfen Sie, ob als Wiedergabemodus 🎥 eingestellt ist.
- Falls der Modus 📷 Standbild eingestellt ist, berühren Sie 📷 auf dem Wiedergabebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
  Berühren Sie 🎥, um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die 🎥/📷-Taste verwenden.)

2 Berühren Sie „MARK PLAY“, um die Markierungswiedergabe auszuwählen.

3 Berühren Sie „BEARBEITEN“.

4 Berühren Sie „WIEDERG.-ZEIT SZENE“.

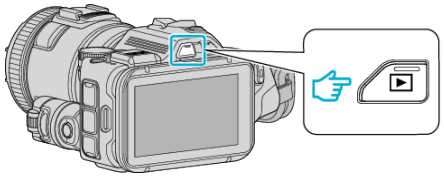


5 Wählen Sie die Wiedergabezeit für jede Szene aus.

- Berühren Sie ⮌, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.
- Berühren Sie ✕, um das Menü zu verlassen.

ANP.WIEDERG.POSITION

1 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.

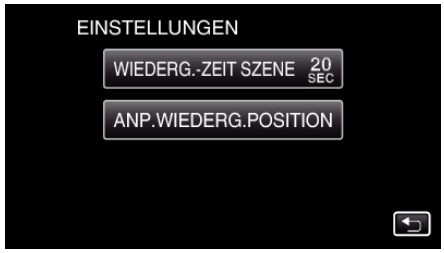


- Prüfen Sie, ob als Wiedergabemodus 🎥 eingestellt ist.
- Falls der Modus 📷 Standbild eingestellt ist, berühren Sie 📷 auf dem Wiedergabebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
  Berühren Sie 🎥, um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die 🎥/📷-Taste verwenden.)

2 Berühren Sie „MARK PLAY“, um die Markierungswiedergabe auszuwählen.

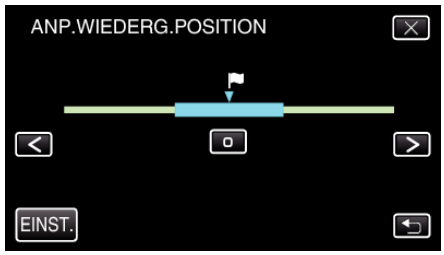
3 Berühren Sie „BEARBEITEN“.

4 Berühren Sie „ANP.WIEDERG.POSITION“.



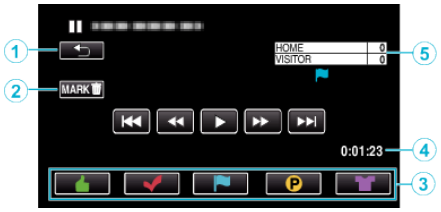
- Gehen Sie weiter zu Schritt 5, wenn Sie „WIEDERG.-ZEIT SZENE“ ausgewählt haben, bzw. zu Schritt 6, wenn „ANP.WIEDERG.POSITION“ eingestellt wurde.

5 Passen Sie die Wiedergabeposition an.



- Sie können die Wiedergabeposition vor- und zurückbewegen. Die unter „WIEDERG.-ZEIT SZENE“ eingestellte Wiedergabezeit bleibt unverändert bestehen.
- Nehmen Sie mithilfe von < oder > Anpassungen vor und berühren Sie dann „EINST.“.
- Berühren Sie ⮌, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.
- Berühren Sie ✕, um das Menü zu verlassen.

Anzeigen während der Markierungsbearbeitung

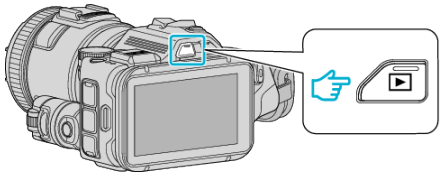


	Anzeige	Beschreibung
①	⮌-Taste	Kehrt zum vorherigen Bildschirm zurück
②	Taste Markierung löschen	Löscht die Markierung, die gerade angezeigt wird.
③	Taste Wiedergabemarkierung	Zur Eingabe einer Markierung, während die Wiedergabe läuft.
④	Abgelaufene Zeit	Zeigt die Wiedergabezeit des Videos an.
⑤	Spielergebnis	Zeigt das Ergebnis des Spiels an (wird nur angezeigt, wenn das Ergebnis registriert wurde.)

DIGEST-WIEDERGABE

Sie können eine Vorschau der aufgenommenen Videos wiedergeben (Vorschau-Wiedergabe).
Dies ist nützlich, wenn Sie den Inhalt von Videos schnell prüfen möchten. (Für Videos, die im AVCHD-Format aufgenommen wurden)

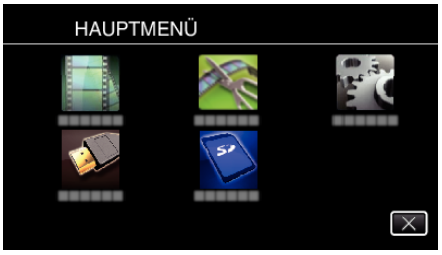
1 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- Prüfen Sie, ob als Wiedergabemodus 🎥 eingestellt ist.
- Falls der Modus 📷 Standbild eingestellt ist, berühren Sie 📷 auf dem Wiedergabebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
  Berühren Sie 🎥, um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die 🎥/📷-Taste verwenden.)

2 Berühren Sie „MENU“.

3 Berühren Sie „WIEDERGABE-EINST.“.



4 Berühren Sie „DIGEST-WIEDERGABE“.

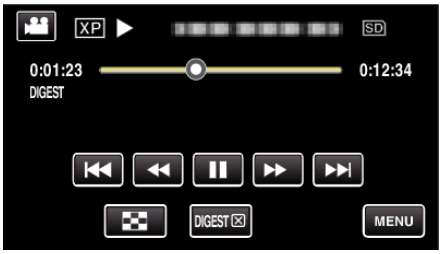
5 Wählen Sie durch Berühren ein Datum für die Vorschauwiedergabe aus.

- Berühren Sie nach der Auswahl eines Datums „NÄCHSTES“.
- Wenn Sie „ALLE“ berühren, erfolgt die Vorschauwiedergabe für alle Datumsangaben.
- Berühren Sie ✕, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ⮌, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

6 Wählen Sie die Zeit für die Vorschauwiedergabe

- Die Zeitanzeige der Vorschauwiedergabe variiert in Abhängigkeit der Aufnahmezeit.
- Dauert es länger (mehr als 2 Sekunden), bis die „DIGEST-WIEDERGABE“ nach der Auswahl der Vorschauwiedergabe beginnt, wird eine Fortschrittsanzeige eingeblendet.
- Die Vorschauwiedergabezeit ist lediglich eine Orientierung.

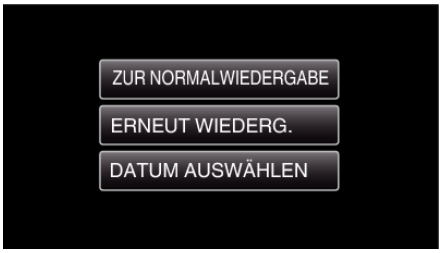
7 Die Vorschauwiedergabe beginnt.



- Berühren Sie ❚❚, um die Wiedergabe anzuhalten.
- Berühren Sie ▪, um zum Index zurückzukehren.
- Berühren Sie „DIGEST✕„, um zum normalen Wiedergabebildschirm zurückzukehren.
- Bedienung während der Videowiedergabe

„Bedientasten für die Videowiedergabe“ (☞ s. 54)

8 Die Vorschauwiedergabe stoppt automatisch. Alternativ können Sie den nächsten Bildschirm durch Berühren von „MENU“ anzeigen.

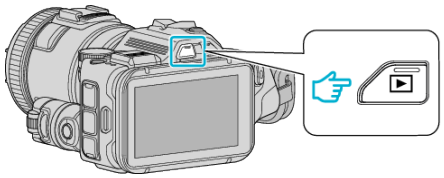


- ZUR NORMALWIEDERGABE: Startet die normale Wiedergabe.
- ERNEUT WIEDERG.: Startet die Vorschauwiedergabe erneut.
- DATUM AUSWÄHLEN: Gehen Sie zurück zu Schritt 5.

SONSTIGE WIEDERGABE

Die Verwaltungsinformationen eines Videos können beschädigt werden, wenn die Aufnahme nicht ordnungsgemäß erfolgt, z. B. wenn während der Aufnahme die Stromzufuhr unterbrochen wird. Sie können folgendermaßen vorgehen, um Videos mit defekten Verwaltungsinformationen wiederzugeben.
(nur für Videodateien im AVCHD-Format)

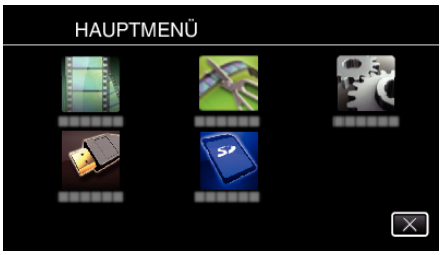
1 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- Prüfen Sie, ob als Wiedergabemodus 🎥 eingestellt ist.
- Falls der Modus 📷 Standbild eingestellt ist, berühren Sie 📷 auf dem Wiedergabebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
  Berühren Sie 🎥, um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die 🎥/📷-Taste verwenden.)

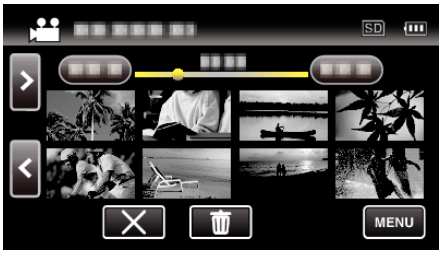
2 Berühren Sie „MENU“.

3 Berühren Sie „WIEDERGABE-EINST.“.



4 Berühren Sie „SONSTIGE WIEDERGABE“.

5 Berühren Sie die Datei, um die Wiedergabe zu starten



„Bedientasten für die Videowiedergabe“ (☞ s. 54)

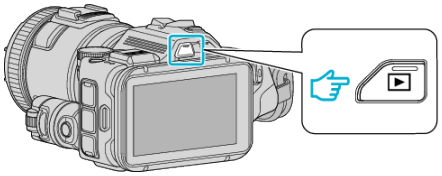
HINWEIS :

- Sind Verwaltungsinformationen beschädigt, wird im EXTMOV-Ordner eine MTS-Datei erstellt.
- Je nach Zustand der beschädigten Datei erfolgt die Wiedergabe möglicherweise fehlerhaft oder überhaupt nicht.

Wiedergabe von Standbildern

Sie können die aufgenommenen Standbilder aus dem Index (Minibild-Anzeige) auswählen und wiedergeben.

1 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



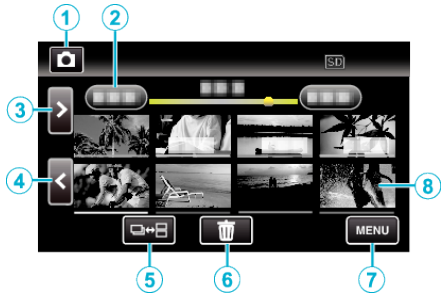
- Prüfen Sie, ob als Wiedergabemodus 📷 eingestellt ist.
- Falls der 🎥 Videomodus eingestellt ist, berühren Sie 🎥 auf dem Wiedergabebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
  Berühren Sie 📷, um in den Standbildmodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die 🎥/📷-Taste verwenden.)

2 Berühren Sie die Datei, um die Wiedergabe zu starten.

- Berühren Sie ▦, um zum Index zurückzukehren.
- ▶ wird auf dem letzten wiedergegebenen Bild angezeigt.
- Die Linien in unterschiedlichen Farben unter der Miniaturbildanzeige weisen auf unterschiedliche Aufnahmetage hin.

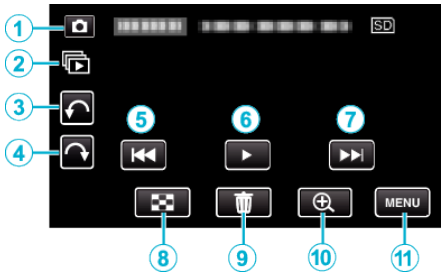
Bedientasten für die Standbildwiedergabe

Index-Bildschirmanzeige



	Anzeige	Beschreibung
①	Video-/ Standbildmodus 🎥/📷	Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.
②	Datum	Geht zum vorherigen/nächsten Datum
③	>	Zeigt den nächsten Index-Bildschirm (Minibildanzeige) an • Den gleichen Bedienschritt können Sie mit dem Zoomregler ausführen.
④	<	Zeigt den vorherigen Index-Bildschirm (Minibildanzeige) an • Den gleichen Bedienschritt können Sie mit dem Zoomregler ausführen.
⑤	⧉↔⊟	Schaltet zwischen der Gruppenanzeige und dem vollständigen Index-Bildschirm um.
⑥	🗑	Zeigt den Index-Bildschirm (Minibildanzeige) zum Löschen an
⑦	MENU	Zeigt den Menübildschirm an
⑧	Datei (Standbild)	Berühren des Minibilds - Startet die Wiedergabe Nach rechts wischen - Scrollt nach rechts, um den vorherigen Index anzuzeigen (Miniaturbildanzeige) Nach links wischen - Scrollt nach links, um den nächsten Index anzuzeigen (Miniaturbildanzeige)

Während der Standbildwiedergabe



- Die Schaltflächen auf dem Touchscreen werden ausgeblendet, wenn das Gerät etwa 5 Sekunden lang nicht bedient wird. Berühren Sie den Bildschirm, um die Schaltflächen wieder anzuzeigen.

	Anzeige	Beschreibung
①	Video-/ Standbildmodus 🎥/📷	Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.
②	⧉	Kontinuierliche Wiedergabe von Standbildern, die im Modus Serienaufnahme aufgezeichnet wurden.
③	↶	Dreht nach links (dreht bei jeder Berührung um -90°)
④	↷	Dreht nach rechts (dreht bei jeder Berührung um 90°)
⑤	⏮	Zurück zum vorherigen Standbild • Den gleichen Bedienschritt können Sie mit dem Zoomregler ausführen. • Der gleiche Bedienvorgang kann mithilfe der Einstellscheibe ausgeführt werden.
⑥	▶ / ❚❚	Startet/Stoppt Diashow • Der gleiche Bedienvorgang kann mithilfe der SET-Taste ausgeführt werden. „Diashow-Wiedergabe“ (☞ s. 64)
⑦	⏭	Weiter zum nächsten Standbild • Den gleichen Bedienschritt können Sie mit dem Zoomregler ausführen. • Der gleiche Bedienvorgang kann mithilfe der Einstellscheibe ausgeführt werden.
⑧	⧉	Springt zurück zum Indexbildschirm
⑨	🗑	Löscht das aktuell angezeigte Standbild.
⑩	⊕	Vergrößert das Standbild, das angezeigt wird.
⑪	MENU	Zeigt den Menübildschirm an
-	◀	Beginnt die umgekehrte Wiedergabe. • Wird während der Wiedergabe der Diashow angezeigt.

HINWEIS :

- Berühren oder ziehen Sie den Bedienbereich des Touchscreens
- Bei der Wiedergabe kann ein Standbild um 90° nach rechts oder links gedreht werden.
  Drehung ist nur bei Bildschirmanzeige möglich.
- Sie können eine bestimmte Datei entsprechend ihrem Aufnahmedatum suchen.
  Dies ist nützlich, wenn Sie viele Dateien durchsuchen.

„Suchen nach einem bestimmten Video/Standbild mit Datum“ (☞ s. 65)

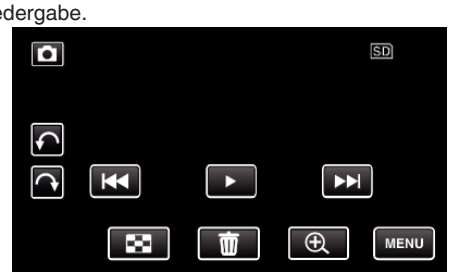
VORSICHT :

- Dieses Gerät wird von einem Mikrocomputer gesteuert. Elektrostatische Entladungen, Störstrahlung und Interferenzen (von einem Fernsehgerät, Radio, usw.) können den normalen Betrieb beeinträchtigten. Schalten Sie

in einem solchen Fall das Gerät aus und entfernen Sie das AC-Netzteil und den Akku. Das Gerät wird in die Grundeinstellungen zurückgesetzt.

Diashow-Wiedergabe

Standbilder können als Diashow wiedergegeben werden. Berühren Sie ▶ zum Starten der Diashow während der Standbildwiedergabe.

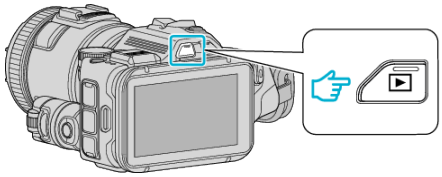


„Bedientasten für die Standbildwiedergabe“ (☞ s. 63)

Suchen nach einem bestimmten Video/ Standbild mit Datum

Wenn Sie eine große Anzahl aufgenommener Videos und Standbilder gespeichert haben, kann es schwierig sein, die gewünschte Datei im Index zu finden.
Nutzen Sie die Suchfunktion, um die gewünschte Datei ausfindig zu machen.
Sie können Videos bzw. Standbilder nach dem Aufnahmedatum suchen und wiedergeben.

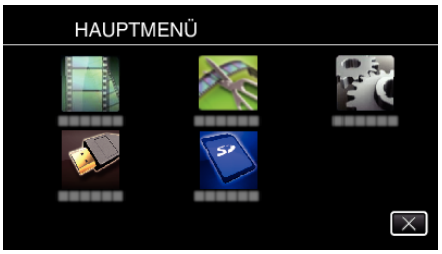
1 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



2 Berühren Sie „MENU“.

- Die Suche kann sowohl im Video- als auch im Standbildmodus erfolgen.
  * Die Abbildung zeigt den Videomodus.

3 Berühren Sie „WIEDERGABE-EINST.“.



4 Berühren Sie „DATUM SUCHEN“.

5 Berühren Sie ein Aufnahmedatum, dann „NÄCHSTES“.

- Berühren Sie das ausgewählte Datum noch einmal, um es abzuwählen.

6 Berühren Sie die Datei, um die Wiedergabe zu starten

- Videos können Sie im Videomodus und Standbilder im Standbildmodus auswählen.
- Es werden nur Dateien angezeigt, die am ausgewählten Tag aufgenommen wurden.
- Drücken Sie ✕, um den Suchvorgang zu stoppen und zum Indexbildschirm (Minibildanzeige) zurückzukehren.

Löschen von Dateien eines bestimmten Tages:

Berühren Sie 🗑 auf dem Index-Bildschirm (Minibildanzeige), um unerwünschte Dateien zu löschen.
„Löschen nicht gewünschter Dateien“ (☞ s. 69)

Anschluss an Fernsehgerät und Wiedergabe

Sie können dieses Gerät für die Wiedergabe an ein Fernsehgerät anschließen. Die Bildqualität auf dem Fernsehgerät variiert je nach Art des Fernsehgeräts und des Anschlusskabels. Wählen Sie den Anschluss aus, der Ihrem Fernsehgerät am besten entspricht.

- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des genutzten Fernsehgeräts nach.

„Verbindung über einen HDMI-Mini-Stecker“ (☞ s. 66)
„Verbindung über den AV-Anschluss“ (☞ s. 68)

- Um das Datum und die Uhrzeit am Fernseher anzuzeigen, stellen Sie sowohl „DATUM/ZEIT ANZEIGEN“ als auch „ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ auf „EIN“.

„ DATUM/ZEIT ANZEIGEN “ (☞ s. 182)
„ ANZEIGE AUF TV-GERÄT “ (☞ s. 188)

Unnatürliche Anzeige am Fernsehgerät

Fehler	Maßnahme
Bilder werden auf dem Fernsehgerät nicht richtig angezeigt.	• Trennen Sie das Kabel und schließen Sie es erneut an. • Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein. • Wenn die verbleibende Akkuzeit gering ist, werden Bilder gegebenenfalls nicht korrekt angezeigt. Benutzen Sie das AC-Netzteil.
Bilder werden auf dem Fernsehgerät vertikal verzerrt angezeigt.	• Wählen Sie für „VIDEO AUSGANG“ im Menü „ANSCHLUSSEINSTELLG.“ die Option „4:3“. „ VIDEO AUSGANG “ (☞ s. 188)
Bilder werden auf dem Fernsehgerät horizontal angezeigt.	• Passen Sie die Einstellungen des Fernsehbildschirms entsprechend an.
Die Farbe der Bilder sieht eigenartig aus.	• Passen Sie die Einstellungen des Fernsehbildschirms entsprechend an.
HDMI-CEC Funktionen sind nicht richtig bedienbar und das Fernsehgerät funktioniert nicht gemeinsam mit diesem Gerät.	• Je nach ihren technischen Daten funktionieren Fernsehgeräte gegebenenfalls anders, selbst wenn Sie HDMI-CEC-geeignet sind. Es kann deshalb nicht garantiert werden, dass die HDMI-CEC Funktionen dieses Geräts mit allen Fernsehgeräten bedienbar sind. Wählen Sie in einem solchen Fall für „HDMI-KONTROLLE“ die Option „AUS“. „ HDMI-KONTROLLE “ (☞ s. 188)
Die Anzeigesprache hat sich verändert.	• Dies kann auftreten, wenn Sie dieses Gerät über ein HDMI-Mini-Kabel an ein Fernsehgerät mit anderen Spracheinstellungen angeschlossen haben.

VORSICHT :

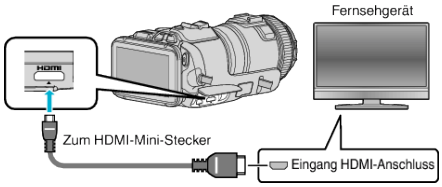
- Entnehmen Sie nicht das Aufnahmemedium bzw. führen Sie keine anderen Bedienvorgänge aus (wie z. B. den Strom ausschalten), während auf die Daten zugegriffen wird. Achten Sie auch darauf, das mitgelieferte AC-Netzteil zu verwenden. Die Daten auf dem Aufnahmemedium können beschädigt werden, wenn während des Vorgangs die Batterieleistung zur Neige geht. Werden die Daten auf dem Aufnahmemedium beschädigt, formatieren Sie das Aufnahmemedium bitte, bevor Sie es erneut benutzen.

Verbindung über einen HDMI-Mini-Stecker

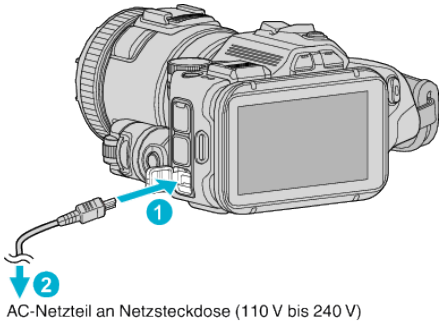
Wenn Sie ein HDTV-Gerät besitzen, kann die Wiedergabe in HD-Qualität erfolgen, sofern Sie den HDMI-Mini-Stecker zum Verbinden der Geräte verwenden.

- Benutzen Sie ein Hochgeschwindigkeits-HDMI-Minikabel als HDMI-Minikabel, wenn Sie nicht das mitgelieferte Kabel verwenden.
- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des genutzten Fernsehgeräts nach.

1 Schließen Sie die Kamera an ein Fernsehgerät an.

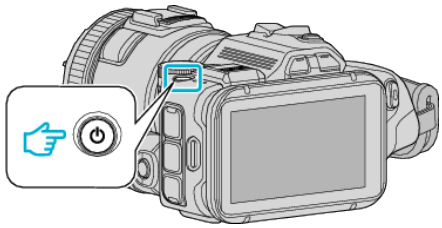


2 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an und öffnen Sie den Monitor.



AC-Netzteil an Netzsteckdose (110 V bis 240 V)

3 Schalten Sie das Gerät ein.



4 Wählen Sie am Fernsehgerät den entsprechenden Signaleingang aus, an den dieses Gerät angeschlossen wurde.

5 Spielen Sie eine Datei ab.

„Wiedergabe von Videos“ (☞ s. 52)
„Wiedergabe von Standbildern“ (☞ s. 62)

HINWEIS :

- Ändern Sie die Einstellungen unter „HDMI AUSGANG“ entsprechend dem Anschluss.

„ HDMI AUSGANG “ (☞ s. 188)

- Erfolgt der Anschluss an das Fernsehgerät per HDMI-Mini-Kabel, werden Bilder und Ton je nach angeschlossenem Gerät gegebenenfalls nicht korrekt ausgegeben.
  In einem solchen Fall gehen Sie folgendermaßen vor.
  1) Trennen Sie die Verbindung mit dem HDMI-Mini-Kabel und stellen Sie den Anschluss erneut her.
  2) Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.
- Bei Fragen zum Fernsehgerät oder zur Anschlussmethode kontaktieren Sie bitte den Hersteller Ihres Fernsehgeräts.

Gemeinsame Bedienung mit einem Fernsehgerät über HDMI

Der Anschluss dieses Geräts an ein HDMI-CEC-aktiviertes Fernsehgerät über ein HDMI-Mini-Kabel ermöglicht die Nutzung verknüpfter Funktionen.

- HDMI-CEC (Consumer Electronic Control) ist ein Industriestandard, der die gegenseitige Bedienbarkeit von HDMI-CEC-kompatiblen Geräten ermöglicht, wenn diese über HDMI-Kabel mit einander verbunden sind.

HINWEIS :

- Nicht alle HDMI-Geräte entsprechen dem HDMI-CEC Standard. Die HDMI-Steuerfunktion dieses Geräts funktioniert nicht, wenn es an ein solches Gerät angeschlossen wird.
- Es wird nicht garantiert, dass dieses Gerät mit allen HDMI-CEC-aktivierten Geräten bedient werden kann.
- Je nach technischen Daten des jeweiligen HDMI-CEC-Geräts können gegebenenfalls einige Funktionen mit diesem Gerät nicht bedient werden. (Einzelheiten finden Sie in der Gebrauchsanweisung Ihres Fernsehgeräts.)
- Bei der Benutzung mit bestimmten angeschlossenen Geräten können gegebenenfalls unerwünschte Bedienvorgänge auftreten. Wählen Sie in diesen Fällen für „HDMI-KONTROLLE“ die Option „AUS“.

„ HDMI-KONTROLLE “ (☞ s. 188)

Vorbereitungen

- Verbinden Sie dieses Gerät und das Fernsehgerät mit einem HDMI-Mini-Kabel.

„Verbindung über einen HDMI-Mini-Stecker“ (☞ s. 66)

- Schalten Sie das Fernsehgerät ein und stellen Sie die HDMI-CEC Einstellungen auf „EIN“. (Einzelheiten finden Sie in der Gebrauchsanweisung des Fernsehgeräts.)
- Wählen Sie für „HDMI-KONTROLLE“ im Menü ANSCHLUSSEINSTELLG. die Option „EIN“.

„ HDMI-KONTROLLE “ (☞ s. 188)

Bedienmethode 1

1 Schalten Sie dieses Gerät ein.

2 Wählen Sie den Wiedergabemodus aus.

3 Schließen Sie das HDMI-Mini-Kabel an.

- Das Fernsehgerät schaltet sich automatisch ein und in den HDMI-Eingangsmodus, wenn dieses Gerät eingeschaltet wird.

Bedienmethode 2

1 Schalten Sie das Fernsehgerät aus.

- Dieses Gerät schaltet sich automatisch aus.

HINWEIS :

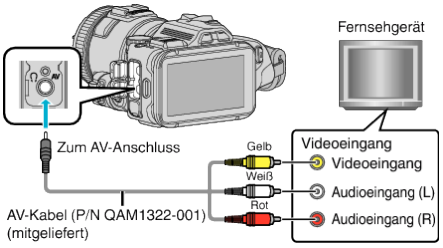
- Je nach angeschlossenem Fernsehgerät schaltet die Anzeigesprache dieses Geräts automatisch auf die Sprache um, die für das Fernsehgerät eingestellt war, als Sie das Gerät eingeschaltet haben.
  (Dies gilt nur, wenn dieses Gerät die jeweilige Sprache des Fernsehgeräts unterstützt.) Um dieses Gerät mit einer Sprache zu nutzen, die von der Anzeigesprache des Fernsehgeräts abweicht, stellen Sie für „HDMI-KONTROLLE“ die Option „AUS“ ein.
- Die Anzeigesprache des Fernsehgeräts wird nicht automatisch umschalten, selbst wenn Sie die Anzeigesprache dieses Geräts ändern.
- Bei Anschluss eines Verstärkers oder Wahlgeräts können diese Funktionen gegebenenfalls nicht richtig bedient werden. Wählen Sie für „HDMI-KONTROLLE“ die Option „AUS“.
- Sollte HDMI-CEC nicht richtig funktionieren, schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.

Verbindung über den AV-Anschluss

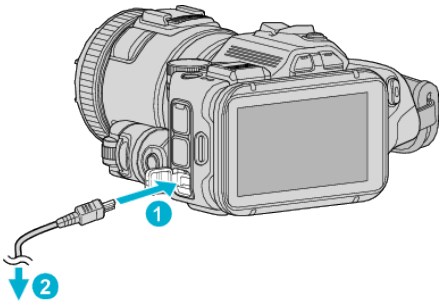
Um Videos auf einem Fernsehgerät wiederzugeben, verbinden Sie das mitgelieferte AV-Kabel (P/N QAM1322-001) mit dem AV-Anschluss dieses Geräts.

- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des genutzten Fernsehgeräts nach.

1 Schließen Sie die Kamera an ein Fernsehgerät an.

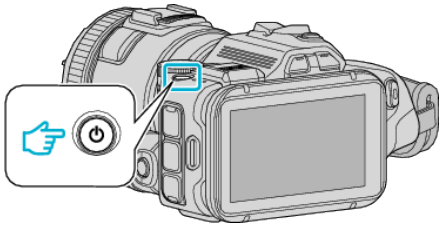


2 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an und öffnen Sie den Monitor.



AC-Netzteil an Netzsteckdose (110 V bis 240 V)

3 Schalten Sie das Gerät ein.



4 Wählen Sie am Fernsehgerät den entsprechenden Signaleingang aus, an den dieses Gerät angeschlossen wurde.

5 Spielen Sie eine Datei ab.

„Wiedergabe von Videos“ (☞ s. 52)
„Wiedergabe von Standbildern“ (☞ s. 62)

HINWEIS :

- Bei Fragen zum Fernsehgerät oder zur Anschlussmethode kontaktieren Sie bitte den Hersteller Ihres Fernsehgeräts.
- AV-Kabel (P/N: QAM1322-001)

Nachstehend eine Beschreibung der Anschlussspezifikationen (für Video/Audio) für den 4-poligen Mini-Stecker.
Erkundigen Sie sich für den Erwerb bei Ihrem nächstgelegenen JVC-Servicecenter.

Löschen nicht gewünschter Dateien

Löschen Sie nicht gewünschte Videos und Standbilder, wenn auf der SD Karte nicht mehr genügend Speicherplatz vorhanden ist.
Dieser Vorgang schafft mehr Speicherplatz auf dem Aufnahmemedium.
„Löschen der aktuell angezeigten Datei“ (☞ s. 69)
„Löschen ausgewählter Dateien“ (☞ s. 69)

HINWEIS :

- Gelöschte Dateien können nicht wieder hergestellt werden.
- Geschützte Dateien können nicht gelöscht werden.
  Vor dem Löschen müssen Sie den Schutz aufheben.

„Schützen von Dateien“ (☞ s. 70)

- Achten Sie darauf, wichtige Dateien auf einem Computer zu sichern.

„Datensicherung aller Dateien“ (☞ s. 78)

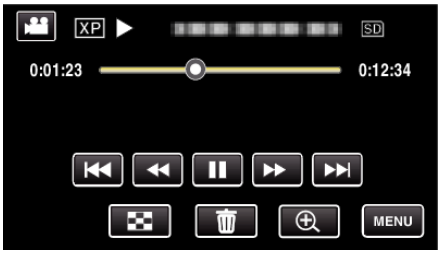
Löschen der aktuell angezeigten Datei

Löscht die aktuell angezeigte Datei.

VORSICHT :

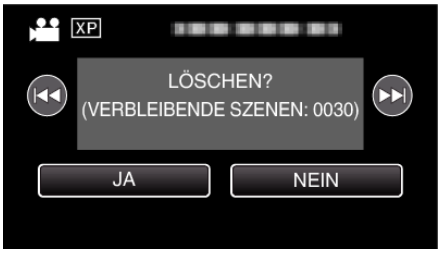
- Gelöschte Dateien können nicht wieder hergestellt werden.

1 Berühren Sie 🗑.



- Die Abbildung zeigt den Videomodus. Die gleichen Bedienschritte gelten jedoch auch für den Standbildmodus.

2 Berühren Sie „JA“.



- Betätigen Sie ⏮ / ⏭, um die vorherige oder die nächste Datei auszuwählen.
- Ist keine Datei übrig, wird der Indexbildschirm eingeblendet.

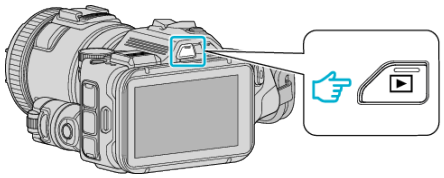
Löschen ausgewählter Dateien

Löscht die ausgewählten Dateien.

VORSICHT :

- Gelöschte Dateien können nicht wieder hergestellt werden.

1 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- Drücken Sie 🎥 oder 📷, um den Video- oder Standbildmodus auszuwählen.
- Berühren Sie 📷 oder 🎥 auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
  Berühren Sie 🎥, um in den Videomodus umzuschalten 🎥.
  Berühren Sie 📷, um in den Standbildmodus umzuschalten 📷.
  (Sie können für dieses Gerät auch die 🎥/📷-Taste verwenden.)

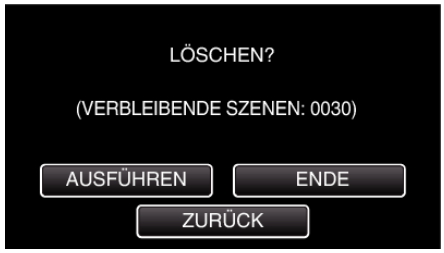
2 Berühren Sie 🗑.

3 Berühren Sie die Dateien, um sie zu löschen.

- ✓ wird auf den ausgewählten Dateien angezeigt.
  Um ✓ von einer Datei zu entfernen, berühren Sie die Datei erneut.
- Berühren Sie „WAHL ALLE“, um alle Dateien auszuwählen.
- Berühren Sie „ALLE FREI“, um alle Auswahlen aufzuheben.

4 Berühren Sie „EINST.“.

5 Berühren Sie „AUSFÜHREN“, um den Löschvorgang zu bestätigen.



- Berühren Sie „OK“, wenn die Löschung erfolgt ist.
- Zum Abbrechen des Löschvorgangs berühren Sie „ENDE“.

Schützen von Dateien

Sie können wichtige Videos/Standbilder vor dem versehentlichen Löschen bewahren, indem Sie sie schützen.
„Schützen der aktuell angezeigten Datei bzw. Aufheben des Schutzes“ (☞ s. 70)
„Schützen ausgewählter Dateien bzw. Aufheben des Schutzes“ (☞ s. 70)

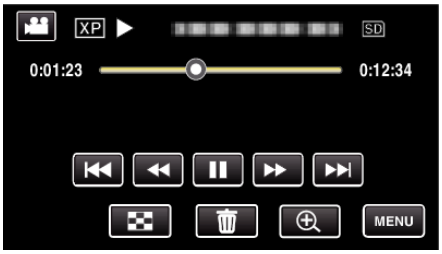
VORSICHT :

- Beim Formatieren des Aufnahmemediums werden selbst geschützte Dateien gelöscht.

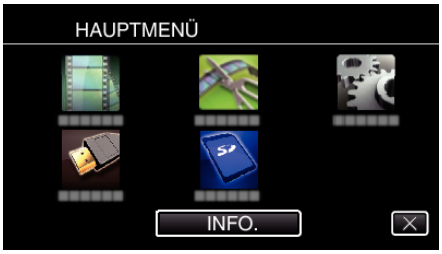
Schützen der aktuell angezeigten Datei bzw. Aufheben des Schutzes

Schützt die aktuell angezeigte Datei bzw. hebt deren Schutz auf.

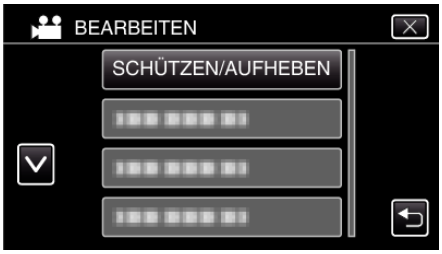
1 Berühren Sie „MENU“.



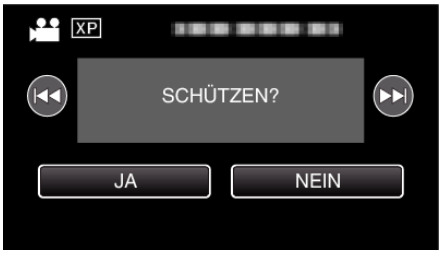
2 Berühren Sie „BEARBEITEN“.



3 Berühren Sie „SCHÜTZEN/AUFHEBEN“.



4 Berühren Sie „JA“.

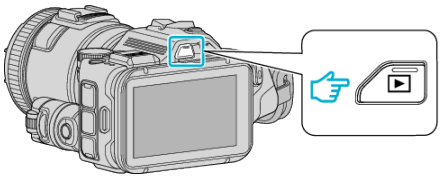


- Betätigen Sie ⏮ / ⏭, um die vorherige oder die nächste Datei auszuwählen.
- Berühren Sie nach dem Einstellen „OK“.

Schützen ausgewählter Dateien bzw. Aufheben des Schutzes

Schützt ausgewählte Dateien bzw. hebt deren Schutz auf.

1 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.

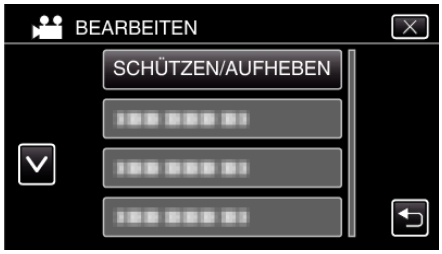


- Drücken Sie 🎥 oder 📷, um den Video- oder Standbildmodus auszuwählen.
- Berühren Sie 📷 oder 🎥 auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
  Berühren Sie 🎥, um in den Videomodus umzuschalten 🎥.
  Berühren Sie 📷, um in den Standbildmodus umzuschalten 📷.
  (Sie können für dieses Gerät auch die 🎥/📷-Taste verwenden.)

2 Berühren Sie „MENU“.

3 Berühren Sie „BEARBEITEN“.

4 Berühren Sie „SCHÜTZEN/AUFHEBEN“.



5 Berühren Sie die Dateien, die geschützt werden sollen bzw. deren Schutz aufgehoben werden soll.

- ✓ wird auf den ausgewählten Dateien angezeigt.
  Um ✓ von einer Datei zu entfernen, berühren Sie die Datei erneut.
- 🔑 und ✓ wird auf den bereits geschützten Dateien angezeigt.
  Um den Schutz einer Datei aufzuheben, berühren Sie die Datei, so dass ✓ entfernt wird.
- Berühren Sie „WAHL ALLE“, um alle Dateien auszuwählen.
- Berühren Sie „ALLE FREI“, um alle Auswahlen aufzuheben.

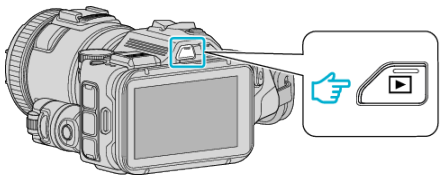
6 Berühren Sie „EINST.“, um die Einstellung abzuschließen.

- Die ausgewählten Dateien werden jeweils mit einer Schutzmarkierung versehen.
  Die Schutzmarkierungen der abgewählten Dateien werden ausgeblendet.

Aufnahme eines Standbilds aus einer Videoszene

Sie können in den aufgenommenen Videos Standbilder von Szenen erstellen, die Ihnen gefallen.

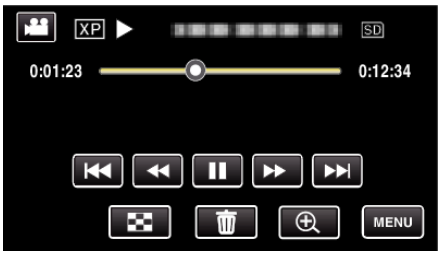
1 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- Prüfen Sie, ob als Wiedergabemodus eingestellt ist.
- Falls der Modus Standbild eingestellt ist, berühren Sie auf dem Wiedergabebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
  Berühren Sie , um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die /-Taste verwenden.)

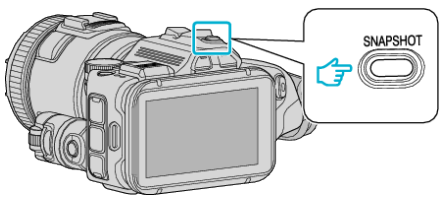
2 Berühren Sie das gewünschte Video.

3 Drücken Sie während der Wiedergabe in der gewünschten Szene Pause ❚❚.



- Nachdem Sie das Video angehalten haben, können Sie den Aufnahmepunkt genau einstellen, indem Sie Zeitlupe vorwärts ❚▶ und Zeitlupe rückwärts ◀❚ berühren.

4 Drücken Sie die Taste SNAPSHOT.



HINWEIS :

- Standbilder werden in der Größe 1920 × 1080 aufgenommen.

■ Wählen Sie „BILDAUFNAHMETYP“.

Treffen Sie unter „BILDAUFNAHMETYP“ im Menü „WIEDERGABE-EINST.“ Ihre Auswahl.

Symbol	Details
1 AUFNAHME	Nimmt 1 Standbild auf.
9 FORTL. AUFNAHMEN	Nimmt 9 Standbilder in Serie auf.
9 MULTI	Nimmt 9 Standbilder in Serie auf. Diese Bilder werden in einer einzigen Szene dargestellt und gelten als ein Standbild.

Wenn „9 FORTL. AUFNAHMEN“ oder „9 MULTI“ gegen Ende des wiedergegebenen Videos ausgewählt wird, beträgt die Anzahl der aufgenommenen Standbilder gegebenenfalls weniger als 9.

■ Wählen Sie „AUFNAHMEINTERVALL“.

Treffen Sie unter „AUFNAHMEINTERVALL“ im Menü „WIEDERGABE-EINST.“ Ihre Auswahl.

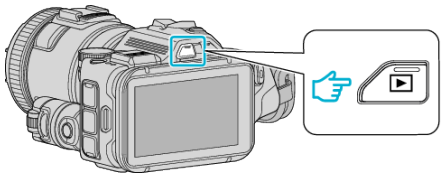
Symbol	Details
2 BILDER	Nimmt im Intervall von 2 Bildern auf.
4 BILDER	Nimmt im Intervall von 4 Bildern auf.
8 BILDER	Nimmt im Intervall von 8 Bildern auf.
15 BILDER	Nimmt im Intervall von 15 Bildern auf.
30 BILDER	Nimmt im Intervall von 30 Bildern auf.

Speicherung eines gewünschten Teils im Video (SCHNEIDEN)

Wählen Sie den gewünschten Teil eines Videos aus und speichern Sie ihn als neue Videodatei.

- Das Originalvideo verbleibt an seinem Speicherplatz.

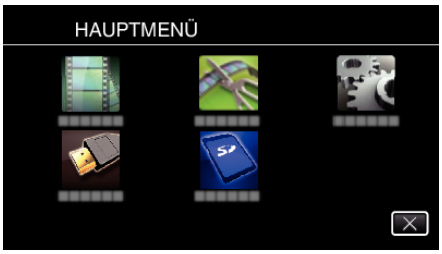
1 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- Prüfen Sie, ob als Wiedergabemodus 🎥 eingestellt ist.
- Falls der Modus 📷 Standbild eingestellt ist, berühren Sie 📷 auf dem Aufnahmebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
  Berühren Sie 🎥, um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die 🎥/📷-Taste verwenden.)

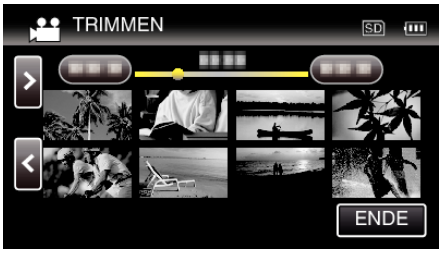
2 Berühren Sie „MENU“.

3 Berühren Sie „BEARBEITEN“.

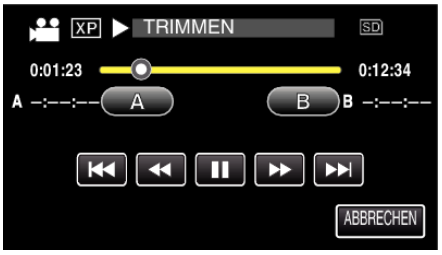


4 Berühren Sie „TRIMMEN“.

5 Berühren Sie das zu bearbeitende Video.

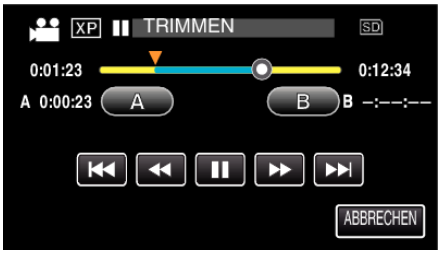


6 Berühren Sie ❚❚, um die Wiedergabe am gewünschten Startpunkt anzuhalten. Berühren Sie dann „A“.



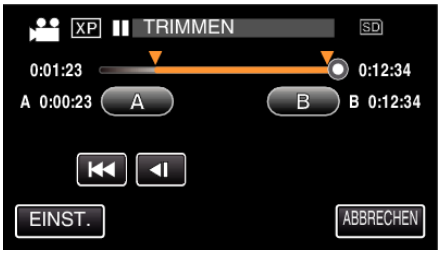
- Durch Berühren von „A“ wird der Startpunkt festgelegt.
- Setzen Sie nach dem Festlegen des Startpunkts die Wiedergabe durch Berühren von ▶ fort.

7 Berühren Sie ❚❚, um die Wiedergabe am gewünschten Endpunkt anzuhalten. Berühren Sie dann „B“.



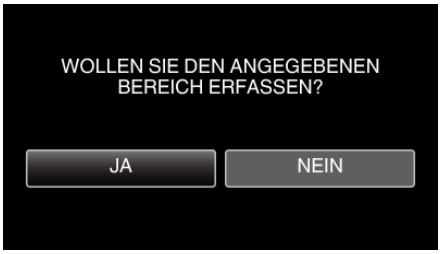
- Durch Berühren von „B“ wird der Endpunkt festgelegt.
- Um den Start- oder Endpunkt zu ändern, berühren Sie „A“ oder „B“ in der gewünschten Szene (Position).

8 Berühren Sie „EINST.“.



- Durch Berühren von „EINST.“ wird der Schnittbereich festgelegt.

9 Berühren Sie „JA“.



- Berühren Sie nach dem Kopieren „OK“.
- Ist der Kopiervorgang beendet, wird die kopierte Datei dem Inhaltsverzeichnis hinzugefügt.

HINWEIS :

- Der Teilungspunkt weicht möglicherweise leicht von der ausgewählten Szene ab.

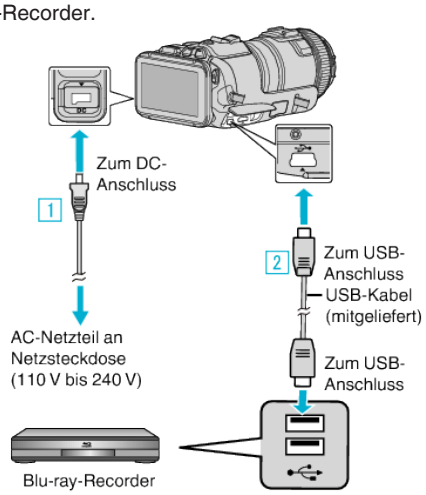
Erstellen einer Disk mit einem angeschlossenen Blu-ray-Recorder

Sie können Disks mithilfe eines Blu-ray-Recorders erstellen, indem Sie ihn über ein USB-Kabel an dieses Gerät anschließen.

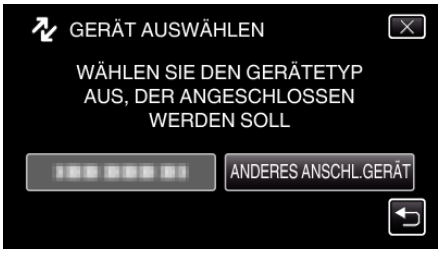
1 Schließen Sie einen Blu-ray-Recorder an.

1 Schalten Sie das Gerät erst ein, nachdem Sie das AC-Netzteil mit dem DC-Anschluss verbunden und den Netzstecker eingesteckt haben.

2 Verbinden Sie dieses Gerät über das mitgelieferte USB-Kabel mit dem Blu-ray-Recorder.



2 Berühren Sie „ANDERES ANSCHL.GERÄT“.



- Nachdem die Kamerafunktion ausgeführt wurde, wird der folgende Bildschirm angezeigt.

- Wenn der Bildschirm umschaltet, muss beim Blu-ray-Rekorder Folgendes durchgeführt werden:

3 Überspielen Sie mit dem Blu-ray-Recorder.

- Siehe auch die Bedienungsanleitung des Blu-ray-Recorders.
- Trennen Sie das USB-Kabel vom Gerät, sobald das Überspielen abgeschlossen ist. Dieses Gerät kann nicht bedient werden, solange das USB-Kabel angeschlossen ist.

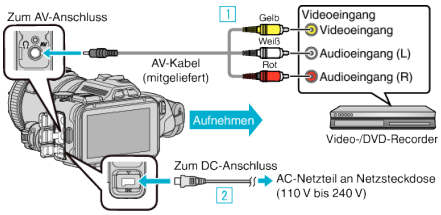
Überspielen von Dateien auf eine Disk durch Anschluss eines DVD-Recorders

Sie können Videos in Standardqualität überspielen, indem Sie einen DVD-Recorder anschließen.

- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des Fernsehgeräts und DVD-Recorders nach.

1 Ziehen Sie den Netzadapter vom Gerät ab und entnehmen Sie den Akku.

2 Schließen Sie einen DVD-Recorder an.

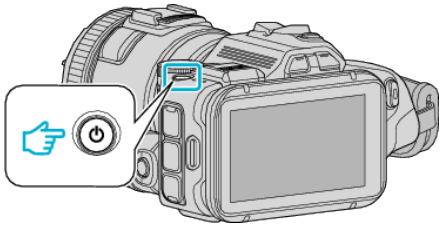


1 Verbinden Sie die Geräte mithilfe des mitgelieferten AV-Kabels.

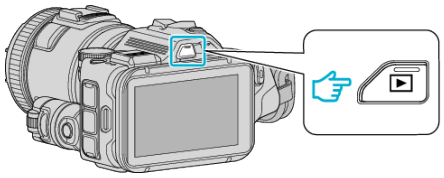
2 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.

- Achten Sie darauf, nur das mitgelieferte AC-Netzteil zu benutzen.

3 Schalten Sie das Gerät ein.



4 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- Prüfen Sie, ob als Wiedergabemodus 🎥 eingestellt ist.
- Falls der Modus 📷 Standbild eingestellt ist, berühren Sie 📷 auf dem Wiedergabebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
  Berühren Sie 🎥, um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die 🎥/📷-Taste verwenden.)

5 Bereiten Sie das Fernsehgerät/den DVD-Recorder für die Aufnahme vor.

- Schalten Sie auf einen kompatiblen externen Eingang um.
- Legen Sie eine Disk (DVD-R, usw.) in den DVD-Recorder ein.

6 Bereiten Sie das Gerät für die Wiedergabe vor.

- Stellen Sie für „VIDEO AUSGANG“ im Menü „ANSCHLUSSEINSTELLG.“ das entsprechende Bildseitenverhältnis („4:3“ oder „16:9“) des angeschlossenen Fernsehgeräts ein.

„ VIDEO AUSGANG “ (☞ s. 188)

7 Starten Sie die Aufnahme.

- Starten Sie die Wiedergabe am Gerät und drücken Sie am Recorder die Aufnahmetaste.

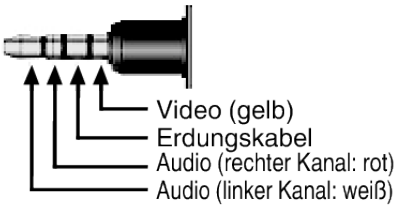
„Wiedergabe von Videos“ (☞ s. 52)

- Stoppen Sie die Aufnahme, sobald die Datei vollständig wiedergegeben wurde.

HINWEIS :

- AV-Kabel (P/N: QAM1322-001)

Nachstehend eine Beschreibung der Anschlussspezifikationen (für Video/Audio) für den 4-poligen Mini-Stecker.
Erkundigen Sie sich für den Erwerb bei Ihrem nächstgelegenen JVC-Servicecenter.



HINWEIS :

- Um während des Überspielens das Aufnahmedatum und die Uhrzeit mit einzufügen, wählen Sie für „DATUM/ZEIT ANZEIGEN“ im Menü „WIEDERGABE-EINST.“ die Option „EIN“. Oder wählen Sie für „ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ im Menü „ANSCHLUSSEINSTELLG.“ die Option „EIN“ .

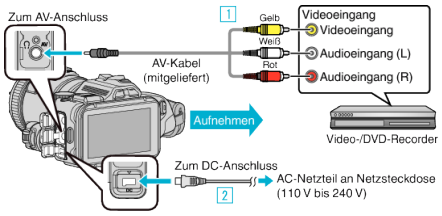
Überspielen von Dateien auf eine VHS-Kassette durch Anschluss eines Videorecorders

Sie können Videos in Standardqualität überspielen, indem Sie einen Videorecorder anschließen.

- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des Fernsehgeräts und Videorecorders nach.

1 Ziehen Sie den Netzadapter vom Gerät ab und entnehmen Sie den Akku.

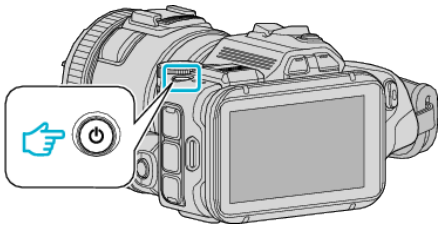
2 Schließen Sie einen Video-/DVD-Recorder an.



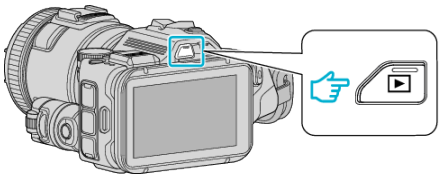
1 Verbinden Sie die Geräte mithilfe des mitgelieferten AV-Kabels.
2 Schließen Sie das AC-Netzteil an das Gerät an.

- Achten Sie darauf, nur das mitgelieferte AC-Netzteil zu benutzen.

3 Schalten Sie das Gerät ein.



4 Drücken Sie die Taste ▶, um den Wiedergabemodus auszuwählen.



- Prüfen Sie, ob als Wiedergabemodus 🎥 eingestellt ist.
- Falls der Modus 📷 Standbild eingestellt ist, berühren Sie 📷 auf dem Wiedergabebildschirm, um den Moduswechselbildschirm einzublenden.
  Berühren Sie 🎥, um in den Videomodus umzuschalten. (Sie können für dieses Gerät auch die 🎥/📷-Taste verwenden.)

5 Bereiten Sie das Fernsehgerät/den Videorecorder für die Aufnahme vor.

- Schalten Sie auf einen kompatiblen externen Eingang um.
- Legen Sie eine Videokassette ein.

6 Bereiten Sie das Gerät für die Wiedergabe vor.

- Stellen Sie für „VIDEO AUSGANG“ im Menü „ANSCHLUSSEINSTELLG.“ das entsprechende Bildseitenverhältnis („4:3“ oder „16:9“) des angeschlossenen Fernsehgeräts ein.

„ VIDEO AUSGANG “ (☞ s. 188)

7 Starten Sie die Aufnahme.

- Starten Sie die Wiedergabe am Gerät und drücken Sie am Recorder die Aufnahmetaste.

„Wiedergabe von Videos“ (☞ s. 52)

- Stoppen Sie die Aufnahme, sobald die Datei vollständig wiedergegeben wurde.

HINWEIS :

- AV-Kabel (P/N: QAM1322-001)

Nachstehend eine Beschreibung der Anschlussspezifikationen (für Video/Audio) für den 4-poligen Mini-Stecker.
Erkundigen Sie sich für den Erwerb bei Ihrem nächstgelegenen JVC-Servicecenter.

HINWEIS :

- Um während des Überspielens das Aufnahmedatum und die Uhrzeit mit einzufügen, wählen Sie für „DATUM/ZEIT ANZEIGEN“ im Menü „WIEDERGABE-EINST.“ die Option „EIN“. Oder wählen Sie für „ANZEIGE AUF TV-GERÄT“ im Menü „ANSCHLUSSEINSTELLG.“ die Option „EIN“ .

„ DATUM/ZEIT ANZEIGEN “ (☞ s. 182)
„ ANZEIGE AUF TV-GERÄT “ (☞ s. 188)

Kopieren auf Windows PC

Mithilfe der mitgelieferten Software können Sie Dateien auf einen Computer kopieren.
Disks können auch im DVD- oder Blu-ray-Laufwerk des Computers erstellt werden.
Wurde die Software nicht installiert, wird das Gerät nach dem Anschließen als externes Speichermedium erkannt werden.

HINWEIS :

- Um auf Disks aufzunehmen, muss der genutzte Computer über ein aufnahmefähiges DVD- oder Blu-ray-Laufwerk verfügen.
- Das Aufzeichnen von Standbildern auf Disks ist mit der mitgelieferten Software nicht möglich.
- Das Sichern von Dateien mithilfe einer anderen Software wird nicht unterstützt.

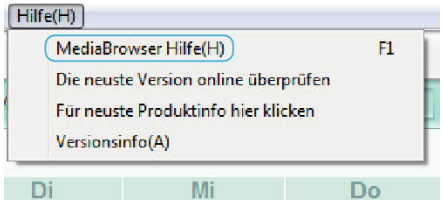
Probleme bei der Nutzung der mitgelieferten MediaBrowser Software

Setzen Sie sich mit dem nachstehend genannten Kunden-Servicezentrum in Verbindung.

- Pixela Kundendienstzentrum

Telefon	USA und Kanada (Englisch): +1-800-458-4029 (kostenfrei) Europa (GB, Deutschland, Frankreich und Spanien) (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +800-1532-4865 (kostenfrei) Andere europäische Länder (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +44-1489-564-764 Asien (Philippinen) (Englisch): +63-2-438-0090 China (Chinesisch): 10800-163-0014 (kostenfrei)
Homepage	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

- Genaue Informationen zur Benutzung der Software finden Sie unter „MediaBrowser Hilfe“ im Menü „Hilfe“ der Software MediaBrowser.



Überprüfen der Systemanforderungen (Anleitung)

Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf „Computer“ (oder „Arbeitsplatz“) des Menüs „Start“ und wählen Sie „Eigenschaften“, um die folgenden Punkte zu prüfen.

Windows Vista/Windows 7

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation des erweiterten Benutzerhandbuchs.

Windows XP

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation des erweiterten Benutzerhandbuchs.

	Windows Vista/Windows 7	Windows XP
Betriebssystem	Windows Vista 32/64-Bit Home Basic oder Home Premium (nur vorinstallierte Versionen)Service Pack 2 Windows 7 32/64-Bit Home Premium (nur vorinstallierte Versionen)Service Pack 1	Windows XP Home Edition oder Professional (nur vorinstallierte Versionen)Service Pack 3
CPU	Intel Core Duo, CPU 1,66 GHz oder höher (Intel Core 2 Duo, CPU 2,13 GHz oder höher empfohlen) *Für die Bearbeitung bzw. Verarbeitung von Videos im Format MP4/MOV/AVCHD(50p) wird eine CPU Intel Core i7 mit 2,53 GHz oder mehr empfohlen.	Intel Core Duo, CPU 1,66 GHz oder höher (Intel Core 2 Duo, CPU 2,13 GHz oder höher empfohlen) *Für die Bearbeitung bzw. Verarbeitung von Videos im Format MP4/MOV/AVCHD(50p) wird eine CPU Intel Core i7 mit 2,53 GHz oder mehr empfohlen.
RAM	Mindestens 2 GB	Mindestens 1 GB

■ Andere Anforderungen

Anzeige: 1024×768 Pixel oder mehr (1280×1024 Pixel oder mehr empfohlen)
Grafik: Intel G965 oder höher empfohlen

HINWEIS :

- Sollte Ihr PC nicht den genannten Systemanforderungen entsprechen, kann die Funktionsfähigkeit der mitgelieferten Software nicht garantiert werden.
- Es wird nicht garantiert, dass die Bedienschritte in allen Computersystemen durchführbar sind.
- Weitere Informationen erhalten Sie beim Hersteller Ihres PCs.

Installation der mitgelieferten Software

Mithilfe der mitgelieferten Software können Sie die aufgenommenen Standbilder im Kalenderformat anzeigen und Bearbeitungsfunktionen ausführen.

Windows Vista/Windows 7

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation des erweiterten Benutzerhandbuchs.

Windows XP

- Siehe die Bedienhinweise in der Animation des erweiterten Benutzerhandbuchs.

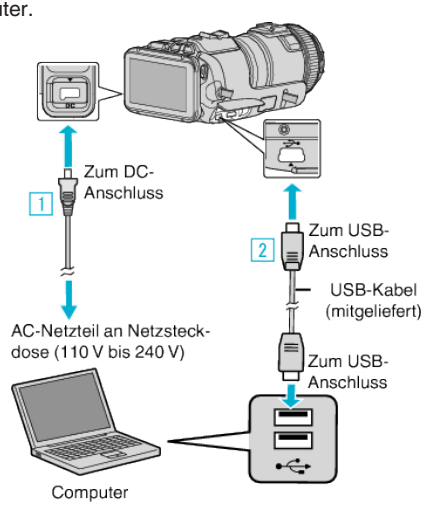
Datensicherung aller Dateien

Vergewissern Sie sich vor dem Sichern, dass auf der Festplatte (HDD) Ihres Computers genügend freier Speicherplatz vorhanden ist.
Ist nicht ausreichend Speicherplatz vorhanden, startet die Datensicherung nicht.

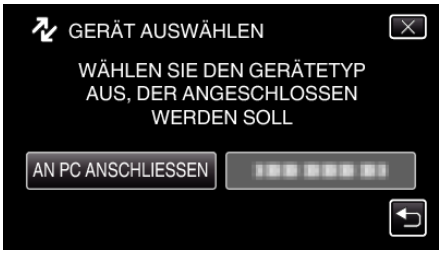
1 Schließen Sie das USB-Kabel und das AC-Netzteil an.

1 Schalten Sie das Gerät erst ein, nachdem Sie das AC-Netzteil mit dem DC-Anschluss verbunden und den Netzstecker eingesteckt haben.

2 Verbinden Sie dieses Gerät über das mitgelieferte USB-Kabel mit dem Computer.



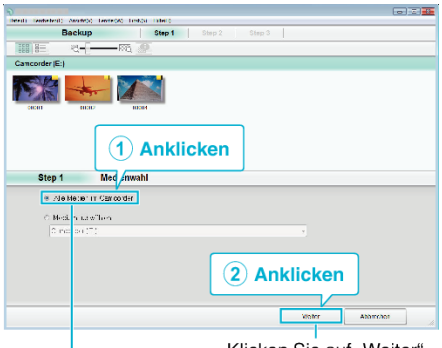
2 Berühren Sie „AN PC ANSCHLIESSEN“.



3 Berühren Sie „SICHERN“.

- Berühren Sie ✕, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ⮌, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.
- Die mitgelieferte Software MediaBrowser wird im Computer gestartet.
  Die nachfolgend beschriebenen Schritte sind am Computer durchzuführen.

4 Wählen Sie die Quelle der Bilddatei aus.

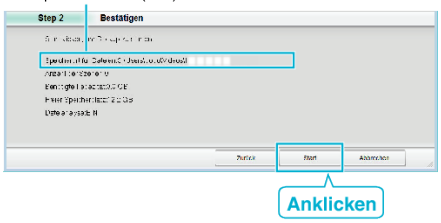


Klicken Sie auf „Weiter“

Klicken Sie auf „Alle Medien im Camcorder“

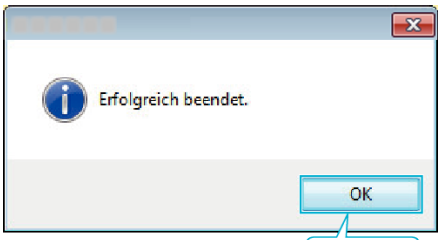
5 Starten Sie die Datensicherung.

Speicherziel (PC)



- Die Datensicherung beginnt.

6 Klicken Sie nach Beendigung der Datensicherung auf „OK“.



HINWEIS :

- Stecken Sie vor dem Sichern die SD-Karte ein, auf der die Videos und Standbilder gespeichert wurden.
- Sollten beim Benutzen der mitgelieferten Software MediaBrowser Probleme auftreten, wenden Sie sich bitte an das „Pixela Kundendienstzentrum“.

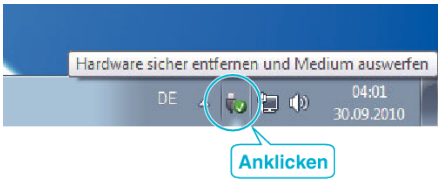
Telefon	USA und Kanada (Englisch): +1-800-458-4029 (kostenfrei) Europa (GB, Deutschland, Frankreich und Spanien) (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +800-1532-4865 (kostenfrei) Andere europäische Länder (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +44-1489-564-764 Asien (Philippinen) (Englisch): +63-2-438-0090 China (Chinesisch): 10800-163-0014 (kostenfrei)
Homepage	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

- Löschen Sie nicht gewünschte Videos vor dem Sichern.
  Es nimmt viel Zeit in Anspruch, eine große Anzahl Videos zu sichern.

„Löschen nicht gewünschter Dateien“ (☞ s. 69)

Trennen der Verbindung zwischen Gerät und Computer

1 Klicken Sie auf „Hardware sicher entfernen und Medium auswerfen“.



2 Klicken Sie auf „USB Massenspeicher sicher entfernen“.

3 (Bei Benutzung von Windows Vista) Klicken Sie auf „OK“.

4 Ziehen Sie das USB-Kabel vom Computer ab und schalten Sie dieses Gerät aus.

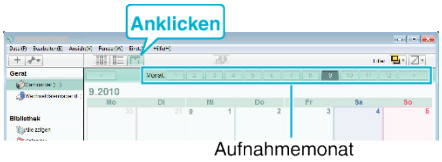
Organisieren von Dateien

Organisieren Sie Ihre Dateien nach dem Sichern mit Etiketten, wie z. B. „Familienausflug“ usw.
Dies ist nicht nur für das Erstellen von Disks, sondern auch für das Ansehen von Dateien hilfreich.

1 Klicken Sie doppelt auf das Symbol MediaBrowser.

- Die mitgelieferte Software wird gestartet.

2 Anzeigen des Monats der zu organisierenden Dateien.

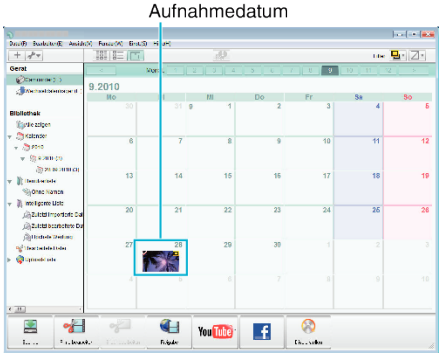


3 Erstellen Sie eine Benutzerliste.

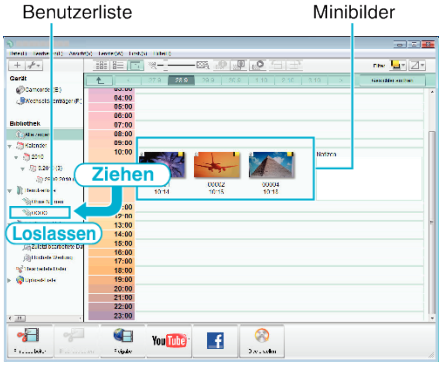
- Der Benutzerbibliothek wird eine neue Benutzerliste hinzugefügt.

4 Klicken Sie auf den Aufnahmetag.

- Die Minibilder der aufgenommenen Dateien des Tages werden angezeigt.



5 Registrieren von Daten unter der erstellten Benutzerliste.



Identifizieren von Video oder Standbild:

- Über das Menü „SELECT“ oben rechts im Bildschirm können Sie Dateien auswählen.
- Prüfen Sie das Video/Standbild-Symbol in der oberen rechten Ecke des Miniaturbilds.

HINWEIS :

- Sollten beim Benutzen der mitgelieferten Software MediaBrowser Probleme auftreten, wenden Sie sich bitte an das „Pixela Kundendienstzentrum“.

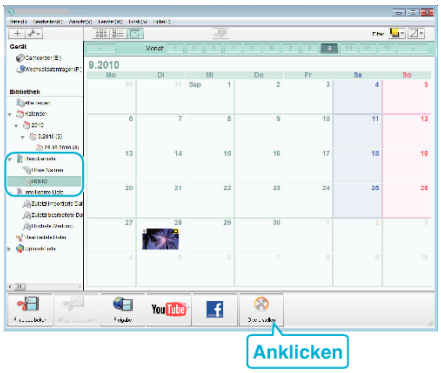
Telefon	USA und Kanada (Englisch): +1-800-458-4029 (kostenfrei) Europa (GB, Deutschland, Frankreich und Spanien) (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +800-1532-4865 (kostenfrei) Andere europäische Länder (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +44-1489-564-764 Asien (Philippinen) (Englisch): +63-2-438-0090 China (Chinesisch): 10800-163-0014 (kostenfrei)
Homepage	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

Videos auf Disk aufnehmen

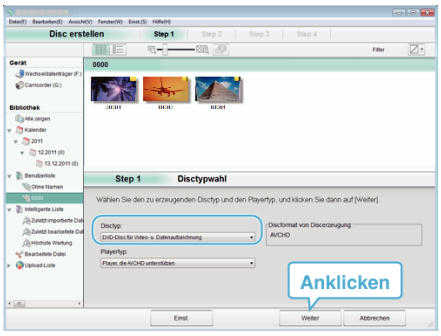
Kopieren Sie die geordneten Dateien mithilfe der Benutzerliste auf Disks.

1 Legen Sie eine neue Disk in das aufnahmefähige DVD-Laufwerk des PCs ein.

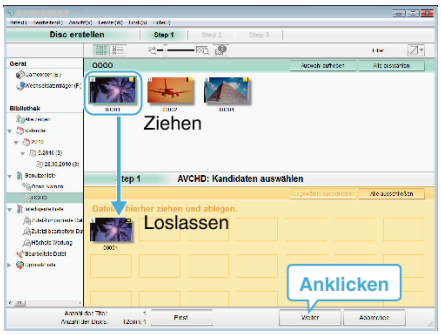
2 Wählen Sie die gewünschte Benutzerliste aus.



3 Wählen Sie den Disktypen aus.

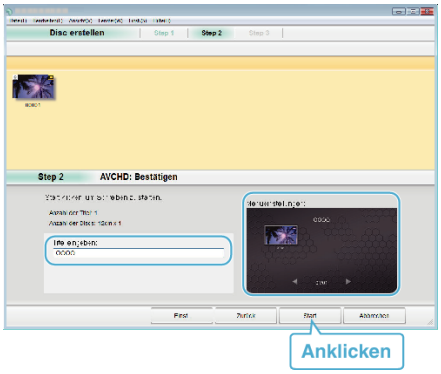


4 Wählen Sie die zu kopierenden Dateien in der entsprechenden Reihenfolge aus.



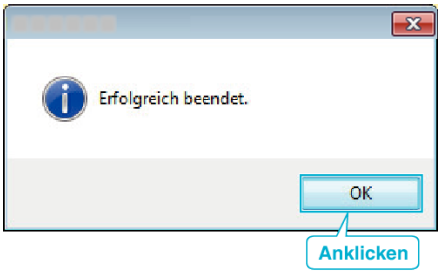
- Klicken Sie auf „Einst.“, um den Disktyp auszuwählen.
- Klicken Sie auf „Alle auswählen“, um alle angezeigten Dateien auszuwählen.
- Klicken Sie nach der Auswahl auf „Weiter“.

5 Bestimmen Sie den Titel des Hauptmenüs der Disk.



- Klicken Sie auf „Einst.“, um den Menühintergrund auszuwählen.
- Klicken Sie nach dem Einstellen auf „Start“.

6 Klicken Sie nach Beendigung des Kopiervorgangs auf „OK“.



HINWEIS :

- Die mitgelieferte MediaBrowser Software kann mit den folgenden Disktypen benutzt werden.
  DVD-R
  DVD-R DL
  DVD-RW
  DVD+R
  DVD+R DL
  DVD+RW
- Die mitgelieferte Software MediaBrowser unterstützt die folgenden Formate.
  AVCHD
  DVD-Video*

* Um DVD-Video-Disks erstellen zu können, muss die zusätzliche Software installiert werden.
Einzelheiten finden Sie auf der Website von Pixela.

- Benutzen Sie den MediaBrowser Player, um eine AVCHD-Disk wiederzugeben. Hinweise zur Benutzung finden Sie in der Hilfedatei der mitgelieferten Software MediaBrowser.
- Um die Hilfedatei von MediaBrowser einzublenden, wählen Sie „Hilfe“ in der MediaBrowser Menüzeile oder drücken F1 auf der Tastatur.
- Sollten beim Benutzen der mitgelieferten Software MediaBrowser Probleme auftreten, wenden Sie sich bitte an das „Pixela Kundendienstzentrum“.

Telefon	USA und Kanada (Englisch): +1-800-458-4029 (kostenfrei) Europa (GB, Deutschland, Frankreich und Spanien) (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +800-1532-4865 (kostenfrei) Andere europäische Länder (Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch): +44-1489-564-764 Asien (Philippinen) (Englisch): +63-2-438-0090 China (Chinesisch): 10800-163-0014 (kostenfrei)
Homepage	http://www.pixela.co.jp/oem/jvc/mediabrowser/e/

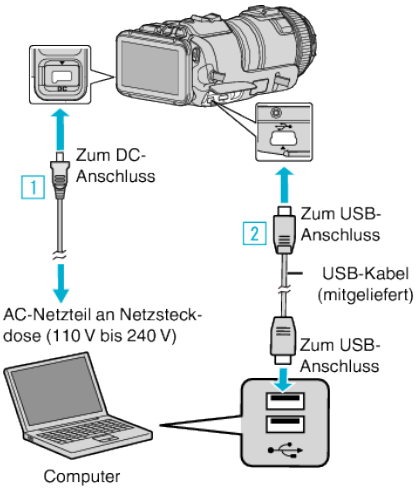
Datensicherung ohne die mitgelieferte Software

Kopieren Sie die Dateien auf folgende Weise auf den Computer.

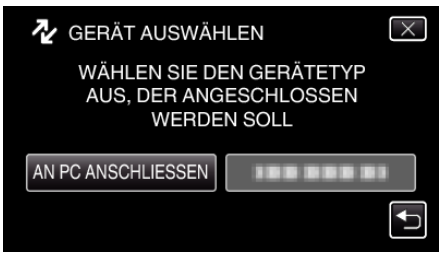
1 Schließen Sie das USB-Kabel und das AC-Netzteil an.

1 Schalten Sie das Gerät erst ein, nachdem Sie das AC-Netzteil mit dem DC-Anschluss verbunden und den Netzstecker eingesteckt haben.

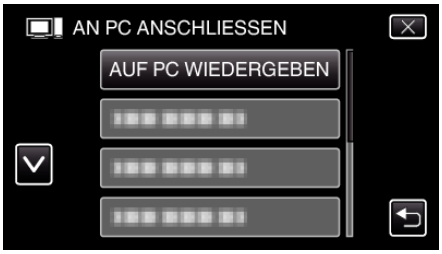
2 Verbinden Sie dieses Gerät über das mitgelieferte USB-Kabel mit dem Computer.



2 Berühren Sie „AN PC ANSCHLIESSEN“.



3 Berühren Sie „AUF PC WIEDERGEBEN“.



- Berühren Sie ✕, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ⮌, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.
- Schließen Sie das Programm MediaBrowser, falls es selbstständig startet.
- Nachdem die Kamerafunktion ausgeführt wurde, wird der folgende Bildschirm angezeigt.

- Nachdem der Bildschirm umschaltet, muss auf dem Computer Folgendes durchgeführt werden:

4 Wählen Sie „Computer“ (Windows Vista)/„Arbeitsplatz“ (Windows XP)/„Computer“ (Windows 7) im „Start“-Menü aus und klicken Sie anschließend auf das Symbol „JVCCAM_SD“.

- Öffnen Sie den Ordner mit den gewünschten Dateien.

„Datei- und Ordnerliste“ (☞ s. 83)

5 Kopieren Sie die Dateien im Computer in einen beliebigen Ordner (Desktop, usw.).

VORSICHT :

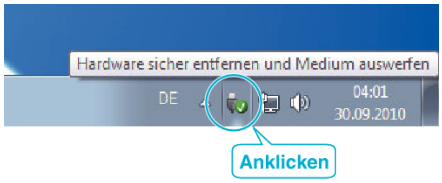
- Sind Kamera und PC über ein USB-Kabel verbunden, kann auf das Medium nur zum Lesen zugegriffen werden.

HINWEIS :

- Nutzen Sie zum Bearbeiten/Ansehen der Dateien eine Software, die AVCHD (Video)/JPEG (Standbild)-Dateien unterstützt.
- Die oben genannten Abläufe am Computer können je nach Betriebssystem variieren.

Trennen der Verbindung zwischen Gerät und Computer

1 Klicken Sie auf „Hardware sicher entfernen und Medium auswerfen“.



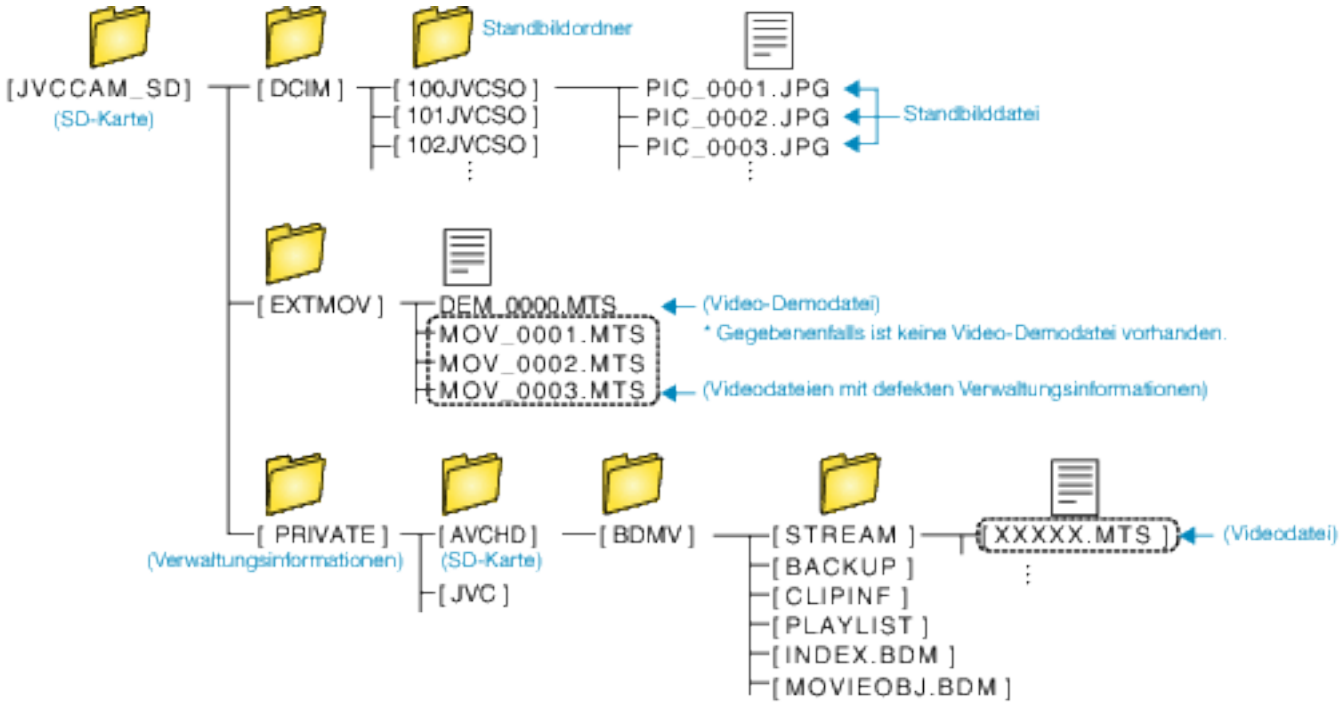
2 Klicken Sie auf „USB Massenspeicher sicher entfernen“.

3 (Bei Benutzung von Windows Vista) Klicken Sie auf „OK“.

4 Ziehen Sie das USB-Kabel vom Computer ab und schalten Sie dieses Gerät aus.

Datei- und Ordnerliste

Sie werden nur erstellt, wenn es erforderlich ist.



VORSICHT :

- Sind Kamera und PC über ein USB-Kabel verbunden, kann auf das Medium nur zum Lesen zugegriffen werden.

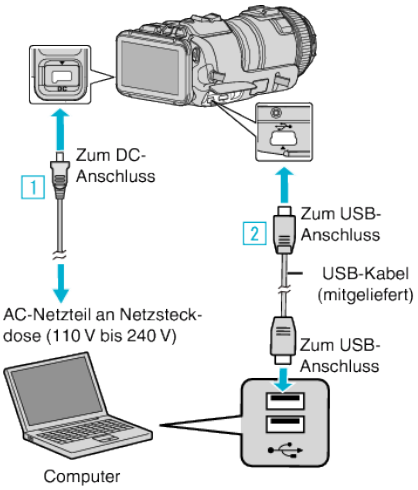
Kopieren auf einen MAC

Kopieren Sie die Dateien auf folgende Weise auf einen Mac PC.

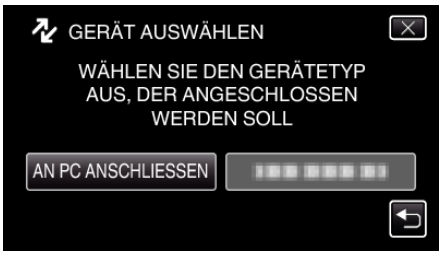
1 Schließen Sie das USB-Kabel und das AC-Netzteil an.

1 Schalten Sie das Gerät erst ein, nachdem Sie das AC-Netzteil mit dem DC-Anschluss verbunden und den Netzstecker eingesteckt haben.

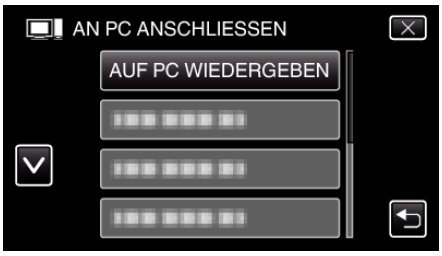
2 Verbinden Sie dieses Gerät über das mitgelieferte USB-Kabel mit dem Computer.



2 Berühren Sie „AN PC ANSCHLIESSEN“.



3 Berühren Sie „AUF PC WIEDERGEBEN“.



- Berühren Sie ×, um das Menü zu verlassen.
- Berühren Sie ⮌, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.
- Nachdem die Kamerafunktion ausgeführt wurde, wird der folgende Bildschirm angezeigt.

- Auf dem Arbeitsplatz erscheint das Symbol „JVCCAM_SD“.

4 Kopieren Sie die Dateien auf den Computer.

- Die nachfolgend beschriebenen Schritte sind am Mac-Computer durchzuführen.
- Final Cut Pro ist eine empfohlene Bearbeitungssoftware.

VORSICHT :

- Sind Kamera und PC über ein USB-Kabel verbunden, kann auf das Medium nur zum Lesen zugegriffen werden.

HINWEIS :

- Nutzen Sie zum Bearbeiten/Ansehen der Dateien eine Software, die iFrame (Video)/AVCHD (Video)/JPEG (Standbild)-Dateien unterstützt.
- Zum Entfernen des Geräts vom Computer ziehen Sie das Symbol „JVCCAM_SD“ vom Desktop in den Papierkorb.
- Final Cut Pro ist eingetragenes Warenzeichen der Apple Inc. in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.

Möglichkeiten von Wi-Fi

Dieses Gerät ist mit einer Wi-Fi-Funktion ausgestattet.
Mit einem Smartphone oder einem Computer können Sie über eine drahtlose Verbindung Folgendes ausführen:

Name der Funktion	Fähigkeit
DIREKTE ÜBERWACHUNG	• Sie können das Bild auf der Kamera über eine 1-zu-1-Direktverbindung (Wi-Fi Direct) mit einem Smartphone (oder Computer) prüfen, ohne eine Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router) zu benötigen. Die Aufnahme von Videos und Standbildern kann während der Überwachung durchgeführt werden. (Videos und Standbilder können nicht aufgezeichnet werden, während die Überwachung über den Computerbrowser erfolgt.) „Bildüberwachung über Direktverbindung (DIREKTE ÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 87)
INNENÜBERWACHUNG	• Verbindung zwischen Smartphone (oder PC) und dem Zugangspunkt zu Hause per WLAN-Router herstellen, um vom Camcorder aufgezeichnete Bilder zu überwachen. Die Aufnahme von Videos und Standbildern kann während der Überwachung durchgeführt werden. (Videos und Standbilder können nicht aufgezeichnet werden, während die Überwachung über den Computerbrowser erfolgt.) „Bildüberwachung über eine Anschlussstelle zu Hause (INNENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 90)
AUSSENÜBERWACHUNG	• Sie können das Bild auf der Kamera über eine Internetverbindung mit einem Smartphone (oder Computer) kontrollieren, während Sie nicht zu Hause sind. Die Aufnahme von Videos und Standbildern kann während der Überwachung durchgeführt werden. (Videos und Standbilder können nicht aufgezeichnet werden, während die Überwachung über den Computerbrowser erfolgt.) „Bildüberwachung über das Internet (AUSSENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 95)
ERKENNUNG/MAIL	• Wenn die Kamera Gesichter oder Bewegungen erkennt, wird automatisch ein Standbild aufgenommen und per E-Mail gesendet. Sie können während der Erkennung auch Videos auf der Kamera aufnehmen. „Senden von Standbildern per E-Mail nach der Erkennung von Gesichtern oder Bewegungen (ERKENNUNG/MAIL)“ (☞ s. 98)
VIDEOMAIL	• Es können Videos mit einer Länge von bis zu 15 Sekunden aufgenommen und per E-Mail gesendet werden. „Aufnehmen und Senden von Videos per E-Mail (VIDEOMAIL)“ (☞ s. 100)
Aufzeichnen der Standortdaten	• Sie können die Daten zum Aufnahmestandort mittels Direktverbindung (Wi-Fi Direct) mit einem Smartphone aufzeichnen, das die GPS-Funktion unterstützt. Die aufgenommenen Standortdaten können mit der Software genutzt werden, die mit diesem Gerät geliefert wird. „Aufnehmen von Standortinformationen“ (☞ s. 102)
Markieren	• Setzen Sie die Markierung in der gewünschten Szene, um die Szene später leichter wiederzufinden. „Verwenden von Markierungen“ (☞ s. 124)
Spielergebnis	• Sie können die Ergebnisse verschiedener Sportereignisse mit den Videobildern aufzeichnen. Außerdem kann die Aufzeichnungsposition markiert werden, um die gewünschten Szenen später leichter wiederzufinden. „Verwenden des Spielergebnisses“ (☞ s. 126)
JVC CAM Coach	• Mit einem Tablet-Gerät können verschiedene Funktionen genutzt werden, wie z. B. die Wiedergabe aufgenommener Videos und die Anzeige von zwei verschiedenen Wiedergabebildern zum Vergleich. „Verwenden von Tablet-Anwendungen“ (☞ s. 139)

Begriffe, die in dieser Anleitung genutzt werden:

- In dieser Anleitung werden Bedienschritte für den Touchscreen mit dem Wort „berühren“ beschrieben.
- Als Tastenbezeichnungen für das Smartphone werden die Begriffe „MENU“ bzw. „RETURN“ genutzt. Je nach Smartphone können diese jedoch variieren.

Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung Ihres Smartphones nach.

Betriebsumfeld

Um das Bild auf der Kamera über einen Computer oder ein Smartphone zu prüfen und Videos/Standbilder zu übertragen, müssen die folgenden Voraussetzungen erfüllt sein.

Android Smartphone und Tablet-Computer

■ Wireless sync.

1 Betriebssystem: Android2.3 oder höher
(Es gibt keine Garantie, dass dieses Gerät mit allen Modellen kompatibel ist.)
2 Unterstützt GPS-Funktion (für GPS-Aufnahme)
3 Verbindung zum Internet oder zu Google Play (erforderlich für Softwareinstallation)

■ JVC CAM Coach (nur Tablet)

1 Betriebssystem: Android4.1 oder höher
(Es gibt keine Garantie, dass dieses Gerät mit allen Modellen kompatibel ist.)
2 Anzeigegröße: 7 Zoll oder größer
3 Verbindung zum Internet oder zu Google Play (erforderlich für Softwareinstallation)

iPhone/iPad/iPod touch

■ Wireless sync.

1 Betriebssystem: iOS5.1 oder höher
(Es gibt keine Garantie, dass dieses Gerät mit allen Modellen kompatibel ist.)
2 Verbindung zum Internet oder „App Store™“ möglich (für Software-Installation erforderlich)

■ JVC CAM Coach (nur iPad)

1 Betriebssystem: iOS6.0 oder höher
(Es gibt keine Garantie, dass dieses Gerät mit allen Modellen kompatibel ist.)
2 Verbindung zum Internet oder „App Store™“ möglich (für Software-Installation erforderlich)

Computer

Um das Bild auf der Kamera über einen Computer-Browser zu prüfen und Videos/Standbilder zu übertragen, müssen folgende Voraussetzungen erfüllt sein:

1 Betriebssystem:
Windows 7
2 Unterstützt WLAN oder kabelgebundenes LAN
(Um die Kamera direkt mithilfe der Funktion DIREKTE ÜBERWACHUNG mit dem Computer zu verbinden, muss ein WLAN-Netz vorhanden sein.)
3 Installation von Windows Media Player 12 oder später

- Bestätigte Betriebsumgebung:
Internet Explorer 9 oder später

VORSICHT :

- Es wird nicht garantiert, dass die Bedienschritte in allen Computersystemen durchführbar sind. So wird zum Beispiel die Video-Download-Funktion des mobilen Safari-Browsers usw. nicht unterstützt.

Vorsichtsmaßnahmen beim Verwenden von Wi-Fi

Vorsichtsmaßnahmen bei der Wi-Fi-Funktion

- Es wird nicht garantiert, dass die Bedienung mit allen Geräten möglich ist.
- Diese Funktion wurde nicht zur Katastrophen- oder Verbrechensprävention konzipiert.
- Um zu verhindern, dass das Ausschalten des Geräts vergessen wird, schaltet sich das Gerät automatisch nach zehn Tagen kontinuierlicher Nutzung ab.
- Sicherheit von drahtlosem LAN
Ein Vorteil von drahtlosem LAN ist, dass die Übertragung anstatt der Verwendung eines LAN-Kabels über Funkwellen erfolgt. Eine LAN-Verbindung kann so innerhalb des von den Funkwellen versorgten Gebiets hergestellt werden. Da Funkwellen jedoch innerhalb des abgedeckten Gebiets auch Gegenstände (wie z. B. Wände) durchdringen, können sich bei nicht konfigurierten Sicherheitseinstellungen Sicherheitsprobleme ergeben, wie das Unterbrechen von Übertragungen oder der illegale Zugriff.
Bevor Sie die Verbindung mit einem Netzwerk in einer drahtlosen LAN-Umgebung herstellen, sollten Sie die Bedienungsanleitung des verwendeten Geräts für drahtloses LAN durchlesen und die Sicherheitseinstellungen entsprechend vornehmen. Anderenfalls besteht eine höhere Gefahr, dass persönliche Daten abgefangen werden, wie Benutzernamen, Passwörter, die Inhalte Ihrer E-Mails oder dass illegal auf das Netzwerk zugegriffen wird.
- Beachten Sie, dass ungewöhnliche oder unvorhersehbare Maßnahmen aufgrund des Aufbaus des drahtlosen LANs gegen die Sicherheitseinstellungen verstoßen können.
- Für nähere Informationen zum drahtlosen LAN und zur Netzwerksicherheit setzen Sie sich bitte mit dem Hersteller Ihres Geräts für drahtloses LAN in Verbindung.
- JVC haftet nicht für Sicherheitsprobleme, Betriebsunterbrechungen, Schäden oder Verluste, die aus der Benutzung dieser Funktion herrühren.

Von diesem Gerät genutzte Funkwellen

Dieses Produkt arbeitet mit Funkwellen im ISM-Band (2,4 GHz).
Obwohl für dieses Produkt keine Funkstationlizenz erforderlich ist, sollten Sie Folgendes beachten.

■ Benutzen Sie dieses Produkt nicht in der Nähe folgender Standorte.

- Industrielle, wissenschaftliche oder medizinische Gerätschaften, wie Mikrowellengeräte und Herzschrittmacher
- Radiosender für mobile Identifikation ist in einer Fabrik Produktionslinie verwendet oder dgl. (Funkstationen konzessionspflichtiger)
- Bestimmte Niedrigstrom-Funkstationen (Funkstationlizenz nicht erforderlich)
- Bluetooth-Geräte

Die oben genannten Geräte nutzen die gleiche Frequenzbandbreite wie Wi-Fi-Verbindungen.
Die Benutzung dieses Produkts in der Nähe der oben genannten Geräte kann zum Fehlschlagen der Verbindung oder zur Verringerung der Kommunikationsgeschwindigkeit führen. Schalten Sie in einem solchen Fall die Geräte aus, die gerade nicht benutzt werden.

■ Vermeiden Sie es, dieses Produkt in der Nähe eines Fernsehgeräts oder Radios zu benutzen.

Fernsehgeräte und Radios nutzen eine andere Funkwellen-Frequenzbandbreite als Wi-Fi. Die Kommunikation mit diesem Produkt bzw. die Funktion des Fernsehgeräts/Radios wird nicht beeinträchtigt.
Befindet sich ein Fernsehgerät/Radio jedoch in unmittelbarer Nähe des Wi-Fi-Geräts, können die vom Wi-Fi-Gerät ausgestrahlten elektromagnetischen Wellen zu Störungen des Tons bzw. des Bildes im Fernsehgerät/Radio führen.

- In der Nähe von Musikanlagen oder Sendestationen ist ggfs. keine störungsfreie Kommunikation möglich. Wechseln Sie in einem solchen Fall den Standort.

■ Funksignale können Armierungsstahl, Metall und Beton nicht durchdringen.

Die von diesem Produkt genutzten Funkwellen können Armierungsstahl, Metall und Betonmaterialien nicht durchdringen.

Eine Verbindung ist möglicherweise nur schwer herzustellen, wenn zwei Räume oder Etagen durch diese Materialien voneinander getrennt sind.
* Die Verbindung könnte auch schwächer werden, wenn sich Menschen oder Körperteile zwischen den Wi-Fi-Geräten befinden.

■ Stellen Sie keine Verbindung zu drahtlosen Netzwerken her, für die Sie keine Berechtigung haben.

Im Fall einer Verbindung könnte dies als unbefugter Zugriff erachtet werden, und es könnten rechtliche Schritte gegen Sie eingeleitet werden.

■ Verwenden Sie die Wi-Fi-Funktion nicht außerhalb des Kauflandes.

In Abhängigkeit des Landes könnte es Einschränkungen hinsichtlich der Verwendung von Funkwellen geben, und Verstöße dagegen könnten strafrechtlich verfolgt werden.

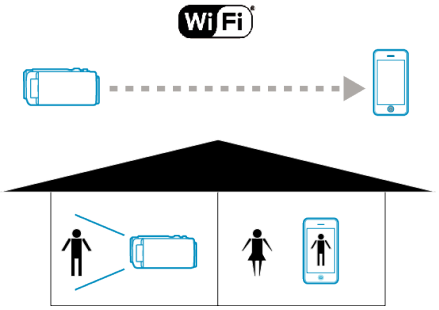
Export/Übersee-Transport des Geräts

Wenn Sie das Gerät in ein Land transportieren, das einer Exportkontrolle durch die US-Regierung unterliegt (wie etwa Kuba, Irak, Nordkorea, Iran, Ruanda oder Syrien; Stand: Dezember 2012), könnte eine Genehmigung der US-Regierung erforderlich sein.
Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte den U.S. Embassy Commercial Service.

Bildüberwachung über Direktverbindung (DIREKTE ÜBERWACHUNG)

Sie können das Bild auf der Kamera über eine Direktverbindung (Wi-Fi Direct) mit einem Smartphone (oder Computer) ohne einen Zugangspunkt (WLAN-Router) prüfen.

- Die Aufnahme von Videos und Standbildern kann während der Überwachung durchgeführt werden.
- Wenn für „VIDEOAUFN.-FORMAT“ die Option „AVCHD“ eingestellt wurde, ist die Videoqualität des aufgenommenen Videos XP.
- Wenn für „VIDEOAUFN.-FORMAT“ die Option „MP4/MOV“ eingestellt wurde, ist die Videoqualität des aufgenommenen Videos 360p.
- Die Größe des aufgenommenen Standbilds beträgt 1280X720.



VORSICHT :

- Diese Funktion wurde nicht zur Katastrophen- oder Verbrechensprävention konzipiert.
- Um zu verhindern, dass das Ausschalten des Geräts vergessen wird, schaltet sich das Gerät automatisch nach zehn Tagen kontinuierlicher Nutzung ab.
- Erfolgt die Überwachung nicht von einem Smartphone (oder Computer) aus, ist der Fokus der Kamera fixiert.
- Auch wenn die Überwachung von einem Smartphone (oder Computer) aus erfolgt, wird der Fokus der Kamera fixiert, wenn diese mehr als drei Stunden lang nicht bedient wird. (Der Fokus wird erneut aktiviert, wenn die Kamera bedient wird.)
- In einer Umgebung, in der sich die Kamera nicht in der Nähe des Smartphones (oder Computers) befindet, können gegebenenfalls Schwierigkeiten beim Herstellen einer Verbindung per Direkt-Überwachung auftreten. Stellen Sie in einem solchen Fall eine Verbindung über die Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router) her.

„Bildüberwachung über eine Anschlussstelle zu Hause (INNENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 90)

- Je nach verwendetem Gerät und Verbindungsumgebung kann das Herstellen der Verbindung einige Zeit in Anspruch nehmen.

Was Sie brauchen

- Smartphone oder Windows-Computer
  (Das drahtlose LAN muss mit WPA2 kompatibel sein.)

Erforderliche vorbereitende Einstellungen

Führen Sie zur Einrichtung an Ihrer Kamera und dem Smartphone (oder Computer) die folgenden Bedienschritte aus.
Wenn das Smartphone WPS unterstützt, siehe „Wi-Fi Protected Setup (WPS)“.
*WPS ist eine Methode zum Herstellen einer drahtlosen Verbindung zwischen Kamera und Smartphone mittels einfacher Tastenbedienungen.

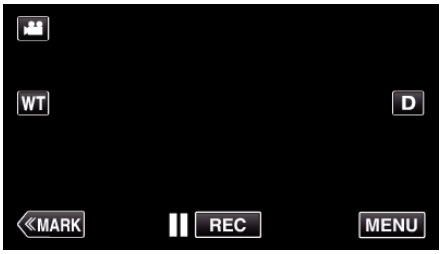
Verbindung zwischen Smartphone und Kamera per WLAN herstellen

Verbinden Sie Smartphone und Kamera mithilfe einer der folgenden Methoden.

■ Verbindung durch Eingabe des Wi-Fi-Passworts herstellen

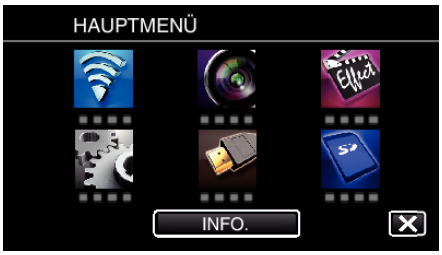
1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)

Schalten Sie die Kamera in den Aufnahmemodus.



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

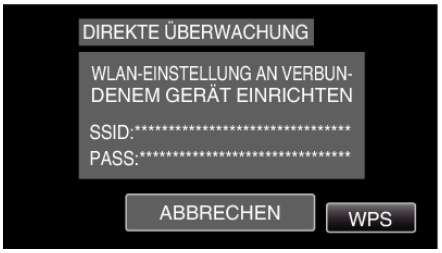
2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie das Symbol „DIREKTE ÜBERWACHUNG“ (📹) im Menü „Wi-Fi“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „START“ (➡).
(Bedienschritt an der Kamera)

5 Prüfen Sie SSID und PASSWORT, die auf dem Kamerabildschirm angezeigt werden.



6 Wählen Sie in Schritt 5 im Auswahlbildschirm der Wi-Fi-Netzwerke Ihres Smartphones die Option SSID aus und geben Sie im Passwortbildschirm das PASSWORT ein.
(Bedienschritt am Smartphone (oder Computer))

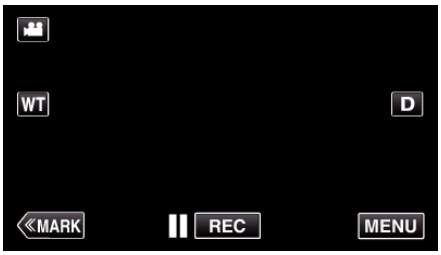
- Einzelheiten zum Verbinden Ihres Smartphones (oder Computers) mit einem Wi-Fi-Netzwerk finden Sie in der Bedienungsanleitung des verwendeten Telefons.

7 Die Verbindung wurde hergestellt und Wi-Fi erscheint auf dem Kamerabildschirm.

■ Verbindung per Wi-Fi Protected Setup (WPS)

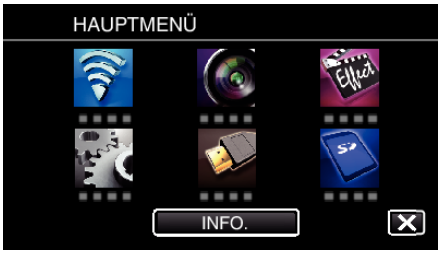
1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)

Schalten Sie die Kamera in den Aufnahmemodus.



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

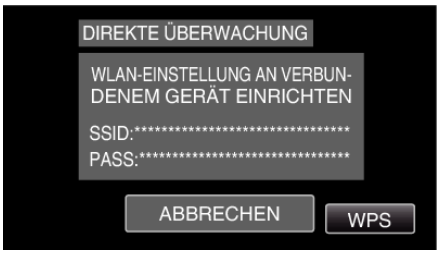
2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie das Symbol „DIREKTE ÜBERWACHUNG“ (📹) im Menü „Wi-Fi“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „START“ (➡).
(Bedienschritt an der Kamera)

5 Berühren Sie „WPS“.
(Bedienschritt an der Kamera)



6 Aktivieren Sie WPS innerhalb von zwei Minuten auf dem Smartphone (oder Computer).
(Bedienschritt am Smartphone (oder Computer))

- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des verwendeten Geräts nach, um WPS zu aktivieren.

7 Die Verbindung wurde hergestellt und erscheint auf dem Kamerabildschirm.

Überwachen der Bilder über ein Smartphone (oder einen Computer)

■ Smartphone (Android / iPhone)

HINWEIS :

- Bevor diese Funktion genutzt werden kann, muss eine Smartphone-Anwendung auf dem Smartphone installiert werden.

„Installation von Smartphone-Anwendungen“ (☞ s. 123)

1 Starten Sie „Wireless sync.“ auf dem Smartphone, nachdem Sie DIREKTE ÜBERWACHUNG eingestellt haben.

2 Berühren Sie „DIREKTE ÜBERWACHUNG“.

Wireless sync.
DIREKTE ÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER DIREKTEN VERBINDUNG ZUR KAMERA. SIE KÖNNEN DIE SPIELERGEBNISFUNKTION NUTZEN.
INNENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER ZUGANGSPUNKT. ZUGANGSPUNKT MUSS REGISTRIERT WERDEN.
AUSSENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER INTERNET. ZUGANGSPUNKT UND DDNS MÜSSEN REGISTRIERT WERDEN.
?
Demo

3 Der Aufnahmebildschirm wird angezeigt.

- Anleitung zur Bedienung über ein Smartphone

„Verwenden von Smartphone-Anwendungen“ (☞ s. 123)

■ Computer (Windows 7)

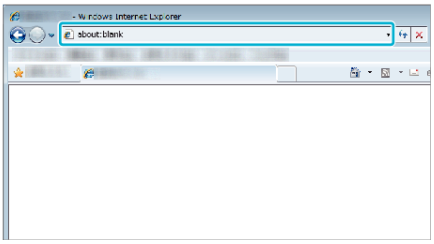
1 Berühren Sie die Schaltfläche URL auf dem Kamerabildschirm. (wird angezeigt, wenn Computer und Kamera per WLAN verbunden sind.)

- Die URL für die Verbindung mit dem Computer wird angezeigt.

2 Prüfen Sie, dass die mit „http://“ beginnende URL auf dem Kamerabildschirm angezeigt wird.

- Berühren Sie „ENDE“, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren, nachdem Sie die URL geprüft haben.

3 Starten Sie den Internet Explorer (Browser) auf dem Computer und geben Sie die URL ein.



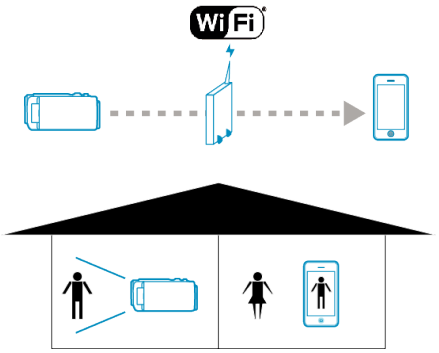
- Bedienung über den Browser

„Verwenden der Wi-Fi-Funktion über einen Browser“ (☞ s. 140)

Bildüberwachung über eine Anschlussstelle zu Hause (INNENÜBERWACHUNG)

Herstellen einer drahtlosen Verbindung zwischen Kamera und einem Smartphone (oder Computer) über Ihren WLAN-Router zu Hause.
Sie können die von der Kamera aufgezeichneten Bilder über ein verbundenes Smartphone (oder einen Computer) überwachen.

- Die Aufnahme von Videos und Standbildern kann während der Überwachung durchgeführt werden.
- Wenn für „VIDEOAUFN.-FORMAT“ die Option „AVCHD“ eingestellt wurde, ist die Videoqualität des aufgenommenen Videos XP.
- Wenn für „VIDEOAUFN.-FORMAT“ die Option „MP4/MOV“ eingestellt wurde, ist die Videoqualität des aufgenommenen Videos 360p.
- Die Größe des aufgenommenen Standbilds beträgt 1280X720.



VORSICHT :

- Diese Funktion wurde nicht zur Katastrophen- oder Verbrechensprävention konzipiert.
- Um zu verhindern, dass das Ausschalten des Geräts vergessen wird, schaltet sich das Gerät automatisch nach zehn Tagen kontinuierlicher Nutzung ab.
- Erfolgt die Überwachung nicht von einem Smartphone (oder Computer) aus, ist der Fokus der Kamera fixiert.
- Auch wenn die Überwachung von einem Smartphone (oder Computer) aus erfolgt, wird der Fokus der Kamera fixiert, wenn diese mehr als drei Stunden lang nicht bedient wird. (Der Fokus wird erneut aktiviert, wenn die Kamera bedient wird.)

Was Sie brauchen

- Smartphone oder Windows-Computer
- Drahtloser LAN-Router (nutzen Sie ein Gerät mit dem Wi-Fi Zertifizierungslogo)

HINWEIS :

- Je nach verwendetem drahtlosen LAN-Router und der Signalstärke können Probleme beim Verbindungsaufbau oder mit der Schnelligkeit der Verbindung auftreten.

Betriebsmodus

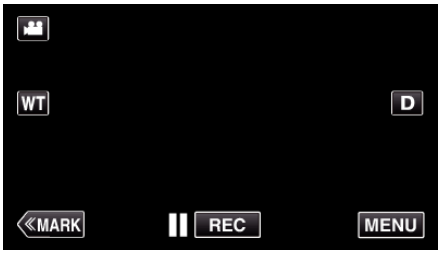
Verbindung zwischen Kamera und Zugangspunkt (WLAN-Router) herstellen.

Verbinden Sie Zugangspunkt und Kamera mithilfe einer der folgenden Methoden.

■ Wi-Fi Protected Setup (WPS) Registrierung

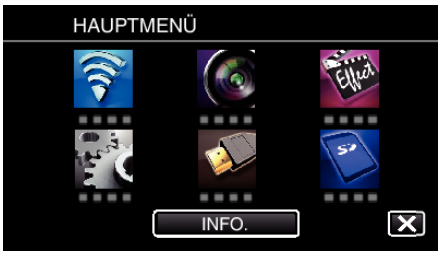
Folgen Sie den nachstehenden Anweisungen, wenn der genutzte Zugangspunkt (WLAN-Router) WPS unterstützt.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



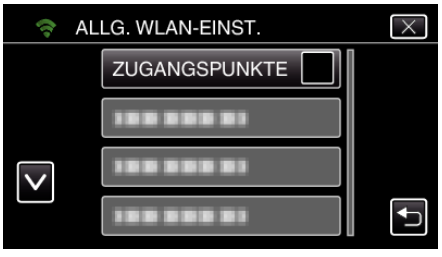
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „ZUGANGSPUNKTE“.
(Bedienschritt an der Kamera)



5 Berühren Sie „ZUFÜG.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

6 Berühren Sie „WPS-SCHNELLREGISTR.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

7 Aktivieren Sie das WPS der Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router) innerhalb von zwei Minuten.

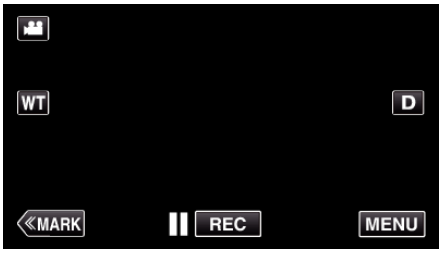
- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des verwendeten Geräts nach, um WPS zu aktivieren.

8 Berühren Sie nach dem Abschluss der Registrierung „OK“ auf dem Kamerabildschirm.
(Bedienschritt an der Kamera)

■ Suchen Sie den Zugangspunkt und wählen Sie ihn in der Liste aus.

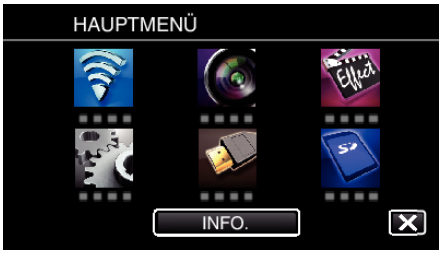
Stellen Sie im Vorfeld den Namen (SSID) des Zugangspunkts (WLAN-Router) und das Passwort ein.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

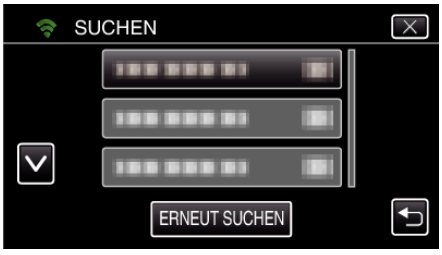
4 Berühren Sie „ZUGANGSPUNKTE“.
(Bedienschritt an der Kamera)

5 Berühren Sie „ZUFÜG.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

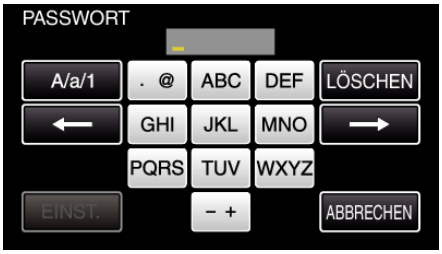
6 Berühren Sie „SUCHEN“.
(Bedienschritt an der Kamera)

- Die Suchergebnisse werden auf dem Kamerabildschirm angezeigt.
- Ist kein Zugangspunkt in der Umgebung vorhanden, wird die Meldung „ZUGANGSPUNKT NICHT GEFUNDEN“ eingeblendet.

7 Berühren Sie den Namen (SSID) der gewünschten Anschlussstelle aus der Liste der Suchergebnisse.
(Bedienschritt an der Kamera)



8 Registrieren eines Passworts.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Berühren Sie die Bildschirmtastatur, um Zeichen einzugeben. Das Zeichen wechselt mit jeder Berührung.
  Beispiel „ABC“: Für „A“ einmal berühren, für „B“ zweimal berühren und für „C“ dreimal berühren.
- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie „A/a/1“, um die Eingabe von Groß- und Kleinbuchstaben und Zahlen auszuwählen.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.
- Wenn der drahtlose LAN-Router nicht geschützt ist, ist kein Passwort erforderlich.

9 Berühren Sie nach dem Abschluss der Registrierung „OK“ auf dem Kamerabildschirm.
(Bedienschritt an der Kamera)

- Außerdem stehen Methoden wie „Manuelle Registrierung“ und „WPS PIN-Registrierung“ zur Verfügung. Einzelheiten finden Sie unter den folgenden Links.

„Registrieren der Zugangspunkte für die zu verbindende Kamera (ZUGANGSPUNKTE)“ (☞ s. 116)

Verbindung zwischen Smartphone (oder Computer) und Zugangspunkt (WLAN-Router) herstellen.

- Stellen Sie eine Verbindung zwischen Smartphone (oder Computer) und Zugangspunkt (WLAN-Router) her.
- Einzelheiten zu Verbindungen finden Sie in der Bedienungsanleitung des genutzten Geräts oder des WLAN-Routers.
- Diese Einstellung ist nicht erforderlich, wenn das Smartphone (oder der Computer) bereits mit Ihrem Zugangspunkt (WLAN-Router) verbunden ist.

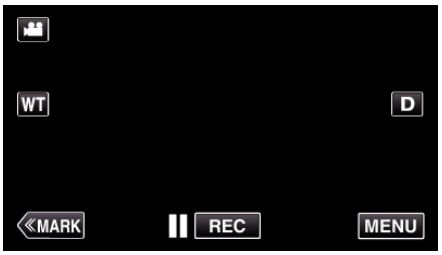
Überwachen der Bilder über die Verbindung zwischen Smartphone und Kamera

- Installieren Sie zuvor „Wireless sync.“ auf Ihrem Smartphone.

„Installation von Smartphone-Anwendungen“ (☞ s. 123)

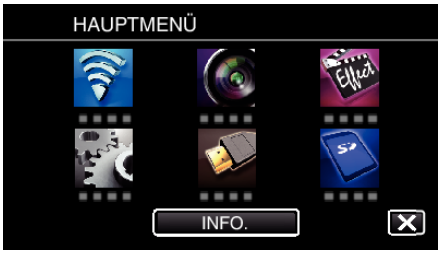
■ Bedienschritt an der Kamera

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



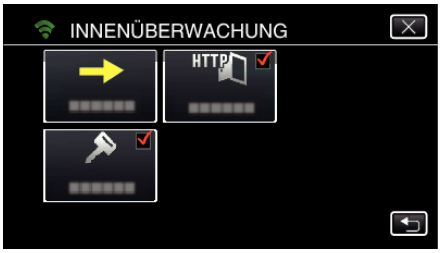
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (📶).
(Bedienschritt an der Kamera)

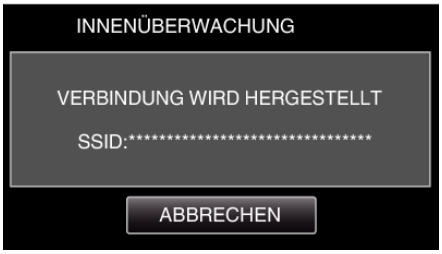


3 Berühren Sie „INNENÜBERWACHUNG“ (🏠).
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „START“ (➡).
(Bedienschritt an der Kamera)



5 Die Verbindung wird aufgebaut.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Der Name (SSID) des verbundenen Zugangspunkts (WLAN-Router) wird angezeigt.

6 Ist die Kamera mit einem Zugangspunkt verbunden, erscheint die nachfolgende Anzeige.

- Berühren Sie „URL“, um die URL anzuzeigen, die für die Verbindung zwischen Kamera und Browser erforderlich ist.

■ Bedienschritt am Smartphone

1 Starten Sie „Wireless sync.“ auf dem Smartphone, nachdem Sie INNENÜBERWACHUNG eingestellt haben.

- Berühren Sie an der Kamera „START“ unter INNENÜBERWACHUNG, um die Verbindung zu starten.

2 Berühren Sie „INNENÜBERWACHUNG“.

Wireless sync.
DIREKTE ÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER DIREKTEN VERBINDUNG ZUR KAMERA. SIE KÖNNEN DIE SPIELERGEBNISFUNKTION NUTZEN.
INNENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER ZUGANGSPUNKT. ZUGANGSPUNKT MUSS REGISTRIERT WERDEN.
AUSSENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER INTERNET. ZUGANGSPUNKT UND DDNS MÜSSEN REGISTRIERT WERDEN.
?
Demo

3 Melden Sie sich mit Ihrem Benutzernamen und Ihrem Passwort ein. (wenn keine Authentifizierung erfolgen kann)

- Der Benutzername lautet „jvccam“ und das voreingestellte Passwort lautet „0000“.

„Ändern der Einstellungen“ (☞ s. 105)

4 Der Aufnahmebildschirm wird angezeigt.

- Anleitung zur Bedienung über ein Smartphone

„Verwenden von Smartphone-Anwendungen“ (☞ s. 123)

■ Überwachung per Computer (Windows7)

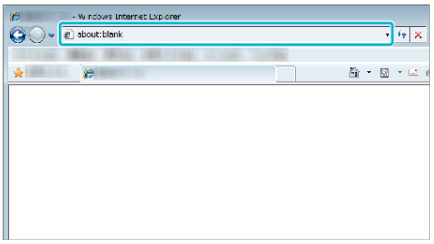
1 Berühren Sie die Schaltfläche URL auf dem Kamerabildschirm. (wird angezeigt, wenn Computer und Kamera per WLAN verbunden sind.)

- Die URL für die Verbindung mit dem Computer wird angezeigt.

2 Prüfen Sie, dass die mit „http://“ beginnende URL auf dem Kamerabildschirm angezeigt wird.

- Berühren Sie „ENDE“, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren, nachdem Sie die URL geprüft haben.

3 Starten Sie den Internet Explorer (Browser) auf dem Computer und geben Sie die URL ein.



4 Melden Sie sich mit Ihrem Benutzernamen und Ihrem Passwort an.

- Der Benutzername lautet „jvccam“ und das voreingestellte Passwort lautet „0000“.

„Ändern der Einstellungen“ (☞ s. 105)

- Bedienung über den Browser

„Verwenden der Wi-Fi-Funktion über einen Browser“ (☞ s. 140)

Bildüberwachung über das Internet (AUSSENÜBERWACHUNG)

Sie können das Bild auf der Kamera über eine Internetverbindung mit einem Smartphone (oder Computer) kontrollieren.
* Um diese Funktion nutzen zu können, ist die Einrichtung mit einem UPnP (Universal Plug and Play)-kompatiblen WLAN-Router erforderlich. Außerdem muss eine Internetverbindung vorhanden sein, deren globale IP-Adresse bezogen werden kann.

- Die Aufnahme von Videos und Standbildern kann während der Überwachung durchgeführt werden.
- Wenn für „VIDEOAUFN.-FORMAT“ die Option „AVCHD“ eingestellt wurde, ist die Videoqualität des aufgenommenen Videos XP.
- Wenn für „VIDEOAUFN.-FORMAT“ die Option „MP4/MOV“ eingestellt wurde, ist die Videoqualität des aufgenommenen Videos 360p.
- Die Größe des aufgenommenen Standbilds beträgt 1280X720.

Einstellen mehrerer Kameras im gleichen Netzwerk:

- Um mehrere Kameras einzurichten, müssen Sie die HTTP-Ports für jede einzelne Kamera einstellen.

„Ändern des HTTP-Ports (DIREKTE ÜBERWACHUNG/ INNENÜBERWACHUNG/AUSSENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 108)

Was Sie brauchen

- Smartphone oder Windows-Computer
- Drahtloser LAN-Router, der UPnP unterstützt (nutzen Sie ein Gerät mit dem Wi-Fi Zertifizierungslogo)

Einzelheiten darüber, ob UPnP unterstützt wird, finden Sie in der Bedienungsanleitung des verwendeten drahtlosen LAN-Routers.

- Internet-Verbindung mit einer beziehbaren globalen IP-Adresse

* Eine globale IP-Adresse ist eine im gesamten Internet spezifische IP-Adresse. Weitere Informationen erhalten Sie von Ihrem Internetprovider.

HINWEIS :

- Je nach verwendetem drahtlosen LAN-Router und der Signalstärke können Probleme beim Verbindungsaufbau oder mit der Schnelligkeit der Verbindung auftreten.
- Im Vergleich zu den manuellen Bedienschritten kann die Reaktion bei Bedienung des Zooms per Smartphone oder Computer etwas verzögert sein.

Erforderliche vorbereitende Einstellungen

Für die Bedienung müssen Sie die Kamera über einen Zugangspunkt (UPnP-kompatibler WLAN-Router) im Haus mit dem Internet verbinden. Hierfür sind folgende 3 Einstellungen erforderlich:
* Die oben genannten Einstellungen sind nicht erforderlich, wenn sie bereits für andere Funktionen eingestellt wurden.

1. Registrieren eines Zugangspunkts
„Registrieren der Zugangspunkte für die zu verbindende Kamera (ZUGANGSPUNKTE)“ (☞ s. 116)
2. Beziehen eines dynamischen DNS-Kontos
„Beziehen eines dynamischen DNS (DDNS)-Kontos“ (☞ s. 110)
3. Einrichten des Kontos auf dieser Kamera
„Einstellen des dynamischen DNS auf dieser Kamera (AUSSENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 110)

VORSICHT :

- Selbst wenn die Registrierung an der Kamera korrekt durchgeführt wird, könnte der Zugriff vorübergehend nicht verfügbar sein – zum Beispiel weil der dynamische DNS-Server offline ist.

Um zu überprüfen, ob der dynamische DNS-Server richtig funktioniert, greifen Sie mit einem Computer usw. auf den DDNS-Server zu und prüfen Sie ihn.

https://dd3.jvckenwood.com/user/

Betriebsmodus

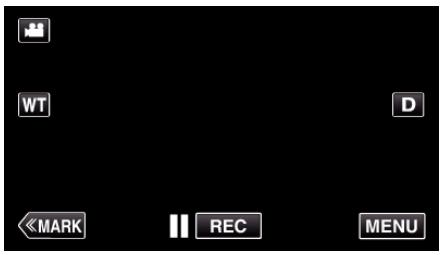
■ Bedienschritt an der Kamera

HINWEIS :

- Bevor diese Funktion genutzt werden kann, muss eine Smartphone-Anwendung auf dem Smartphone installiert werden.

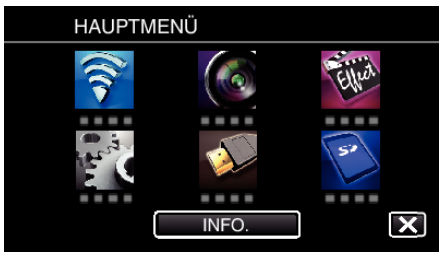
„Installation von Smartphone-Anwendungen“ (☞ s. 123)

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



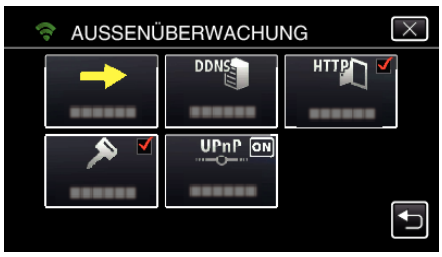
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (📶).
(Bedienschritt an der Kamera)

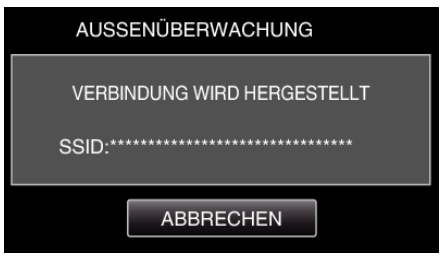


3 Berühren Sie „AUSSENÜBERWACHUNG“ (🏠).
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „START“ (➡).
(Bedienschritt an der Kamera)



5 Die Verbindung wird aufgebaut.
(Bedienschritt an der Kamera)

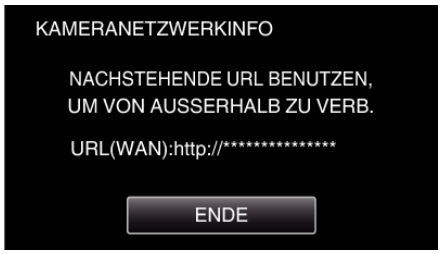


- Der Name (SSID) des verbundenen Zugangspunkts (WLAN-Router) wird angezeigt.

6 Ist die Kamera mit einem Zugangspunkt verbunden, erscheint die nachfolgende Anzeige.

- Die URL (WAN) für die Verbindung mit dem Smartphone wird angezeigt.
  (Erscheint nicht, wenn DDNS nicht oder nicht korrekt eingestellt ist.)
- „×UPnP“ wird angezeigt, wenn UPnP nicht verwendet werden kann.

7 Prüfen Sie die URL (WAN).



- Berühren Sie „ENDE“, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren, nachdem Sie die URL geprüft haben.
- „×UPnP“ wird angezeigt, wenn UPnP nicht verwendet werden kann.

■ Bedienschritt am Smartphone

1 Starten Sie „Wireless sync.“ auf dem Smartphone, nachdem Sie „AUSSENÜBERWACHUNG“ eingestellt haben.

2 Berühren Sie „AUSSENÜBERWACHUNG“.

Wireless sync.
DIREKTE ÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER DIREKTEN VERBINDUNG ZUR KAMERA. SIE KÖNNEN DIE SPIELERGEBNISFUNKTION NUTZEN.
INNENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER ZUGANGSPUNKT. ZUGANGSPUNKT MUSS REGISTRIERT WERDEN.
AUSSENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER INTERNET. ZUGANGSPUNKT UND DDNS MÜSSEN REGISTRIERT WERDEN.
?
Demo

3 Melden Sie sich mit Ihrem Benutzernamen und Ihrem Passwort ein. (wenn keine Authentifizierung erfolgen kann)

- Der Benutzername lautet „jvccam“ und das voreingestellte Passwort lautet „0000“.

„Ändern der Einstellungen“ (☞ s. 105)

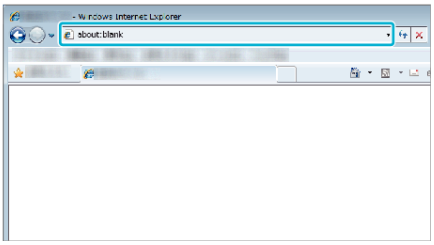
4 Der Aufnahmebildschirm wird angezeigt.

- Anleitung zur Bedienung über ein Smartphone

„Verwenden von Smartphone-Anwendungen“ (☞ s. 123)

■ Überwachung per Computer (Windows7)

1 Geben Sie im Internet Explorer (Webbrowser) die URL (WAN) ein, die Sie unter „Bedienschritt an der Kamera“ aufgerufen haben.



2 Melden Sie sich mit Ihrem Benutzernamen und Ihrem Passwort an.

- Der Benutzername lautet „jvccam“ und das voreingestellte Passwort lautet „0000“.

„Ändern der Einstellungen“ (☞ s. 105)

- Bedienung über den Browser

„Verwenden der Wi-Fi-Funktion über einen Browser“ (☞ s. 140)

VORSICHT :

- Um Bilder zu überwachen, während Sie nicht anwesend sind, vergewissern Sie sich im Vorfeld, dass Sie eine Internetverbindung herstellen können, indem Sie die unter „Netzwerkinformationen“ angezeigte URL (WAN) eingeben. Ist Ihr Smartphone (oder Computer) über einen Zugangspunkt (WLAN-Router) zu Hause verbunden, können Sie jedoch auf die gleiche Art und Weise überwachen (und bedienen), als wenn Sie unterwegs wären.
- Ändern Sie das Passwort vor der Benutzung. Wird das Passwort nicht geändert, ist die Gefahr der nicht autorisierten Benutzung durch andere hoch. Vermeiden Sie es auch, leicht zu erratende Passwörter, wie Geburtstage, zu benutzen. Wir empfehlen, Ihr Passwort regelmäßig zu ändern.

„Einstellen des Passworts (DIREKTE ÜBERWACHUNG/INNENÜBERWACHUNG/AUSSENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 107)

- Es wird nicht garantiert, dass die Bedienschritte in allen Computersystemen durchführbar sind. So wird zum Beispiel die Video-Download-Funktion des mobilen Safari-Browsers usw. nicht unterstützt.

VORSICHT :

- Eine häufige Verwendung könnte zu hohen Verbindungskosten führen, und es könnte eine Einschränkung des Datenvolumens geben. Weitere Einzelheiten finden Sie in Ihrem Internet- oder Smartphonevertrag.
- Ist das Netzwerk langsam, können Bilder ruckeln und der Ton wird gegebenenfalls unterbrochen oder verzögert ausgegeben.
- Diese Funktion wurde nicht zur Katastrophen- oder Verbrechensprävention konzipiert.
- Um zu verhindern, dass das Ausschalten des Geräts vergessen wird, schaltet sich das Gerät automatisch nach zehn Tagen kontinuierlicher Nutzung ab.
- Erfolgt die Überwachung nicht von einem Smartphone (oder Computer) aus, ist der Fokus der Kamera fixiert.
- Auch wenn die Überwachung von einem Smartphone (oder Computer) aus erfolgt, wird der Fokus der Kamera fixiert, wenn diese mehr als drei Stunden lang nicht bedient wird. (Der Fokus wird erneut aktiviert, wenn die Kamera bedient wird.)

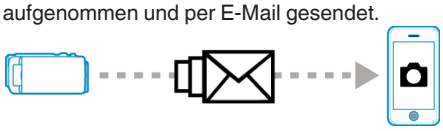
■ Prüfen von AUSSENÜBERWACHUNG während Sie zu Hause sind

Führen Sie die nachstehenden Bedienschritte der Reihe nach aus.

1. Schalten Sie die Wi-Fi-Einstellungen des Geräts (Smartphone oder PC) aus.
2. Öffnen Sie am Gerät (Smartphone oder PC) den Browser und geben Sie die URL ein, die auf dem LCD-Bildschirm der Kamera angezeigt wird.
3. Prüfen Sie, ob die von der Kamera aufgenommenen Bilder angezeigt werden.

Senden von Standbildern per E-Mail nach der Erkennung von Gesichtern oder Bewegungen (ERKENNUNG/MAIL)

Wenn die Kamera Gesichter oder Bewegungen erkennt, wird automatisch ein Standbild aufgenommen und per E-Mail gesendet.



HINWEIS :

- Videos werden im AVCHD-Modus aufgenommen. Wurde für die Aufnahme der MP4/MOV-Modus eingestellt, wird in den AVCHD-Modus umgeschaltet.
- Die Größe der von ERKENNUNG/MAIL aufgezeichneten Bilder beträgt 640 x 360.
- Für „VIDEOQUALITÄT“ ist „XP“ fest eingestellt.
- Eine Bedienung über die Verbindung mit einem Smartphone (oder Computer) kann mittels „INNENÜBERWACHUNG“/„AUSSENÜBERWACHUNG“ auch durchgeführt werden, wenn sich die Erkennungsfunktion im Standby befindet.
- Wenn die Kamera mit einem Smartphone (oder Computer) verbunden ist, ist „EINST.ERKENNUNG/MAIL“ vorübergehend nicht verfügbar.
- Sie können die automatische Aufnahme von Videos während der Erkennung auf diesem Gerät einstellen.

„Aufnehmen auf diesem Gerät“ (☞ s. 106)

- Um zu verhindern, dass im Fall einer häufigen Erkennung zu viele E-Mails gesendet werden, können Sie das Intervall des E-Mail-Versandes einstellen.

„Einstellen des Erkennungsintervalls“ (☞ s. 105)

Was Sie brauchen

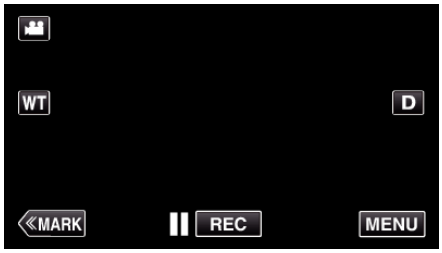
- Drahtloser LAN-Router (nutzen Sie ein Gerät mit dem Wi-Fi Zertifizierungslogo)
- Internet-Verbindung
- Konto zum Senden von E-Mails (Unterstützt SMTP. E-Mail-Dienstleistungen, die nur über das Internet verfügbar sind, können nicht verwendet werden.)

Erforderliche vorbereitende Einstellungen

Um E-Mails zu senden, sind im Vorfeld folgende Einstellungen vorzunehmen.
* Die oben genannten Einstellungen sind nicht erforderlich, wenn sie bereits für andere Funktionen eingestellt wurden.
1. Registrieren eines Zugangspunkts
„Registrieren der Zugangspunkte für die zu verbindende Kamera (ZUGANGSPUNKTE)“ (☞ s. 116)
2. Einrichten des Kontos zum Senden von E-Mails
„Einstellen der E-Mail-Adresse des Absenders an der Kamera“ (☞ s. 111)
3. Registrieren der E-Mail-Adresse des Empfängers für die Benachrichtigungs-E-Mails (bis zu 8 Adressen)
„Einstellen der E-Mail-Adresse des Empfängers an der Kamera“ (☞ s. 114)

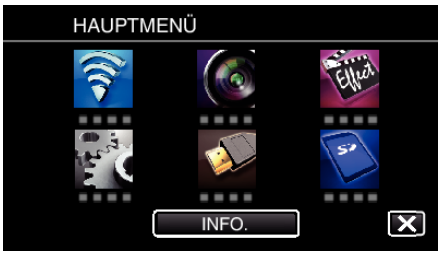
Betriebsmodus

1 Berühren Sie „MENU“.
Schalten Sie die Kamera in den Aufnahmemodus.



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).



3 Berühren Sie „ERKENNUNG/MAIL“ ( ).

4 Berühren Sie „ERKENNUNG/MAIL-EMPF.“.

5 Berühren Sie „ERKENNUNG/MAIL-EMPF.“ und anschließend ⮌.

- Berühren Sie die E-Mail-Adresse, um das -Symbol einzublenden.
- Zum Stornieren der E-Mail-Adresse berühren Sie das Symbol noch einmal.
- Es können bis zu acht E-Mail-Adressen ausgewählt werden.

6 Berühren Sie „START“ (➡).

7 Die Verbindung wird aufgebaut.

8 ERKENNUNG/MAIL Erkennungsfunktion im Standby

- Die Erkennungsfunktion ist für die ersten fünf Sekunden deaktiviert.

9 ERKENNUNG/MAIL Erkennungsfunktion in Ausführung (nach Ausführung der Erkennung wird automatisch eine E-Mail versandt)

- Das „PHOTO“-Symbol erscheint nach der Erkennung für etwa 2 Sekunden auf dem Bildschirm.
- Die Bilder werden automatisch aufgenommen, wenn Bewegungen oder menschliche Gesichter am Kamerabildschirm erfasst werden. (Das Symbol PHOTO erscheint nach der Erkennung auf dem Bildschirm.)
- Die aufgenommenen Standbilder werden per E-Mail an die ausgewählten Empfänger gesendet.

10 Erkennung deaktiviert

- Bis zur nächsten Erkennung ist die Erkennungsfunktion für die voreingestellte Zeitspanne deaktiviert.
- Als „ERKENNUNGSINTERVALL“ können 15 Sekunden, 1 Minute, 3 Minuten, 10 Minuten, 30 Minuten und 60 Minuten ausgewählt werden.

„Einstellen des Erkennungsintervalls auf dieser Kamera (EINST.ERKENNUNG/MAIL)“ (☞ s. 115)

VORSICHT :

- Diese Funktion wurde nicht zur Katastrophen- oder Verbrechensprävention konzipiert.
- Um zu verhindern, dass das Ausschalten des Geräts vergessen wird, schaltet sich das Gerät automatisch nach zehn Tagen kontinuierlicher Nutzung ab.
- Während des Standbys bei der E-Mail-Benachrichtigung wird der Fokus fixiert. Stellen Sie zunächst die Kamera ein und aktivieren Sie dann die Benachrichtigungs-E-Mails.
  Wenn die Benachrichtigungs-E-Mails gesendet werden, bevor die Kameraeinstellungen vorgenommen wurden, könnte der Fokus möglicherweise nicht korrekt sein. In diesem Fall müssen die Benachrichtigungs-E-Mails vorübergehend deaktiviert und anschließend erneut aktiviert werden.
- Achten Sie darauf, nicht zu viele E-Mails zu senden. In Abhängigkeit des Internet-Anbieters, der den E-Mail-Service bereitstellt, könnten die E-Mails als Spam erkannt werden oder das Nutzungslimit überschreiten. Vergewissern Sie sich, die Bedingungen des Internet-Anbieters im Voraus zu prüfen, um herauszufinden, ob es Einschränkungen hinsichtlich der Anzahl oder Größe der gesendeten E-Mails gibt.
- Wenn Sie eine andere Person als Empfänger einstellen, holen Sie zunächst deren Erlaubnis ein.
- Wenn der Empfänger auf eine mit diesem Gerät versendete Email antwortet, können Sie diese Antwort nicht mit dem Gerät überprüfen.

Lesen Sie die von diesem Gerät versendeten E-Mails auf einem Computer usw.

- JVC ist nicht für Probleme verantwortlich, die durch den Versand von E-Mails auftreten.

Aufnehmen und Senden von Videos per E-Mail (VIDEOMAIL)

Es können Videos mit einer Länge von bis zu 15 Sekunden aufgenommen und per E-Mail gesendet werden.
Mit dieser Funktion können kurze Videos einfach, sogar täglich, gesendet werden, um zum Beispiel weit entfernt lebenden Großeltern zu zeigen, wie ihre Enkel aufwachsen.

HINWEIS :

- Folgende Video-Daten werden per Video-E-Mail gesendet:

Teil	Details
System	MP4
Video	- H.264/MPEG-4 AVC Baseline Profile Codec - 640 x 360 Auflösung - 25p Bildrate - 1 Mbps Bitrate
Audio	- Advanced Audio Coding (AAC) System - 48 kHz Abtastfrequenz - 16 Bit - 2 Kanäle

Was Sie brauchen

- Drahtloser LAN-Router (nutzen Sie ein Gerät mit dem Wi-Fi Zertifizierungslogo)
- Internet-Verbindung
- Konto zum Senden von E-Mails (Unterstützt SMTP. E-Mail-Dienstleistungen, die nur über das Internet verfügbar sind, können nicht verwendet werden.)

Erforderliche vorbereitende Einstellungen

Um E-Mails zu senden, sind im Vorfeld folgende Einstellungen vorzunehmen.
* Die oben genannten Einstellungen sind nicht erforderlich, wenn sie bereits für andere Funktionen eingestellt wurden.
1. Registrieren eines Zugangspunkts
„Registrieren der Zugangspunkte für die zu verbindende Kamera (ZUGANGSPUNKTE)“ (☞ s. 116)
2. Einrichten des Kontos zum Senden von E-Mails
„Einstellen der E-Mail-Adresse des Absenders an der Kamera“ (☞ s. 111)
3 Registrieren der E-Mail-Adresse des Empfängers (bis zu 8 Adressen)
„Einstellen der E-Mail-Adresse des Empfängers an der Kamera“ (☞ s. 114)

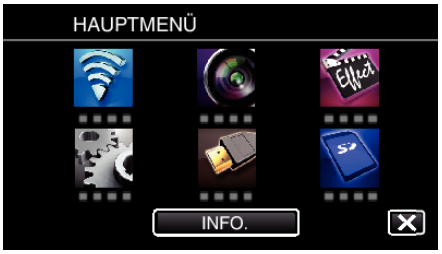
Betriebsmodus

1 Berühren Sie „MENU“.

Schalten Sie die Kamera in den Aufnahmemodus.

- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).



3 Berühren Sie „VIDEOMAIL“ (📹).

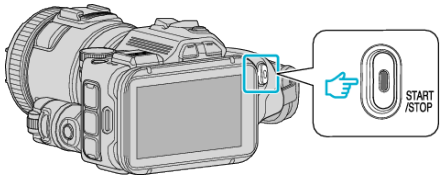
4 Berühren Sie „VIDEOMAILADRESSE“.

5 Berühren Sie „VIDEOMAILADRESSE“ und anschließend ⮌.

- Berühren Sie die E-Mail-Adresse, um das 📹-Symbol einzublenden.
- Zum Stornieren der E-Mail-Adresse berühren Sie das Symbol noch einmal.
- Es können bis zu acht E-Mail-Adressen ausgewählt werden.

6 Berühren Sie „START“ (➡).

7 Zum Starten der Aufnahme die START/STOP-Taste drücken.



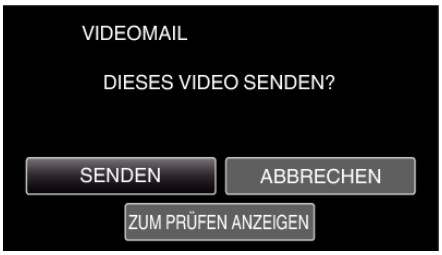
- Oder berühren Sie REC auf dem Bildschirm.

8 Die Aufnahme startet nach dem 5-Sekunden-Countdown.

- Während des Herunterzählens des Timers beginnt die Aufnahme sofort nach dem wiederholten Drücken der Taste START/STOP.

- Sie können die Aufnahme von 15 Sekunden durchführen oder die Taste START/STOP drücken, um diese vorher anzuhalten.

9 Berühren Sie „SENDEN“.



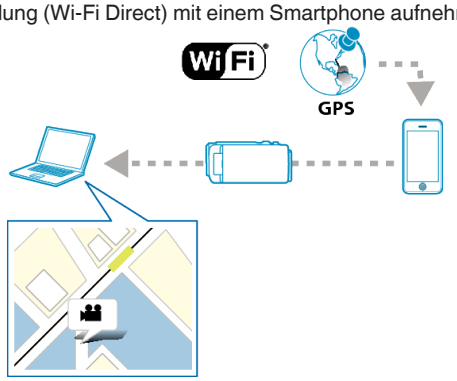
- Das Senden der Video-E-Mail beginnt.
- Berühren Sie „ZUM PRÜFEN ANZEIGEN“, um die Datei zu prüfen.
- Berühren Sie „OK“, wenn dies abgeschlossen ist.

VORSICHT :

- Achten Sie darauf, nicht zu viele E-Mails zu senden. In Abhängigkeit des Internet-Anbieters, der den E-Mail-Service bereitstellt, könnten die E-Mails als Spam erkannt werden oder das Nutzungslimit überschreiten. Vergewissern Sie sich, die Bedingungen des Internet-Anbieters im Voraus zu prüfen, um herauszufinden, ob es Einschränkungen hinsichtlich der Anzahl oder Größe der gesendeten E-Mails gibt.
- Wenn Sie eine andere Person als Empfänger einstellen, holen Sie zunächst deren Erlaubnis ein.
- In Abhängigkeit des E-Mail-Anbieters könnte das Senden von Video-E-Mails nicht unterstützt werden.
- Eine häufige Verwendung könnte zu hohen Verbindungskosten führen, und es könnte eine Einschränkung des Datenvolumens geben. Weitere Einzelheiten finden Sie in Ihrem Internet- oder Smartphonevertrag.
- Wenn der Empfänger auf eine mit diesem Gerät versendete Email antwortet, können Sie diese Antwort nicht mit dem Gerät überprüfen. Lesen Sie die von diesem Gerät versendeten E-Mails auf einem Computer usw.
- JVC ist nicht für Probleme verantwortlich, die durch den Versand von E-Mails auftreten.
- Per Videomail aufgenommene Videos werden weder in der Kamera noch auf der SD-Karte gespeichert.
- Bereits aufgenommene Videos können nicht gesendet werden.

Aufnehmen von Standortinformationen

Sie können die Informationen des Aufnahmestandorts mittels Direktverbindung (Wi-Fi Direct) mit einem Smartphone aufnehmen.



HINWEIS :

- Um die Standortdaten abzurufen, müssen Sie das Smartphone mit der Kamera verbinden und die Smartphone-Anwendung starten. Die Einstellung von „STAND.INFO ÜBERTR.“ für die Smartphone-Anwendung ist ebenfalls erforderlich.

„Einstellungen von Smartphone-Anwendungen“ (☞ s. 137)

- Aktivieren Sie zunächst die GPS-Funktion des Smartphones.
- Die aufgenommenen Standortdaten können mit der Software genutzt werden, die mit diesem Gerät geliefert wird.

Was Sie brauchen

- Smartphone

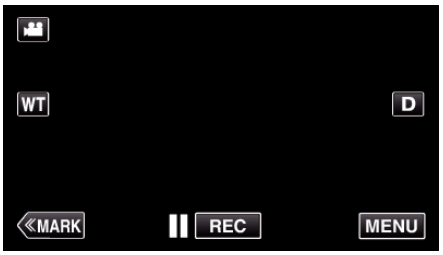
Erforderliche vorbereitende Einstellungen

Führen Sie zur Einrichtung an Ihrer Kamera und dem Smartphone die folgenden Bedienschritte aus.
Wenn das Smartphone WPS unterstützt, siehe „Wi-Fi Protected Setup (WPS)“.
*WPS ist eine Methode zum Herstellen einer drahtlosen Verbindung zwischen Kamera und Smartphone mittels einfacher Tastenbedienungen.

■ Verbindung durch Eingabe des Wi-Fi-Passworts herstellen

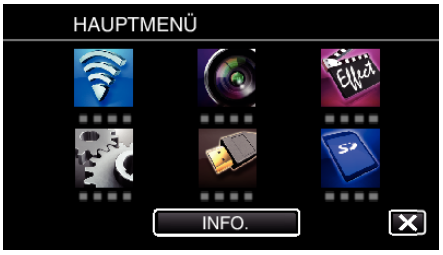
1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)

Schalten Sie die Kamera in den Aufnahmemodus.



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

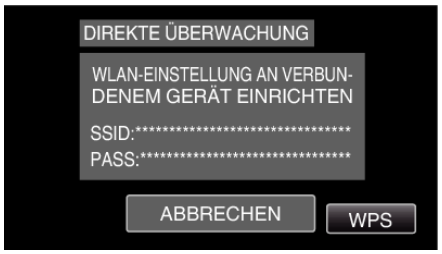
2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (📶).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie das Symbol „DIREKTE ÜBERWACHUNG“ (📷) im Menü „Wi-Fi“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „START“ (➡).
(Bedienschritt an der Kamera)

5 Prüfen Sie SSID und PASSWORT, die auf dem Kamerabildschirm angezeigt werden.



6 Wählen Sie in Schritt 5 im Auswahlbildschirm der Wi-Fi-Netzwerke Ihres Smartphones die Option SSID aus und geben Sie im Passwortbildschirm das PASSWORT ein.
(Bedienschritt am Smartphone (oder Computer))

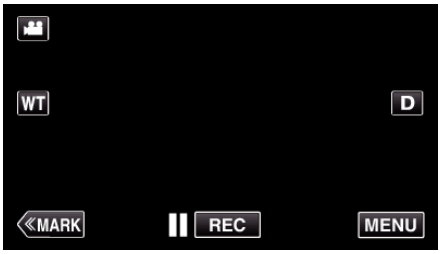
- Einzelheiten zum Verbinden Ihres Smartphones (oder Computers) mit einem Wi-Fi-Netzwerk finden Sie in der Bedienungsanleitung des verwendeten Telefons.

7 Die Verbindung wurde hergestellt und 📶 erscheint auf dem Kamerabildschirm.

■ Verbindung per Wi-Fi Protected Setup (WPS)

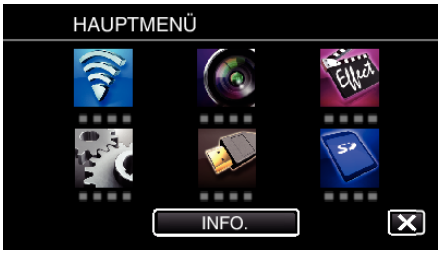
1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)

Schalten Sie die Kamera in den Aufnahmemodus.



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

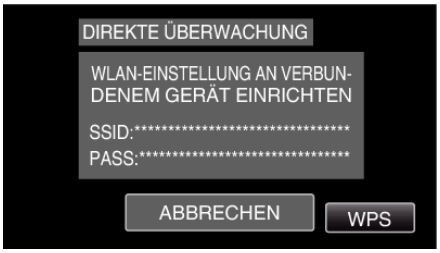
2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie das Symbol „DIREKTE ÜBERWACHUNG“ ( ) im Menü „Wi-Fi“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „START“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)

5 Berühren Sie „WPS“.
(Bedienschritt an der Kamera)



6 Aktivieren Sie WPS innerhalb von zwei Minuten auf dem Smartphone (oder Computer).
(Bedienschritt am Smartphone (oder Computer))

- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des verwendeten Geräts nach, um WPS zu aktivieren.

7 Die Verbindung wurde hergestellt und erscheint auf dem Kamerabildschirm.

Betriebsmodus

1 Aktivieren Sie die GPS-Funktion des Smartphones.
(Bedienschritt am Smartphone)

- Einzelheiten zur Bedienung Ihres Smartphones finden Sie in der Bedienungsanleitung des verwendeten Geräts.

2 Wählen Sie „Wireless sync.“ auf dem Smartphone.

3 Berühren Sie „DIREKTE ÜBERWACHUNG“.

Wireless sync.
DIREKTE ÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER DIREKTEN VERBINDUNG ZUR KAMERA. SIE KÖNNEN DIE SPIELERGEBNISFUNKTION NUTZEN.
INNENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER ZUGANGSPUNKT. ZUGANGSPUNKT MUSS REGISTRIERT WERDEN.
AUSSENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER INTERNET. ZUGANGSPUNKT UND DDNS MÜSSEN REGISTRIERT WERDEN.
?
Demo

4 Der Überwachungsbildschirm wird angezeigt.

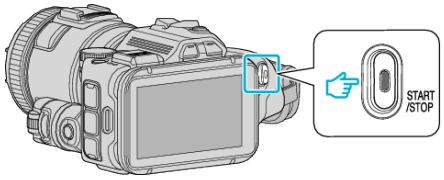
- Berühren Sie ⚙, um das Zeitintervall für das Abrufen der GPS-Standortdaten (AUS-15 Sek.) zu ändern.

„Einstellungen von Smartphone-Anwendungen“ (☞ s. 137)

5 Empfang der Standortdaten
(Anzeige an der Kamera)

- Wurden die GPS-Standortdaten vom Smartphone empfangen, wird ein Symbol (🔗) auf dem Kamerabildschirm angezeigt.

6 Starten Sie die Aufnahme.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Zum Starten einer normalen Aufnahme die „START/STOP“-Taste drücken.

HINWEIS :

- Manuelle Aufnahme kann nicht durchgeführt werden.
- Es ist nicht möglich, in den Wiedergabemodus zu wechseln.
- Videos werden im AVCHD-Modus aufgenommen. Videos können nicht im MP4/MOV-Modus aufgenommen werden.

Ändern der Einstellungen

Um die Wi-Fi-Funktion zu nutzen, könnten einige Einstellungen auf der Kamera und dem Smartphone (oder Computer) erforderlich sein.

- Registrieren der Anschlussstellen (drahtloser LAN-Router)

„Registrieren der Zugangspunkte für die zu verbindende Kamera (ZUGANGSPUNKTE)“ (☞ s. 116)

- Beziehen eines dynamischen DNS-Kontos

„Beziehen eines dynamischen DNS (DDNS)-Kontos“ (☞ s. 110)

- Einstellen des Kontos auf dieser Kamera

„Einstellen des dynamischen DNS auf dieser Kamera (AUSSENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 110)

- Einstellen der E-Mail-Adresse des Absenders

„Einstellen der E-Mail-Adresse des Absenders an der Kamera“ (☞ s. 111)

- Registrieren der E-Mail-Adresse des Empfängers

„Einstellen der E-Mail-Adresse des Empfängers an der Kamera“ (☞ s. 114)

Menüeinstellungen

Einstellung	Details
DIREKTE ÜBERWACHUNG	Konfiguriert unterschiedliche Einstellungen in Zusammenhang mit DIREKTE ÜBERWACHUNG. ● PASSWORT Stellt das Passwort für den Zugriff auf die Kamera ein. „Einstellen des Passworts (DIREKTE ÜBERWACHUNG/INNENÜBERWACHUNG/ AUSSENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 107) ● ERZW.GRUPPENBESITZER (Voreingestellt: „EIN“) Stellt ein, ob die Eigentümergruppengenehmigungen eingeholt werden. ・AUS: Aktivieren Sie dies, wenn keine Verbindung mit Geräten hergestellt werden kann, die Wi-Fi Direct unterstützen. (Bei AUS wird die Verbindung mit Geräten, die Wi-Fi Direct nicht unterstützen, deaktiviert.) ・EIN: Die Einstellung als Standard wird empfohlen. „Einstellen des erzwungenen Gruppeneigentümers (DIREKTE ÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 108) ● HTTP-PORT (Voreingestellt: „80“) Zum Ändern der Port-Nummer für den Zugriff auf die Kamera. „Ändern des HTTP-Ports (DIREKTE ÜBERWACHUNG/INNENÜBERWACHUNG/ AUSSENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 108) ● ERGEBNISAUFNAHME (Voreingestellt: „AUS“) Stellt ein, ob Spielergebnisanzeigen im Video aufgenommen werden. Diese Einstellung steht zur Verfügung, wenn eine Wireless sync. Smartphone-Anwendung genutzt wird. Aufgenommene Spielergebnisanzeigen können im Nachhinein nicht gelöscht werden. „Einstellung der Spielergebnisaufnahme (DIREKTE ÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 109)
INNENÜBERWACHUNG	Konfiguriert unterschiedliche Einstellungen in Zusammenhang mit INNENÜBERWACHUNG. ● PASSWORT (Voreingestellt: „0000“) Wählt das Passwort für den Zugriff auf die Kamera. „Einstellen des Passworts (DIREKTE ÜBERWACHUNG/INNENÜBERWACHUNG/ AUSSENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 107) ● HTTP-PORT (Voreingestellt: „80“) Zum Ändern der Port-Nummer für den Zugriff auf die Kamera. „Ändern des HTTP-Ports (DIREKTE ÜBERWACHUNG/INNENÜBERWACHUNG/ AUSSENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 108)
AUSSENÜBERWACHUNG	Konfiguriert unterschiedliche Einstellungen in Zusammenhang mit AUSSENÜBERWACHUNG. ● PASSWORT (Voreingestellt: „0000“) Wählt das Passwort für den Zugriff auf die Kamera. „Einstellen des Passworts (DIREKTE ÜBERWACHUNG/INNENÜBERWACHUNG/ AUSSENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 107) ● UPnP (Voreingestellt: „EIN“) Stellt UPnP der Kamera ein. ・AUS: Deaktiviert UPnP. ・EIN: Aktiviert UPnP. „Einstellen von UPnP auf dieser Kamera (AUSSENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 109) ● DDNS-EINSTELLUNG Konfiguriert unterschiedliche Einstellungen in Zusammenhang mit DDNS. „Einstellen des dynamischen DNS auf dieser Kamera (AUSSENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 110) ● HTTP-PORT (Voreingestellt: „80“) Zum Ändern der Port-Nummer für den Zugriff auf die Kamera. „Ändern des HTTP-Ports (DIREKTE ÜBERWACHUNG/INNENÜBERWACHUNG/ AUSSENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 108)
ERKENNUNG/MAIL	Konfiguriert unterschiedliche Einstellungen in Zusammenhang mit Benachrichtigungs-E-Mails. ● ERKENNUNG/ MAIL-EMPF. Wählt die E-Mail-Adresse des Empfängers für Erkennung/E-Mail. „Senden von Standbildern per E-Mail nach der Erkennung von Gesichtern oder Bewegungen (ERKENNUNG/MAIL)“ (☞ s. 98) ● MAIL-EINSTELLUNGEN Stellt die E-Mail-Adressen des Absenders und Empfängers ein. „Einstellen der E-Mail-Adresse des Absenders an der Kamera“ (☞ s. 111) „Einstellen der E-Mail-Adresse des Empfängers an der Kamera“ (☞ s. 114) ● ERKENNUNGSMETHODE (Voreingestellt: „BEWEGUNGSERKENNUNG“) Stellt die Erkennungsmethode für den Aufnahmestart ein. ・BEWEGUNGSERKENNUNG: Beginnt mit der Aufnahme nach der Erkennung von Bewegungen. ・GESICHTSERKENNUNG: Beginnt mit der Aufnahme nach der Erkennung von menschlichen Gesichtern. „Einstellen der Erkennungsmethode auf dieser Kamera (EINST.ERKENNUNG/MAIL)“ (☞ s. 115) ● ERKENNUNGSINTERVALL (Voreingestellt: „10 Minuten“) Stellt die Zeitspanne zwischen der vorherigen und einer erneuten Erkennung ein. „Einstellen des Erkennungsintervalls auf dieser Kamera (EINST.ERKENNUNG/MAIL)“ (☞ s. 115)

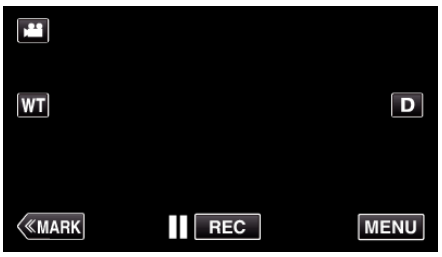
	• SELBSTAUFNAHME (Voreingestellt: „EIN“) Stellt ein, ob während der Erkennung Videos auf dieser Kamera aufgenommen werden. ・AUS: Es werden keine Videos auf dieser Kamera aufgenommen. ・EIN: Es werden Videos auf dieser Kamera aufgenommen. „Einstellen der Eigenaufnahme auf dieser Kamera (EINST.ERKENNUNG/MAIL)“ (☞ s. 116)
VIDEOMAIL	• VIDEOMAIL- ADRESSE Wählt die E-Mail-Adresse des Empfängers von Video-E-Mails. „Senden von Standbildern per E-Mail nach der Erkennung von Gesichtern oder Bewegungen (ERKENNUNG/MAIL)“ (☞ s. 98) • MAIL-EINSTELLUNGEN Stellt die E-Mail-Adressen des Absenders und Empfängers ein. „Einstellen der E-Mail-Adresse des Absenders an der Kamera“ (☞ s. 111) „Einstellen der E-Mail-Adresse des Empfängers an der Kamera“ (☞ s. 114)
ALLG. WLAN- EINSTELLUNG	Konfiguriert unterschiedliche Einstellungen in Zusammenhang mit dem Netzwerk. • ZUGANGSPUNKTE LAN-Einstellungen von Anschlussstellen (drahtloser LAN-Router) werden hinzugefügt, gelöscht oder hergestellt. „Registrieren der Zugangspunkte für die zu verbindende Kamera (ZUGANGSPUNKTE)“ (☞ s. 116) • MAIL-EINSTELLUNGEN Stellt die E-Mail-Adressen des Absenders und Empfängers ein. „Einstellen der E-Mail-Adresse des Absenders an der Kamera“ (☞ s. 111) „Einstellen der E-Mail-Adresse des Empfängers an der Kamera“ (☞ s. 114) • MAC-ADRESSE (Media Access Control - Adresse) Zeigt die MAC-Adresse der Kamera an. (Die oben angegebene Adresse ist die MAC-Adresse bei bestehender Verbindung zu einem Zugangspunkt, während die unten angegebene Adresse jene während einer Direktverbindung ist.) „Überprüfen der MAC-Adresse auf dieser Kamera“ (☞ s. 121) • VON QR-CODE EINST. Führen Sie die Wi-Fi-Einstellung laut den Anweisungen im Erweitertes Benutzerhandbuch aus, nachdem die Kamera den generierten QR-Code gelesen hat. „Verwenden von Wi-Fi und Verwenden eines QR-Codes“ (☞ s. 150) • SPERREINSTELLUNGEN Stellt ein Passwort ein, um das Abrufen von Netzwerkeinstellungen durch Dritte zu verhindern. „Schützen der Netzwerkeinstellungen mit einem Passwort“ (☞ s. 122) • INITIALISIERUNG Stellt alle Netzwerkeinstellungen auf ihre Standardwerte zurück. „Initialisieren der Wi-Fi-Einstellungen“ (☞ s. 122)

Einstellen des Passworts (DIREKTE ÜBERWACHUNG/ INNENÜBERWACHUNG/AUSSENÜBERWACHUNG)

Stellt das Passwort ein, das für den Zugriff auf die Kamera erforderlich ist.

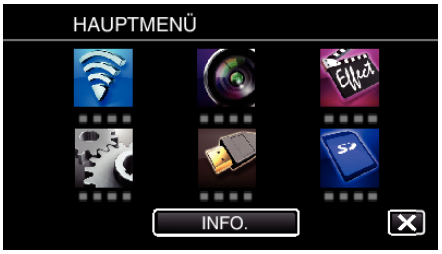
- Bis zu 8 Zeichen (nur Buchstaben des Alphabets, Ziffern und Symbole), Groß- und Kleinschreibung beachten.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

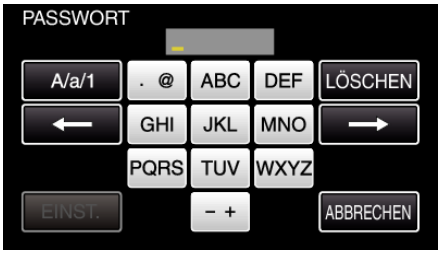
2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „DIREKTE ÜBERWACHUNG“ ( ), „INNENÜBERWACHUNG“ ( ) oder „AUSSENÜBERWACHUNG“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „PASSWORT“.
(Bedienschritt an der Kamera)

5 Registrieren eines Passworts.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Das voreingestellte Passwort lautet „0000“. (INNENÜBERWACHUNG/AUSSENÜBERWACHUNG)
- Berühren Sie die Bildschirmtastatur, um Zeichen einzugeben. Das Zeichen wechselt mit jeder Berührung.
  Beispiel „ABC“: Für „A“ einmal berühren, für „B“ zweimal berühren und für „C“ dreimal berühren.
- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie „A/a/1“, um die Eingabe von Groß- und Kleinbuchstaben und Zahlen auszuwählen.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.

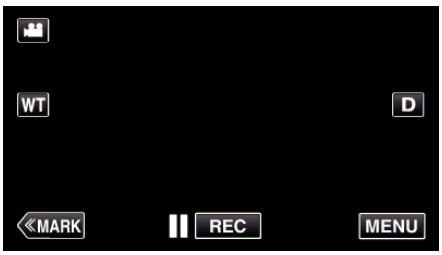
6 Berühren Sie „EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

- Die Einstellungen werden nicht gespeichert, bis „EINST.“ berührt wird.

Einstellen des erzwungenen Gruppeneigentümers (DIREKTE ÜBERWACHUNG)

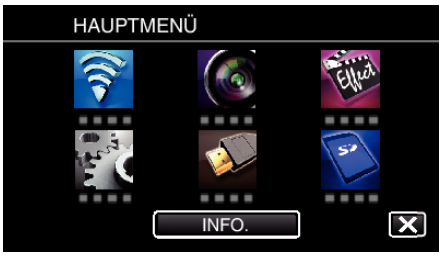
Stellt ein, ob eine Autorisierung des Gruppeneigentümers erzwungen werden soll.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie das Symbol „DIREKTE ÜBERWACHUNG“ ( ) im Menü „Wi-Fi“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „ERZW.GRUPPENBESITZER“.
(Bedienschritt an der Kamera)

5 Berühren Sie „EIN“ oder „AUS“.

- Es wird empfohlen, „EIN“ als Standard zu wählen.
  Wenn keine Verbindung mit Geräten hergestellt werden kann, die Wi-Fi Direct unterstützen, stellen Sie „AUS“ ein.

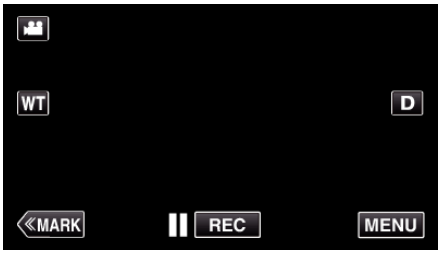
HINWEIS :

- Bei „AUS“ wird die Verbindung mit Geräten, die Wi-Fi Direct nicht unterstützen, deaktiviert.

Ändern des HTTP-Ports (DIREKTE ÜBERWACHUNG/ INNENÜBERWACHUNG/AUSSENÜBERWACHUNG)

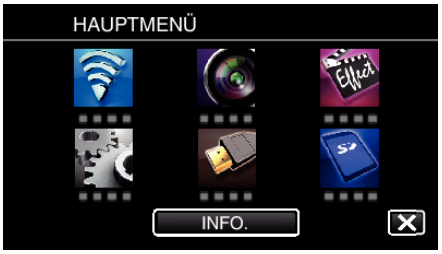
Zum Ändern der Port-Nummer für den Zugriff auf die Kamera.
Gültig, wenn mehrere Kameras für die Außenüberwachung eingerichtet werden.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

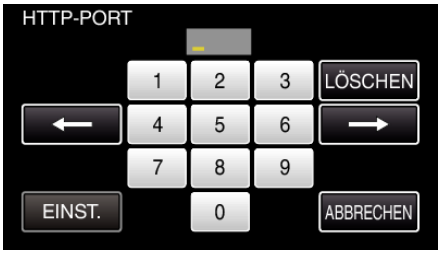
2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „DIREKTE ÜBERWACHUNG“ ( ), „INNENÜBERWACHUNG“ ( ) oder „AUSSENÜBERWACHUNG“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „HTTP-PORT“.
(Bedienschritt an der Kamera)

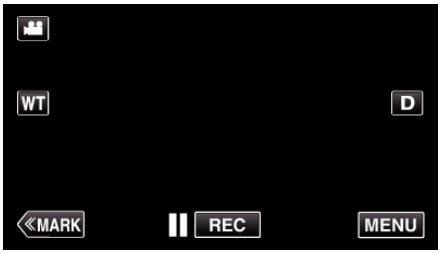
5 Geben Sie eine Port-Nummer ein.
(Bedienschritt an der Kamera)



Einstellung der Spielergebnisaufnahme (DIREKTE ÜBERWACHUNG)

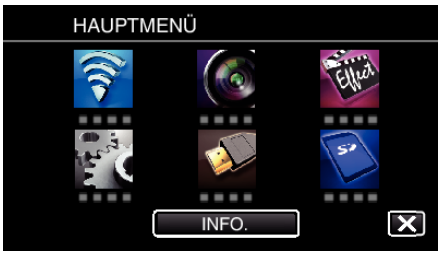
Stellt ein, ob Spielergebnisanzeigen im Video aufgenommen werden.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie das Symbol „DIREKTE ÜBERWACHUNG“ ( ) im Menü „Wi-Fi“.
(Bedienschritt an der Kamera)

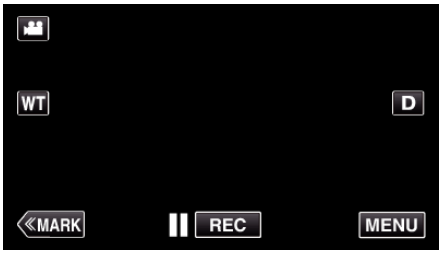
4 Berühren Sie „ERGEBNISAUFNAHME“.
(Bedienschritt an der Kamera)

5 Berühren Sie „EIN“.

Einstellen von UPnP auf dieser Kamera (AUSSENÜBERWACHUNG)

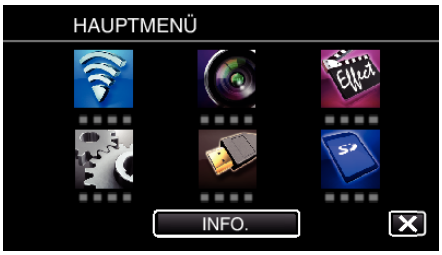
Stellt UPnP der Kamera ein.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



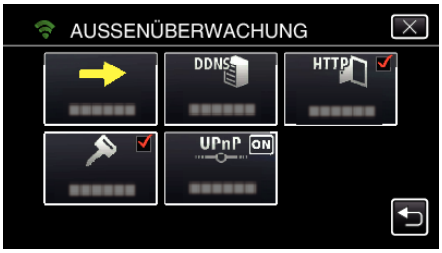
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)

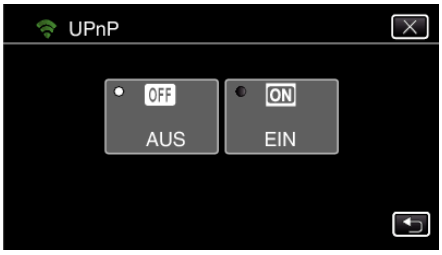


3 Berühren Sie „AUSSENÜBERWACHUNG“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „UPnP“.
(Bedienschritt an der Kamera)



5 Berühren Sie „EIN“ oder „AUS“, um eine Auswahl zu treffen.



- Wählen Sie „EIN“, um UPnP zu aktivieren.
- Wählen Sie „AUS“, um UPnP zu deaktivieren.

Beziehen eines dynamischen DNS (DDNS)-Kontos

Durch den Bezug eines dynamischen DNS-Kontos kann dieses Gerät normal im Netz verwendet werden, auch wenn sich die IP-Adresse beim Herstellen einer Verbindung zu diesem Gerät über das Internet ändert.

- Auf dieser Kamera kann nur der dynamische JVC-DNS-Service eingestellt werden.

Um ein Konto anzulegen (registrieren), gehen Sie wie folgt vor:

1 Rufen Sie die folgende URL über einen Browser auf und registrieren Sie ein Konto.
(Bedienschritt am Computer oder Smartphone)

https://dd3.jvckenwood.com/user/

Stellen Sie Ihre E-Mail-Adresse als Benutzernamen ein.

2 Vergewissern Sie sich, dass Sie eine Bestätigungs-E-Mail an die bei der Registrierung angegebenen Adresse erhalten haben, und rufen Sie die in der E-Mail angegebene URL auf.
(Bedienschritt am Computer oder Smartphone)

3 Geben Sie den Benutzernamen und das Passwort ein, die Sie bei der Registrierung der Kamera verwendet haben.
(Bedienschritt an der Kamera)

„Einstellen des dynamischen DNS auf dieser Kamera (AUSSENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 110)

4 Führen Sie AUSSENÜBERWACHUNG aus.
(Bedienschritt an der Kamera)

Wenn „AUSSENÜBERWACHUNG“ ausgeführt wird, während die DNS-Einstellungen aktiviert sind, greift die Kamera auf den dynamischen DNS-Server zu.

5 Berühren Sie „KAMERANETZWERKINFO“, um zu überprüfen, ob die URL (WAN) angezeigt wird.
(Registrierung abgeschlossen)

„Bildüberwachung über das Internet (AUSSENÜBERWACHUNG) “ (☞ s. 95)

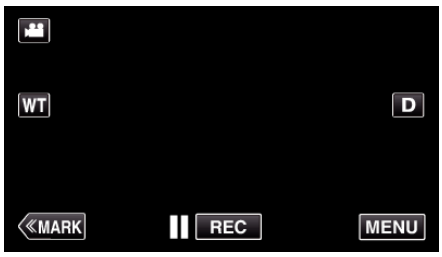
VORSICHT :

- Wenn Sie mit der Kamera nicht innerhalb von drei Tagen auf den dynamischen DNS-Server zugreifen, wird die Registrierung gelöscht. In diesem Fall muss die Registrierung erneut durchgeführt werden.
- Die Registrierung wird nicht abgeschlossen, wenn der Benutzername und das Passwort auf dieser Kamera nicht korrekt sind. Vergewissern Sie sich, dass diese korrekt sind.
- Eine erfolgreiche Registrierung wird auch dann gelöscht, wenn Sie ein Jahr lang nicht auf den dynamischen DNS-Server zugreifen.

Einstellen des dynamischen DNS auf dieser Kamera (AUSSENÜBERWACHUNG)

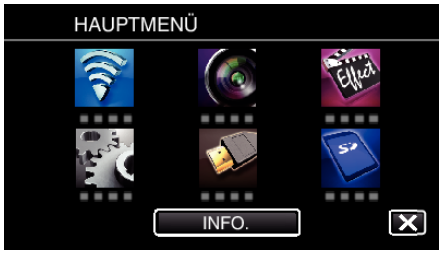
Stellt die dynamischen DNS-Informationen des angelegten Kontos auf der Kamera ein.
„Beziehen eines dynamischen DNS (DDNS)-Kontos“ (☞ s. 110)

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



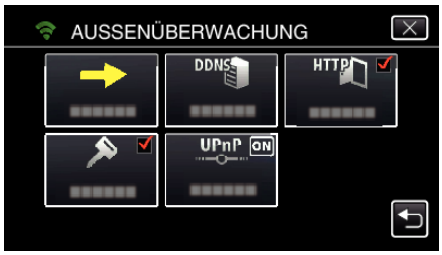
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)

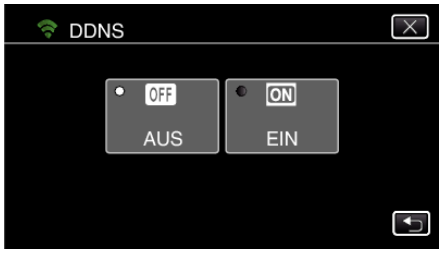


3 Berühren Sie „AUSSENÜBERWACHUNG“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)

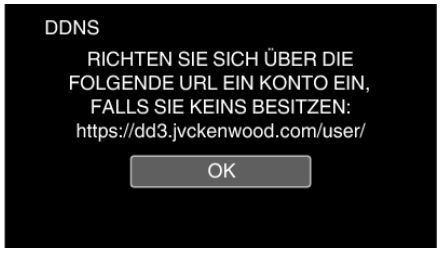
4 Berühren Sie „DDNS-EINSTELLUNG“.
(Bedienschritt an der Kamera)



5 Berühren Sie „DDNS“ und anschließend „EIN“.
(Bedienschritt an der Kamera)



6 Berühren Sie „OK“.
(Bedienschritt an der Kamera)



7 Geben Sie die DDNS-Einstellungen (Benutzername/Passwort) ein. (Bedienschritt an der Kamera)

- Berühren Sie die Bildschirmtastatur, um Zeichen einzugeben. Das Zeichen wechselt mit jeder Berührung.
  Beispiel „ABC“: Für „A“ einmal berühren, für „B“ zweimal berühren und für „C“ dreimal berühren.
- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie „A/a/1“, um die Eingabe von Groß- und Kleinbuchstaben und Zahlen auszuwählen.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.
- Berühren Sie nach dem Einstellen „EINST.“.

HINWEIS :

- Auf dieser Kamera kann nur der dynamische JVC-DNS-Service eingestellt werden.

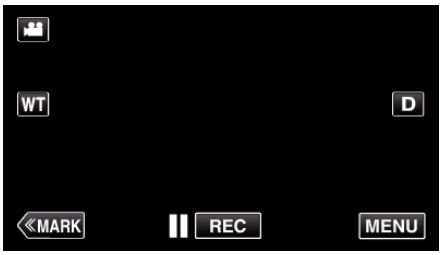
Einstellen der E-Mail-Adresse des Absenders an der Kamera

Stellt die Adresse ein, die für das Senden von E-Mails auf der Kamera verwendet wird.

HINWEIS :

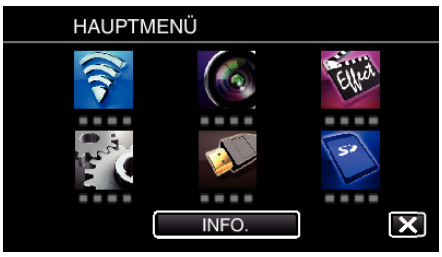
- Durch Benutzung von Gmail als E-Mail-Adresse des Senders können einige Einstellungen übersprungen werden.
  Die Nutzung von Gmail wird Benutzern empfohlen, die über ein Gmail-Konto verfügen.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



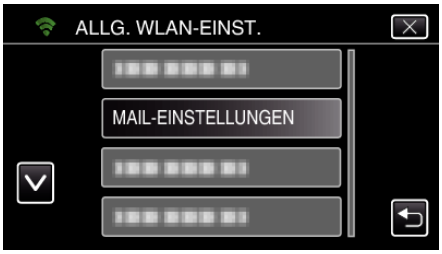
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

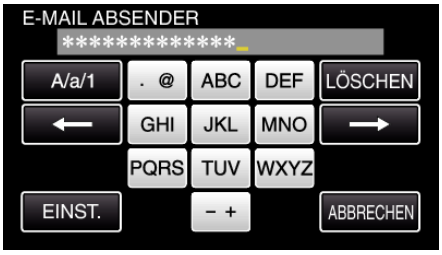
4 Berühren Sie „MAIL-EINSTELLUNGEN“.
(Bedienschritt an der Kamera)



5 Berühren Sie „E-MAIL ABSENDER“.
(Bedienschritt an der Kamera)

6 Berühren Sie „NÄCHSTES“.
(Bedienschritt an der Kamera)

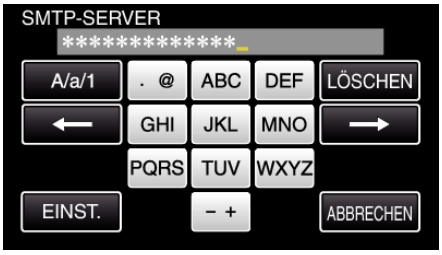
- Berühren Sie „ÄNDERN“, um die Inhalte zu ändern, die bereits eingestellt wurden.
- Geben Sie die E-Mail-Adresse ein und berühren Sie „EINST.“.



- Berühren Sie die Bildschirmtastatur, um Zeichen einzugeben. Das Zeichen wechselt mit jeder Berührung.
- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie „A/a/1“, um die Eingabe von Groß- und Kleinbuchstaben und Zahlen auszuwählen.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.
- Berühren Sie nach dem Einstellen „EINST.“.

7 Berühren Sie „NÄCHSTES“.
(Wird Gmail genutzt, berühren Sie „ÜBERSPRINGEN“)
(Bedienschritt an der Kamera)

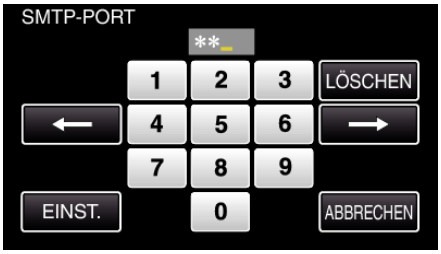
- Berühren Sie „ÄNDERN“, um die Inhalte zu ändern, die bereits eingestellt wurden.
- Geben Sie den SMTP-Server ein und berühren Sie „EINST.“.



- Berühren Sie die Bildschirmtastatur, um Zeichen einzugeben. Das Zeichen wechselt mit jeder Berührung.
- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie „A/a/1“, um die Eingabe von Groß- und Kleinbuchstaben und Zahlen auszuwählen.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.
- Berühren Sie nach dem Einstellen „EINST.“.

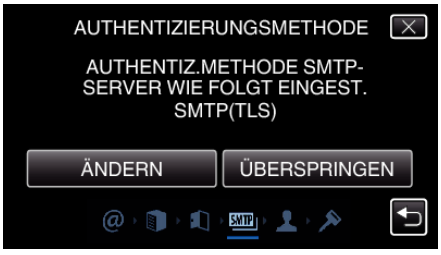
8 Berühren Sie „ÄNDERN“, um den SMTP-Port zu ändern.
(Wird Gmail genutzt, berühren Sie „ÜBERSPRINGEN“)
(Bedienschritt an der Kamera)

- Ändern Sie die SMTP-Port-Nummer (falls erforderlich) und berühren Sie „EINST.“.



- Berühren Sie die Bildschirmtastatur, um Zeichen einzugeben. Das Zeichen wechselt mit jeder Berührung.
- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.
- Berühren Sie nach dem Einstellen „EINST.“.

9 Berühren Sie „ÄNDERN“, um die Authentifizierung zu ändern.
(Wird Gmail genutzt, berühren Sie „ÜBERSPRINGEN“)
(Bedienschritt an der Kamera)



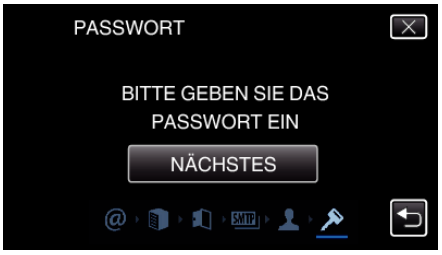
- Berühren Sie die gewünschte „AUTHENTIZ.METHODE“.

10 Berühren Sie „NÄCHSTES“.
(Wird Gmail genutzt, berühren Sie „ÜBERSPRINGEN“)
(Bedienschritt an der Kamera)

- Die nachfolgende Anzeige erscheint nicht, wenn für „AUTHENTIZ.METHODE“ die Option „KEINER“ gewählt wurde.
- Berühren Sie „ÄNDERN“, um die Inhalte zu ändern, die bereits eingestellt wurden.
- Geben Sie den Benutzernamen ein und berühren Sie „EINST.“.

- Berühren Sie die Bildschirmtastatur, um Zeichen einzugeben. Das Zeichen wechselt mit jeder Berührung.
- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie „A/a/1“, um die Eingabe von Groß- und Kleinbuchstaben und Zahlen auszuwählen.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.
- Berühren Sie nach dem Einstellen „EINST.“.

11 Berühren Sie „NÄCHSTES“.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Die nachfolgende Anzeige erscheint nicht, wenn für „AUTHENTIZ.METHODE“ die Option „KEINER“ gewählt wurde.
- Berühren Sie „ÄNDERN“, um die Inhalte zu ändern, die bereits eingestellt wurden.
- Geben Sie das Passwort ein und berühren Sie „EINST.“.

- Berühren Sie die Bildschirmtastatur, um Zeichen einzugeben. Das Zeichen wechselt mit jeder Berührung.
- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie „A/a/1“, um die Eingabe von Groß- und Kleinbuchstaben und Zahlen auszuwählen.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.
- Berühren Sie nach dem Einstellen „EINST.“.

12 Berühren Sie „ENDE“ oder „TESTMAIL SENDEN“.
(Bedienschritt an der Kamera)

E-MAIL ABSENDER	Geben Sie die E-Mail-Adresse des Absenders ein.
SMTP-SERVER	Geben Sie die SMTP-Server-Adresse ein.
SMTP-PORT	Stellen Sie dies ein, wenn die SMTP-Port-Nummer geändert werden muss.
AUTHENTIZ. METHODE	Stellen Sie dies ein, wenn die Authentifizierungsmethode geändert werden muss.
BENUTZERNAME	Geben Sie den Benutzernamen ein.
PASSWORT	Geben Sie das Passwort ein.

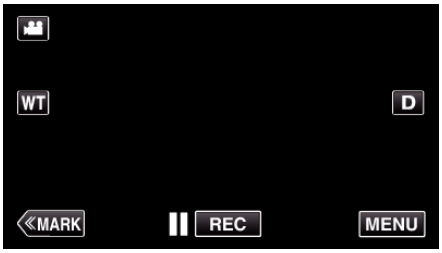
VORSICHT :

- Ein E-Mail-Konto muss bereis im Voraus angelegt werden.
- Einige webbasierte E-Mail-Adressen unterstützen diese Funktion nicht.
- Hierbei handelt es sich um die im März 2013 geltenden Gmail-Einstellungen.
  Haben sich die Gmail-Spezifikationen geändert, nehmen Sie die Einstellung bitte manuell vor.
- Bei Nutzung anderer E-Mail-Adressen als Gmail wenden Sie sich für Informationen zu den Einstellungen bitte an den E-Mail-Serviceanbieter (Internetanbieter, usw.).

Einstellen der E-Mail-Adresse des Empfängers an der Kamera

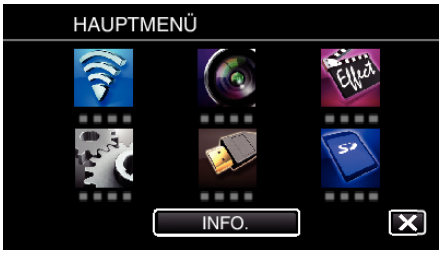
Registriert die E-Mail-Adressen der Empfänger auf der Kamera.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



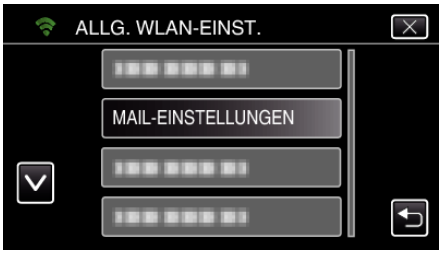
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

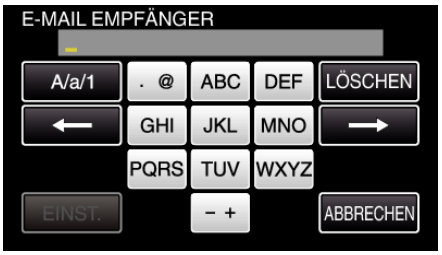
4 Berühren Sie „MAIL-EINSTELLUNGEN“.
(Bedienschritt an der Kamera)



5 Berühren Sie „E-MAIL EMPFÄNGER“.
(Bedienschritt an der Kamera)

6 Berühren Sie „ZUFÜG.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

7 Geben Sie die E-Mail-Adresse des Empfängers ein.



- Berühren Sie die Bildschirmtastatur, um Zeichen einzugeben. Das Zeichen wechselt mit jeder Berührung.
  Beispiel „ABC“: Für „A“ einmal berühren, für „B“ zweimal berühren und für „C“ dreimal berühren.
- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie „A/a/1“, um die Eingabe von Groß- und Kleinbuchstaben und Zahlen auszuwählen.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.
- Berühren Sie nach dem Einstellen „EINST.“.

8 Nachdem Sie „ERKENNUNG/MAIL“ oder „VIDEOMAIL“ berührt haben, berühren Sie je nach verwendeter Funktion „EINST.“.

- Nach dem Berühren von „ERKENNUNG/MAIL“ wird ein Symbol (Wi-Fi) und die E-Mail-Adresse des Empfängers für Erkennung/E-Mail angezeigt.
- Nach dem Berühren von „VIDEOMAIL“ wird ein Symbol (Video-Mail) und die E-Mail-Adresse des Empfängers für VIDEO-MAIL angezeigt.
- Berühren Sie das Symbol noch einmal, um den Vorgang abzubrechen.

HINWEIS :

- Es können bis zu acht E-Mail-Adressen als Empfänger registriert werden.

VORSICHT :

- Wenn Sie eine andere Person als Empfänger einstellen, holen Sie zunächst deren Erlaubnis ein.
- Überprüfen Sie, ob Nachrichten, die auf Fehler hinweisen, an die E-Mail-Adresse des Absenders gesendet wurden. (Verwenden Sie hierfür einen Computer oder ähnliche Geräte, da es nicht möglich ist, dies über die Kamera zu prüfen.)

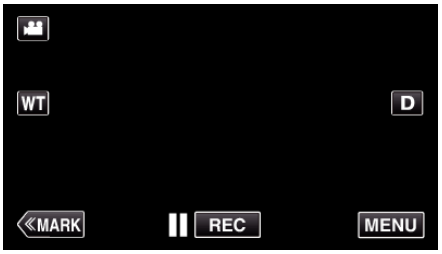
Wenn keine Nachrichten empfangen werden, lesen Sie bitte unter „E-Mails können nicht gesendet werden.“ weiter und passen Sie die Einstellungen entsprechend an.
Wenn Nachrichten empfangen werden, prüfen Sie bitte den Inhalt derselben.

* Hinweis
Senden Sie keine weiteren E-Mails mit denselben Einstellungen, wenn Sie Fehlermeldungen erhalten. In Abhängigkeit des Anbieters könnten Sie als Absender von Spams (Junk-Mails) erachtet werden.

Einstellen der Erkennungsmethode auf dieser Kamera (EINST.ERKENNUNG/MAIL)

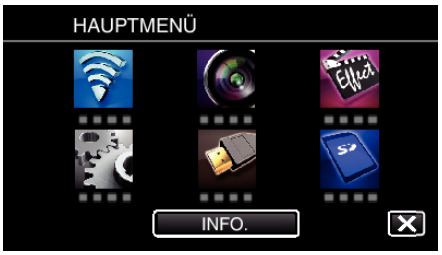
Stellt die Erkennungsmethode für den Aufnahmestart ein.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ERKENNUNG/MAIL“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „ERKENNUNGSMETHODE“.
(Bedienschritt an der Kamera)

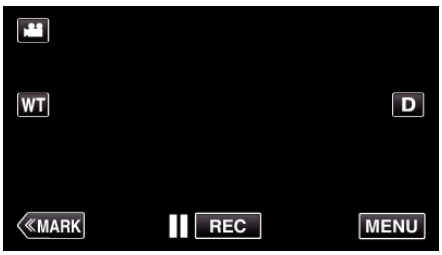
5 Berühren Sie „BEWEGUNGSERKENNUNG“ oder „GESICHTSERKENNUNG“, um eine Auswahl zu treffen.

- Wählen Sie „BEWEGUNGSERKENNUNG“, um die Aufnahme nach der Erkennung von Bewegungen zu starten.
- Wählen Sie „GESICHTSERKENNUNG“, um die Aufnahme nach der Erkennung von menschlichen Gesichtern zu starten.

Einstellen des Erkennungsintervalls auf dieser Kamera (EINST.ERKENNUNG/MAIL)

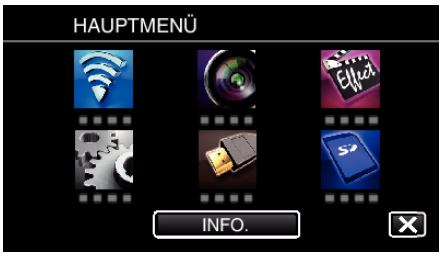
Stellt die Zeitspanne zwischen der vorherigen und einer erneuten Erkennung ein.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ERKENNUNG/MAIL“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „ERKENNUNGSINTERVALL“.
(Bedienschritt an der Kamera)

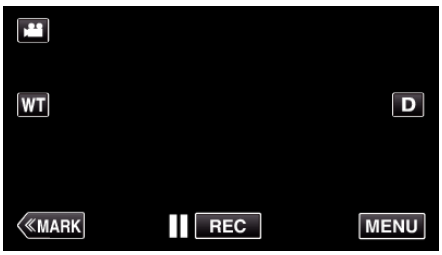
5 Berühren Sie das gewünschte Erkennungsintervall.

- Stellen Sie das Erkennungsintervall ein. Die Standardeinstellung beträgt 10 Minuten.

Einstellen der Eigenaufnahme auf dieser Kamera (EINST.ERKENNUNG/MAIL)

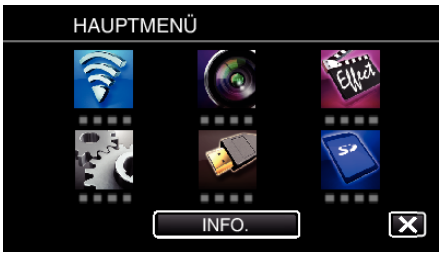
Stellt ein, ob während der Erkennung Videos auf dieser Kamera aufgenommen werden.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ERKENNUNG/MAIL“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „SELBSTAUFNAHME“.
(Bedienschritt an der Kamera)

5 Berühren Sie „EIN“ oder „AUS“, um eine Auswahl zu treffen.

- Wählen Sie „EIN“, um Videos auf dieser Kamera aufzunehmen.
- Wählen Sie „AUS“, um keine Videos auf dieser Kamera aufzunehmen.

Registrieren der Zugangspunkte für die zu verbindende Kamera (ZUGANGSPUNKTE)

Es gibt vier Möglichkeiten, um die Anschlussstellen (drahtloser LAN-Router) zu registrieren.

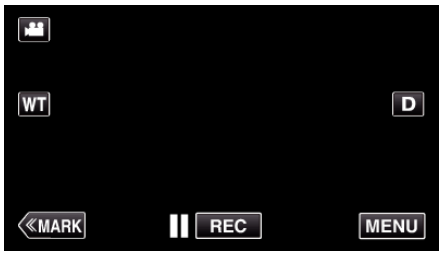
Wi-Fi Protected Setup (WPS) Registrierung	Diese ist die einfachste Registrierungsmethode. Die Authentifizierungsmethode und das drahtlose LAN-Setup werden bei WPS automatisch durchgeführt, womit eine einfache Registrierung der Verbindungseinstellungen zwischen den Geräten möglich ist.
Suchen und registrieren	Es wird eine Suche durchgeführt, um Anschlussstellen zu lokalisieren. Wählen und registrieren Sie eine Anschlussstelle aus der Liste der Suchergebnisse.
Manuelle Registrierung	Geben Sie den Namen und die Authentifizierungsmethode manuell ein, um eine Anschlussstelle zu registrieren.
WPS-PIN-Registrierung	Geben Sie den WPS-PIN-Code der Kamera bei der zu registrierenden Anschlussstelle ein.

HINWEIS :

- Durch die Registrierung mehrerer Anschlussstellen können Sie die Verbindung zu einer anderen Anschlussstelle ändern, indem Sie die gewünschte aus der Liste berühren.

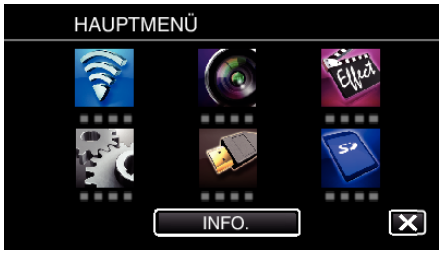
■ Wi-Fi Protected Setup (WPS) Registrierung

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



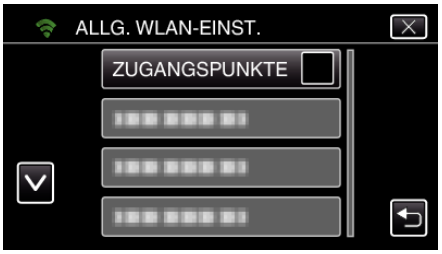
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „ZUGANGSPUNKTE“.
(Bedienschritt an der Kamera)



5 Berühren Sie „ZUFÜG.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

6 Berühren Sie „WPS-SCHNELLREGISTR.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

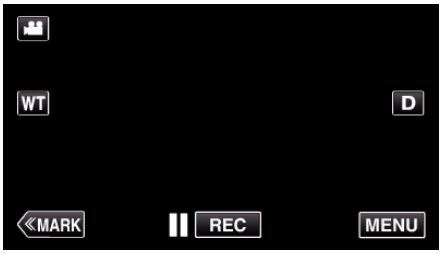
7 Aktivieren Sie das WPS der Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router) innerhalb von zwei Minuten.

- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des verwendeten Geräts nach, um WPS zu aktivieren.

8 Berühren Sie nach dem Abschluss der Registrierung „OK“ auf dem Kamerabildschirm.
(Bedienschritt an der Kamera)

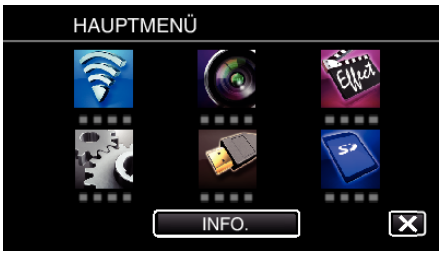
■ Suchen und registrieren

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „ZUGANGSPUNKTE“.
(Bedienschritt an der Kamera)

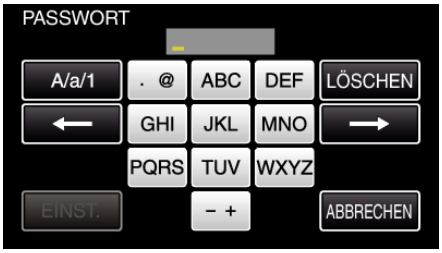
5 Berühren Sie „ZUFÜG.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

6 Berühren Sie „SUCHEN“.
(Bedienschritt an der Kamera)

- Die Suchergebnisse werden auf dem Kamerabildschirm angezeigt.

7 Berühren Sie den Namen (SSID) der gewünschten Anschlussstelle aus der Liste der Suchergebnisse.
(Bedienschritt an der Kamera)

8 Registrieren eines Passworts.
(Bedienschritt an der Kamera)

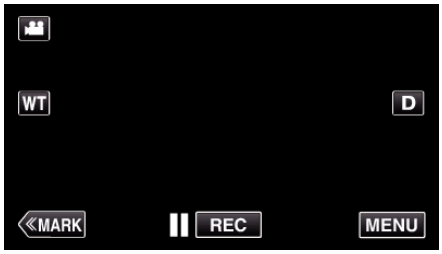


- Berühren Sie die Bildschirmtastatur, um Zeichen einzugeben. Das Zeichen wechselt mit jeder Berührung.
  Beispiel „ABC“: Für „A“ einmal berühren, für „B“ zweimal berühren und für „C“ dreimal berühren.
- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie „A/a/1“, um die Eingabe von Groß- und Kleinbuchstaben und Zahlen auszuwählen.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.
- Wenn der drahtlose LAN-Router nicht geschützt ist, ist kein Passwort erforderlich.

9 Berühren Sie nach dem Abschluss der Registrierung „OK“ auf dem Kamerabildschirm.
(Bedienschritt an der Kamera)

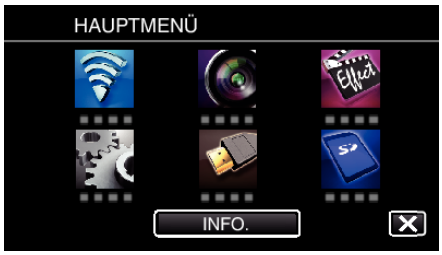
■ Manuelle Registrierung

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)

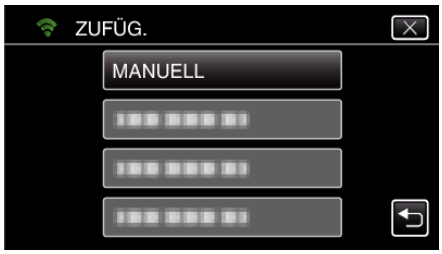


3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

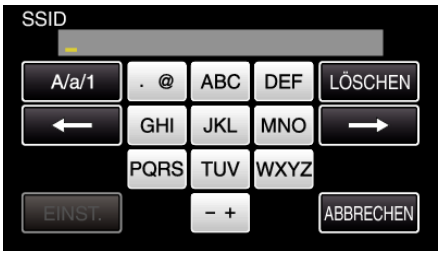
4 Berühren Sie „ZUGANGSPUNKTE“.
(Bedienschritt an der Kamera)

5 Berühren Sie „ZUFÜG.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

6 Berühren Sie „MANUELL“.
(Bedienschritt an der Kamera)

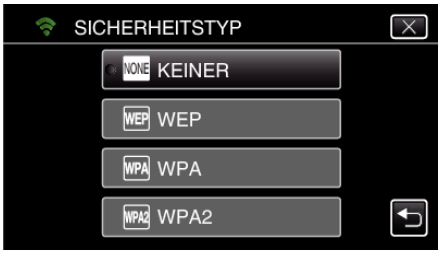


7 Geben Sie den Namen (SSID) der Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router) ein und berühren Sie „EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)



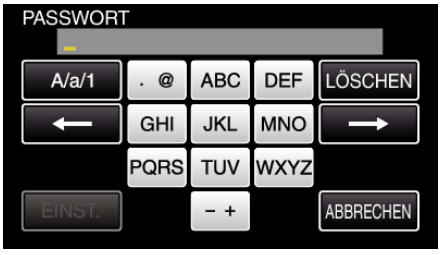
- Berühren Sie die Bildschirmtastatur, um Zeichen einzugeben. Das Zeichen wechselt mit jeder Berührung.
Beispiel „ABC“: Für „A“ einmal berühren, für „B“ zweimal berühren und für „C“ dreimal berühren.
- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie „A/a/1“, um die Eingabe von Groß- und Kleinbuchstaben und Zahlen auszuwählen.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.

8 Wählen Sie die Authentifizierungsmethode (Sicherheit).
(Bedienschritt an der Kamera)



- Wählen Sie diese gemäß den Einstellungen Ihres Routers.

9 Wenn die Authentifizierungsmethode nicht auf „KEINER“ eingestellt ist, geben Sie ein Passwort ein und berühren Sie „EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

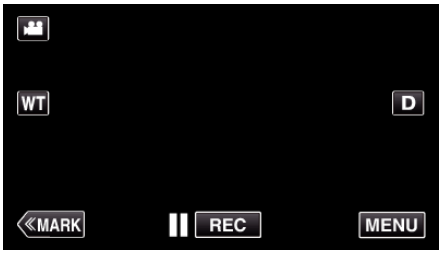


- Berühren Sie die Bildschirmtastatur, um Zeichen einzugeben. Das Zeichen wechselt mit jeder Berührung.
Beispiel „ABC“: Für „A“ einmal berühren, für „B“ zweimal berühren und für „C“ dreimal berühren.
- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie „A/a/1“, um die Eingabe von Groß- und Kleinbuchstaben und Zahlen auszuwählen.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.

10 Berühren Sie nach dem Abschluss der Registrierung „OK“ auf dem Kamerabildschirm.
(Bedienschritt an der Kamera)

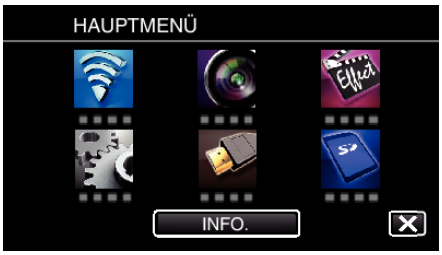
■ WPS-PIN-Registrierung

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)

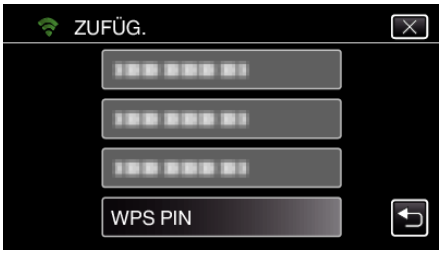


3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „ZUGANGSPUNKTE“.
(Bedienschritt an der Kamera)

5 Berühren Sie „ZUFÜG.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

6 Berühren Sie „WPS PIN“.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Der PIN-Code wird angezeigt.

7 Geben Sie den auf der Kamera angezeigten PIN-Code bei der Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router) ein.

- Einzelheiten zur Eingabe des PIN-Codes finden Sie in der Bedienungsanleitung des verwendeten Geräts.

8 Berühren Sie „START“.
(Bedienschritt an der Kamera)

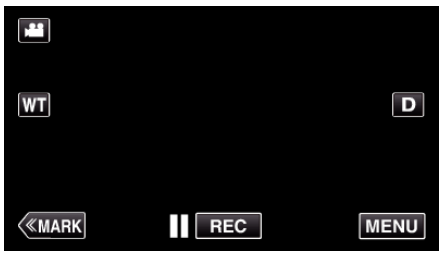
- Berühren Sie „START“, nachdem Sie den PIN-Code des drahtlosen LAN-Routers eingegeben haben.
(Die Verbindung kann nicht hergestellt werden, wenn „START“ vor der Eingabe des Codes berührt wurde.)

9 Berühren Sie nach dem Abschluss der Registrierung „OK“ auf dem Kamerabildschirm.
(Bedienschritt an der Kamera)

Bearbeitung der LAN-Einstellungen für Anschlussstellen (drahtloser LAN-Router)

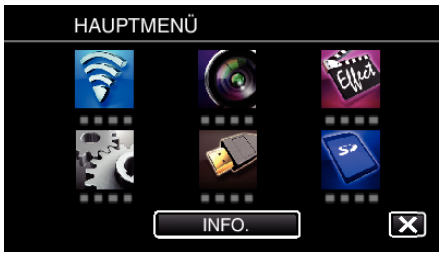
Nehmen Sie entsprechende Änderungen vor, wenn Sie z. B. die IP-Adresse der Kamera ändern möchten.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



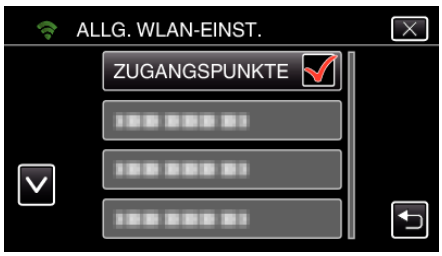
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „ZUGANGSPUNKTE“.
(Bedienschritt an der Kamera)



5 Berühren Sie den Zugangspunkt, um die Einstellungen zu ändern.
(Bedienschritt an der Kamera)

6 Berühren Sie „LAN-EINSTELLUNGEN“.
(Bedienschritt an der Kamera)

- Berühren Sie „VERWENDEN“, um den gewählten Zugangspunkt zu verwenden.
- Berühren Sie „LÖSCHEN“, um den registrierten Zugangspunkt zu löschen.

7 Nehmen Sie die LAN-Einstellungen vor. (wenn für „DHCP“ die Option „AUS“ gewählt wurde)
(Bedienschritt an der Kamera)

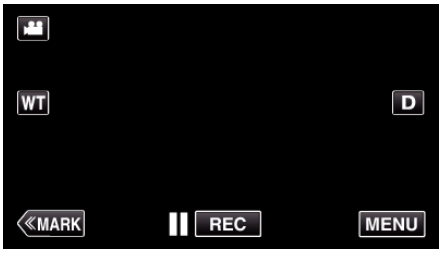
- Berühren Sie nach dem Einstellen „OK“.
- Die LAN-Einstellungen umfassen folgende Elemente:

DHCP	EIN: Bezieht die IP-Adresse automatisch vom DHCP-Server. AUS: Die Einstellungen von „IP-ADRESSE“, „SUBNETZMASKE“, „DEFAULT-GATEWAY“, „PRIMÄR-DNS“ und „SEKUNDÄR-DNS“ sind erforderlich.
IP-ADRESSE	Geben Sie die IP-Adresse ein.
SUBNETZMASKE	Geben Sie die Subnetzmaske ein.
DEFAULT-GATEWAY	Geben Sie das voreingestellte Gateway ein.
PRIMÄR-DNS / SEKUNDÄR-DNS	Geben Sie die IP-Adressen der primären und sekundären DNS-Server ein.

Überprüfen der MAC-Adresse auf dieser Kamera

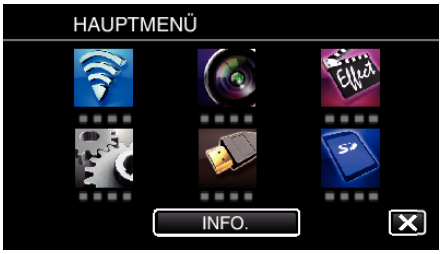
Zeigt die MAC-Adresse der Kamera an.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



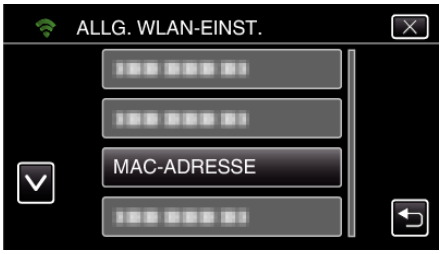
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „MAC-ADRESSE“.
(Bedienschritt an der Kamera)

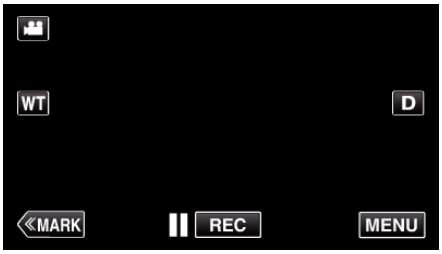


- Die MAC-Adresse der Kamera wird angezeigt.
(Vorstehend wird die Adresse während einer Direktverbindung dargestellt, nachstehend die MAC-Adresse bei Verbindung über einen Zugangspunkt.)
- Berühren Sie nach dem Prüfen „OK“.

Schützen der Netzwerkeinstellungen mit einem Passwort

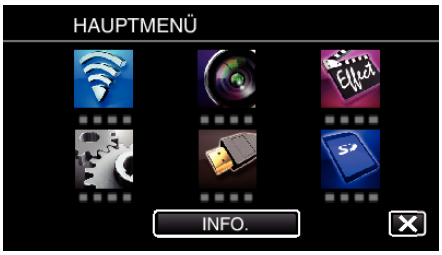
Legt ein Passwort fest, um die Netzwerkeinstellungen zu sperren und zu schützen.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



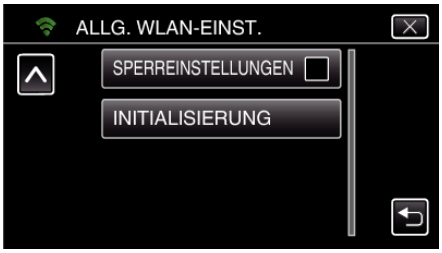
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)

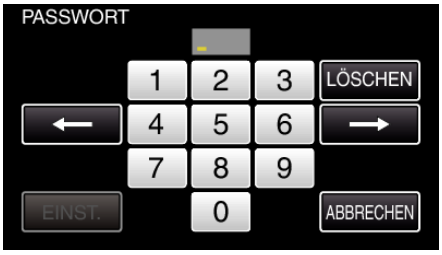


3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „SPERREINSTELLUNGEN“.
(Bedienschritt an der Kamera)



5 Stellen Sie ein Passwort ein (bis zu 4 Zeichen).
(Bedienschritt an der Kamera)



- Geben Sie die 4-stellige Nummer ein.
- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.
- Berühren Sie nach dem Einstellen „EINST.“.

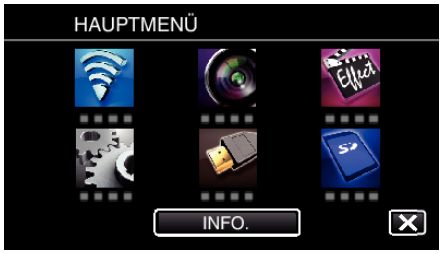
Initialisieren der Wi-Fi-Einstellungen

Setzt alle Wi-Fi-Einstellungen auf ihre Standardwerte zurück.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)

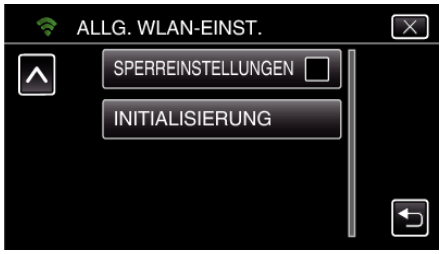
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)

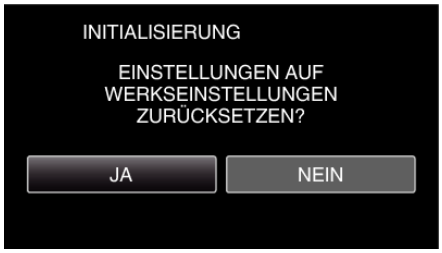


3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „INITIALISIERUNG“.
(Bedienschritt an der Kamera)



5 Berühren Sie „JA“.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Berühren Sie zum Abbrechen „NEIN“.
- Wenn „JA“ berührt wird, werden alle Netzwerkeinstellungen auf die voreingestellten Werte zurückgestellt.

Verwenden von Smartphone-Anwendungen

- Nach Installation der „Wireless sync.“ Smartphone-Software können Bilder auf der Kamera ferngeprüft, Videos/Standbilder aufgenommen und der Zoom bedient werden.
- Außerdem können Sie von der Kamera aufgezeichnete Bilder per Wi-Fi an das Smartphone oder einen Tablet-Computer senden, um sie dort anzusehen.

Installation von Smartphone-Anwendungen

■ Android Smartphone

1 Berühren Sie „PLAY STORE“ in der Liste der Anwendungen.

2 Suchen Sie die Anwendung „Wireless sync.“.

3 Berühren Sie das Anwendungssymbol für „Wireless sync.“.
- Es werden ausführliche Informationen für die Anwendung angezeigt.

4 Berühren Sie „INSTALL“.
- Im Fall von Anwendungen, die auf Daten oder Funktionen dieses Geräts zugreifen, wird ein Bildschirm mit den zu nutzenden Daten bzw. Funktionen eingeblendet.

5 Bestätigen Sie den Inhalt und berühren Sie „DOWNLOAD“.
- Der Download beginnt.

Löschen der Anwendung

1 Berühren Sie „PLAY STORE“ in der Liste der Anwendungen.
2 Drücken Sie die Taste Menü und berühren Sie „Meine Apps“.
- Eine Liste der zuletzt heruntergeladenen Anwendungen wird angezeigt.

3 Berühren Sie das Anwendungssymbol für „Wireless sync.“.
4 Berühren Sie „Deinstallieren“ und anschließend „OK“.

HINWEIS :

Die Angaben von Google Play können Änderungen ohne vorherige Ankündigung unterliegen.
Ausführliche Bedienschritte finden Sie in der Hilfedatei von Google Play.

■ iPhone/iPad/iPod touch

1 Berühren Sie auf dem Startbildschirm „App Store“.

2 Suchen Sie die Anwendung „Wireless sync.“.

3 Berühren Sie das Anwendungssymbol für „Wireless sync.“.
- Es werden ausführliche Informationen für die Anwendung angezeigt.

4 Berühren Sie „GRATIS“→„INSTALL“.
- Geben Sie auf dem Passworteingabebildschirm Ihr Passwort ein.
- Der Download beginnt.
- Die heruntergeladene Anwendung wird automatisch zum Startbildschirm hinzugefügt.

Löschen der Anwendung

1 Berühren Sie lange das Symbol für „Wireless sync.“ auf dem Startbildschirm.
2 Berühren Sie ×, um den Löschvorgang zu bestätigen.

HINWEIS :

Die Angaben von App Store™ können Änderungen ohne vorherige Ankündigung unterliegen.
Ausführliche Bedienschritte finden Sie in der Hilfedatei von App Store™.

Bedienen der Smartphone-Anwendungen

- Angaben auf dem Bildschirm

„Angaben auf dem Bildschirm“ (☞ s. 123)

- Übertragen von Videos

„Übertragen von Videos (AVCHD-Format)“ (☞ s. 131)
„Übertragen von Videos (MP4-Format)“ (☞ s. 133)

- Übertragen von Standbildern

„Übertragen von Standbildern“ (☞ s. 135)

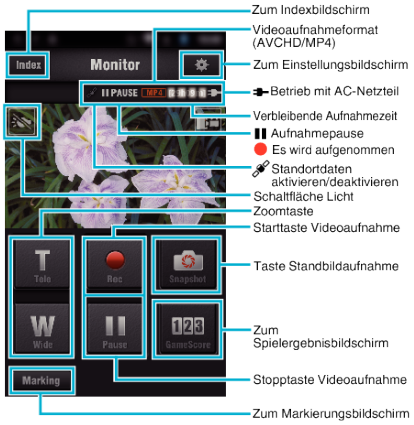
- Ändern der Einstellungen

„Einstellungen von Smartphone-Anwendungen“ (☞ s. 137)

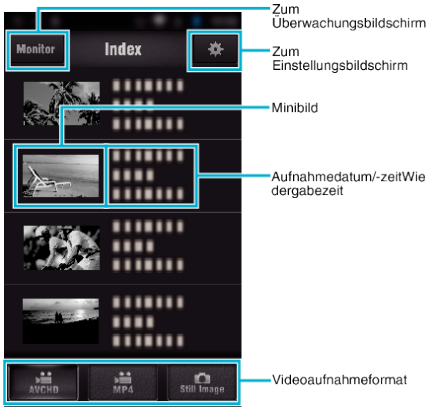
Angaben auf dem Bildschirm

■ Startbildschirm

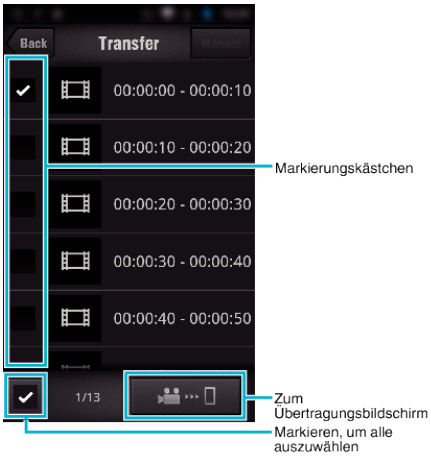
■ Aufnahmebildschirm



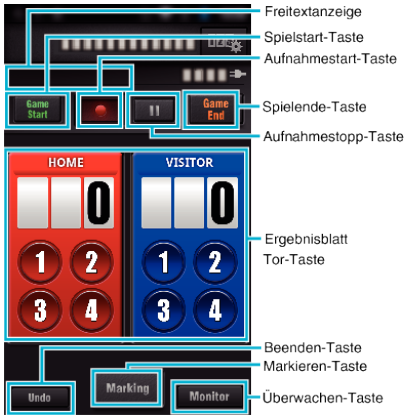
■ Indexbildschirm (AVCHD-Video/MP4-Video/Standbild)



■ Übertragungsbildschirm (AVCHD-Bildschirm)



■ Spielergebnisbildschirm



VORSICHT :

- „Wireless sync." für iPhone/iPad kann nicht genutzt werden, wenn das iPhone/iPad mit dem Mobilfunknetzwerk verbunden ist. Verbinden Sie die Kamera per Wi-Fi mit einem Zugangspunkt, um diese Funktion zu nutzen.

Verwenden von Markierungen

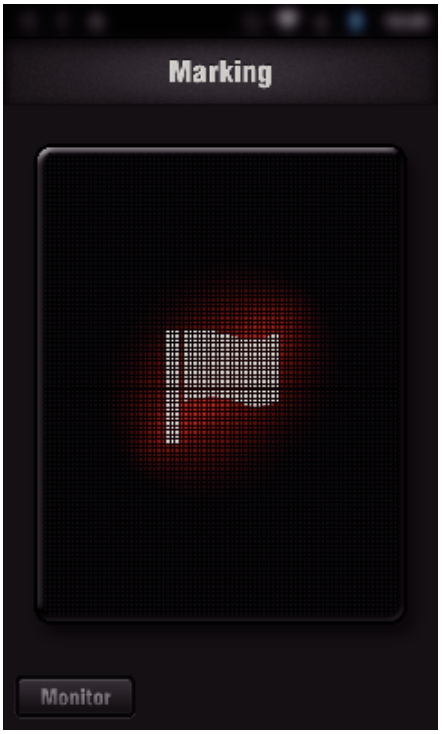
Setzen Sie die Markierung in der gewünschten Szene, um die Szene später leichter wiederzufinden.
* Stellen Sie mithilfe der Funktion DIREKTE ÜBERWACHUNG eine Wi-Fi-Verbindung her.

■ Für Android und iOS

1 Berühren Sie ●, um mit der Videoaufzeichnung zu beginnen.

2 Berühren Sie in der Szene, die Sie markieren möchten, „Marking".

3 Die Markierungsbildschirm wird angezeigt.



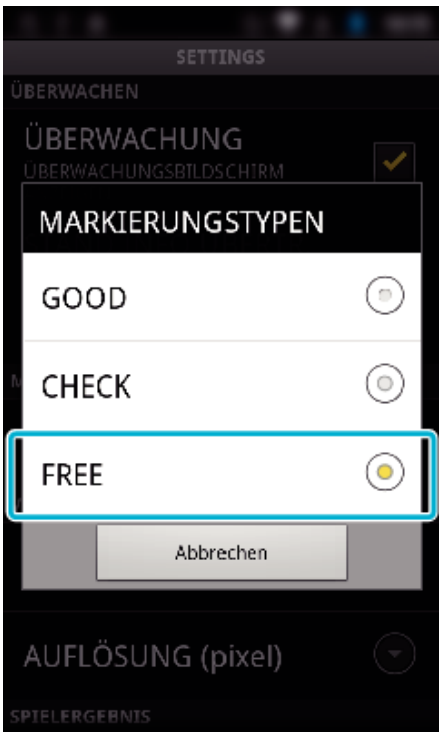
- Wenn eine Szene markiert wurde, kann die nächste Szene erst nach 5 Sekunden markiert werden.
- Der Markierungstyp kann im Einstellungsmenü geändert werden.
- Berühren Sie „Monitor“, um zum Überwachungsbildschirm zurückzukehren.

■ Einstellen des Markierungstyps

1 Berühren Sie ⚙.

2 Berühren Sie „MARKIERUNGSTYPEN“.

3 Wählen Sie einen Markierungstyp aus.



Verwenden des Spielergebnisses

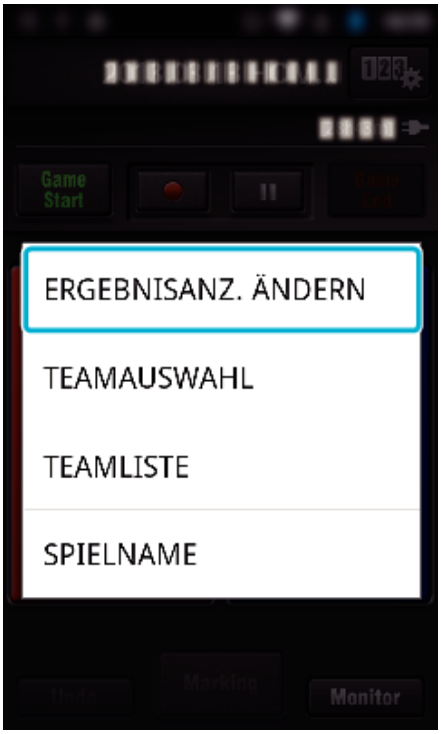
Sie können die Ergebnisse verschiedener Sportereignisse mit den Videobildern aufzeichnen.
Außerdem kann die Aufzeichnungsposition markiert werden, um die gewünschten Szenen später leichter wiederzufinden.
* Stellen Sie mithilfe der Funktion DIREKTE ÜBERWACHUNG eine Wi-Fi-Verbindung her.

■ Für Android und iOS

1 Berühren Sie „Game Score“.

2 Berühren Sie die Spielergebnisanzeige.

3 Berühren Sie „ERGEBNISANZ. ÄNDERN“.



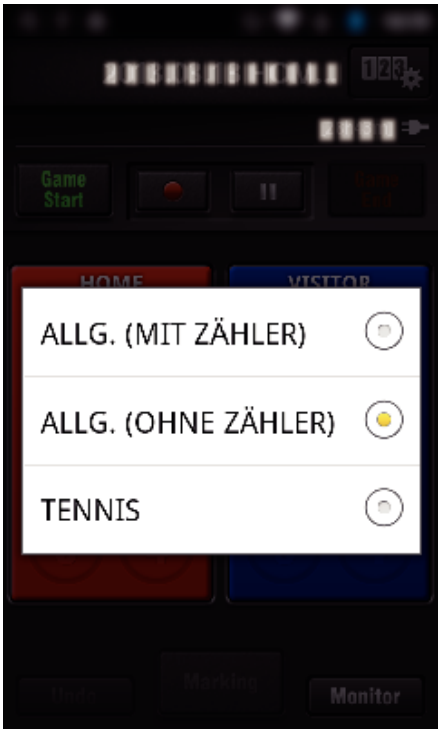
(für Universal-Anzeigetafel)

- Berühren Sie „TEAMAUSWAHL“, um das Team auszuwählen.
- Berühren Sie „TEAMLISTE“, um Teamnamen, Teamfarbe und Spieler hinzuzufügen.
- Berühren Sie „Spielname“, um den Namen des Spiels einzustellen.

(für Tennis-Anzeigetafel)

- Berühren Sie „SPIELERAUSWAHL“, um den/die Spieler auszuwählen.
- Berühren Sie „SPIELERLISTE“, um Spieler hinzuzufügen.
- Berühren Sie „SPIELREGELN“, um die Spielregeln zu ändern.
- Berühren Sie „SPIELNAME“, um den Spielnamen einzustellen.

4 Berühren Sie die gewünschte Anzeigetafel.



- Sie können eine der folgenden 3 Anzeigetafeln wählen. Wählen Sie eine Anzeigetafel aus, die zu dem Spiel passt, das Sie aufnehmen.

Symbol	Details

ALLG. ERGEBNISANZEIGE (MIT ZÄHLER)	Tischtennis, Volleyball usw.
ALLG. ERGEBNISANZEIGE (OHNE ZÄHLER)	Fußball, Baseball, Basketball usw.
TENNIS	Tennis

5 Berühren Sie ●, um mit der Videoaufzeichnung zu beginnen.

6 Berühren Sie „Game Start“, wenn das Spiel begonnen hat.

7 Berühren Sie die Zahl, wenn das Spielergebnis ansteigt.

- Berühren Sie die Spielergebnisanzeige, um das Spielergebnis zu ändern. (nur „ALLG. ERGEBNISANZEIGE“)

„Spielergebnis direkt ändern“ (☞ s. 128)

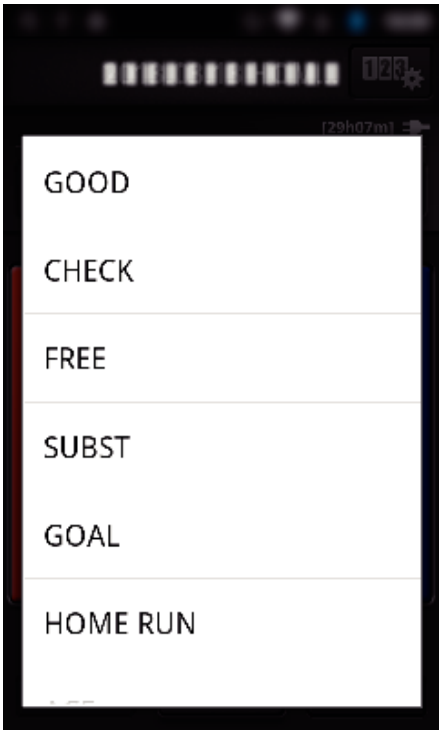
- Berühren Sie die Anzeigetafel, um Zeichen einzugeben.

„Eingabe von kurzen Texten („ALLG. ERGEBNISANZEIGE“)“ (☞ s. 129)
„Eingabe von kurzen Texten („TENNIS-ANZEIGE“)“ (☞ s. 130)

- Berühren Sie die Schaltfläche „Undo“, um die letzte Spielergebniseingabe zu stornieren.
- Wurde ein Spielergebnis registriert, kann die nächste Eingabe erst 5 Sekunden später erfolgen.

8 Berühren Sie „Marking“, um Ihre Lieblingsszenen zu markieren.

9 Berühren Sie den Markierungstyp, den Sie setzen möchten.



- Wenn eine Szene markiert wurde, kann die nächste Szene erst nach 5 Sekunden markiert werden.

10 Berühren Sie „Game End“, wenn das Spiel beendet ist.

- Berühren Sie „OK“, wenn „MÖCHTEN SIE BEENDEN?“ angezeigt wird.
- Markieren Sie „AUFNAHME STOPPEN“, um die Videoaufzeichnung am Spielende zu stoppen.
- Berühren Sie „Monitor“, um zum Überwachungsbildschirm in Schritt 1 zurückzukehren.

HINWEIS :

- Je nach Spieltyp kann für die Anzeigetafel „ALLG. ERGEBNISANZEIGE (OHNE ZÄHLER)“ eine Punkteschaltfläche ausgewählt werden.
- Das nächste Spielergebnis kann erst 5 Sekunden nach dem Markieren registriert werden. Wenn Sie die Spielergebniseinstellung ändern, können Sie das Spielergebnis sofort nach dem Markieren registrieren.

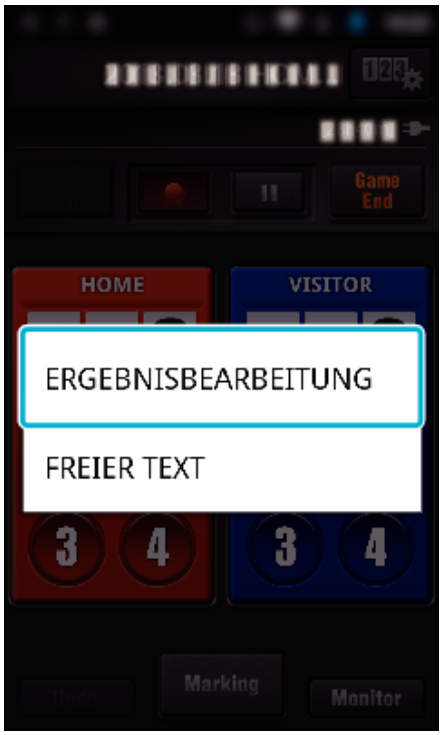
„Einstellungen Spielergebnis“ (☞ s. 138)

■ Spielergebnis direkt ändern

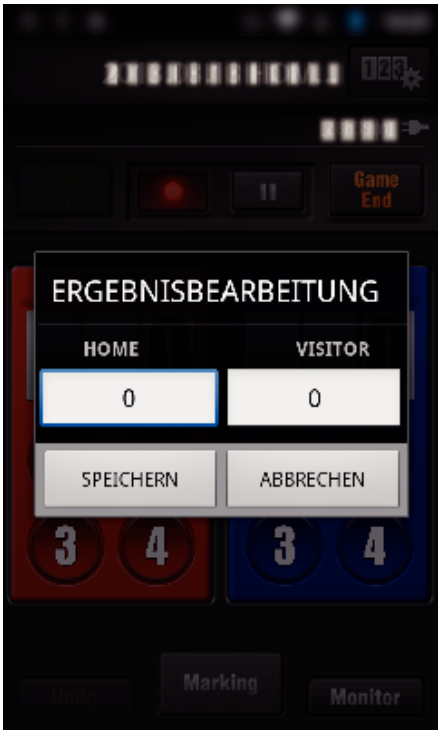
Sie können das Spielergebnis direkt bearbeiten. (nur „ALLG. ERGEBNISANZEIGE“)

1 Berühren Sie die Spielergebnisanzeige.

2 Berühren Sie „ERGEBNISBEARBEITUNG“.



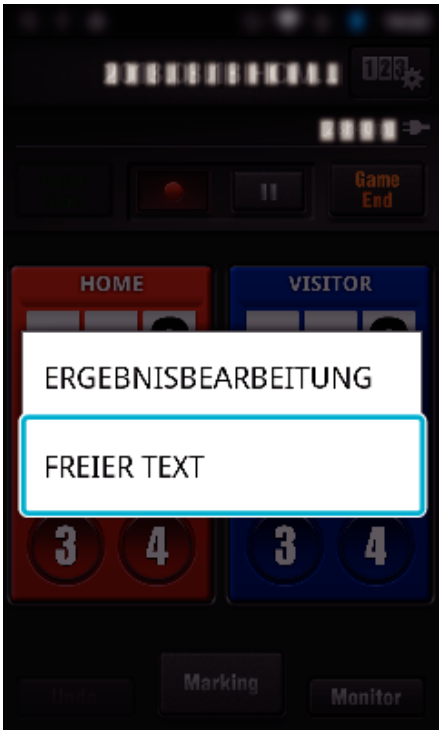
3 Geben Sie den Spielstand ein und berühren Sie „SPEICHERN“.



■ Eingabe von kurzen Texten („ALLG. ERGEBNISANZEIGE“)

1 Berühren Sie die Spielergebnisanzeige.

2 Berühren Sie „FREIER TEXT“.



3 Berühren Sie das Feld „FREIER TEXT“, um Zeichen einzugeben. Berühren Sie anschließend „OK“.

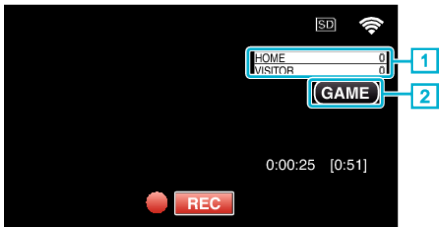
4 Die eingegebenen Zeichen werden in der oberen linken Bildschirmecke angezeigt.

■ Eingabe von kurzen Texten („TENNIS-ANZEIGE“)

1 Berühren Sie die Spielergebnisanzeige.

2 Berühren Sie „FREIER TEXT“.

■ Bildschirmanzeige der Kamera während der Aufzeichnung des Spielergebnisses



(ALLG. ERGEBNISANZEIGE)

1 Teamname und erzielte Punkte
Der Teamname kann vor der Aufnahme eingestellt werden. (es können Buchstaben und Ziffern verwendet werden)
„Einstellungen Spielergebnis“ (☞ s. 138)

2 Aufzeichnungssymbol Spielergebnis

(TENNIS-ANZEIGE)

1 Spielername und erzielte Punkte
Der Spielername kann vor der Aufnahme eingestellt werden. (es können Buchstaben und Ziffern verwendet werden)

2 Aufzeichnungssymbol Spielergebnis

Übertragen von Videos (AVCHD-Format)

Übertragen von im AVCHD-Format aufgenommenen Videos an ein Smartphone.

- Das weiterzuleitende Video wird in das folgende Format umgewandelt.

Teil	Details	
System	MP4	
Video	Codec	H. 264/MPEG-4 AVC Baseline Profile
	Auflösung * Bitrate ist angegeben in ( )	1280X720 (3,6 Mbps) 640X360 (1 Mbps)
	Bildrate	25p
Audio	Codierungssystem	AAC
	Abtastfrequenz	48 kHz
	Bit	16 Bit
	Anzahl der Kanäle	2 Kanäle

1 Wählen Sie „Wireless sync.“ auf dem Smartphone.

- Starten Sie die Anwendung, nachdem Sie sich vergewissert haben, dass Smartphone und Kamera miteinander verbunden sind.

2 Wählen Sie den Typ der Verbindung zur Kamera.

Wireless sync.
DIREKTE ÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER DIREKTEN VERBINDUNG ZUR KAMERA. SIE KÖNNEN DIE SPIELERGEBNISFUNKTION NUTZEN.
INNENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER ZUGANGSPUNKT. ZUGANGSPUNKT MUSS REGISTRIERT WERDEN.
AUSSENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER INTERNET. ZUGANGSPUNKT UND DDNS MÜSSEN REGISTRIERT WERDEN.
?
Demo

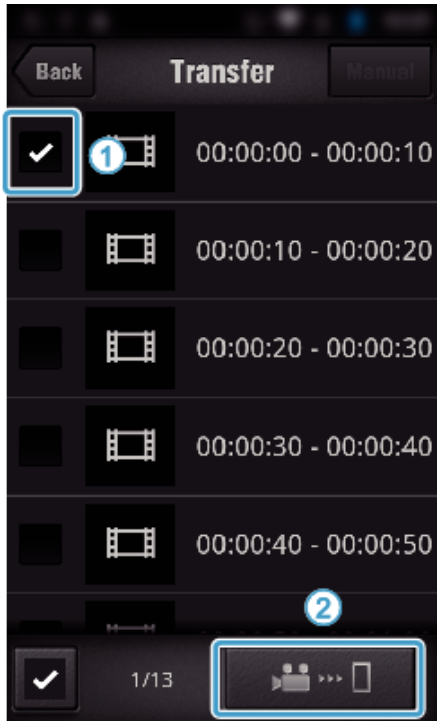
- Berühren Sie den aktuellen Verbindungstyp.
- Der Aufnahmebildschirm wird angezeigt.

3 Berühren Sie „Index“.

4 Berühren Sie im Indexbildschirm die Bilder, die Sie übertragen möchten.

- Vergewissern Sie sich, dass im unteren Bildschirmbereich die Registerkarte „AVCHD“ ausgewählt ist.

5 Die Dateien werden als geteilte Dateien mit bestimmter zeitlicher Länge angezeigt. Markieren Sie (①) die zu übertragenden Dateien und berühren Sie das Übertragungssymbol (②) unten rechts im Bildschirm.



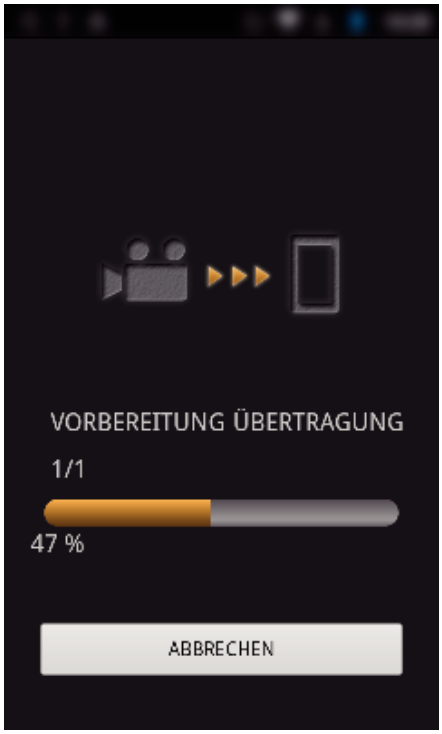
- Die Anzahl der ausgewählten Bilddateien wird unten links neben der Markierung angezeigt.
- Anweisungen zur Einstellung der Länge des zu übertragenden Videos finden Sie nachstehend.

„Einstellungen von Smartphone-Anwendungen“ (☞ s. 137)

6 Berühren Sie „ÜBERTRAGUNG“.

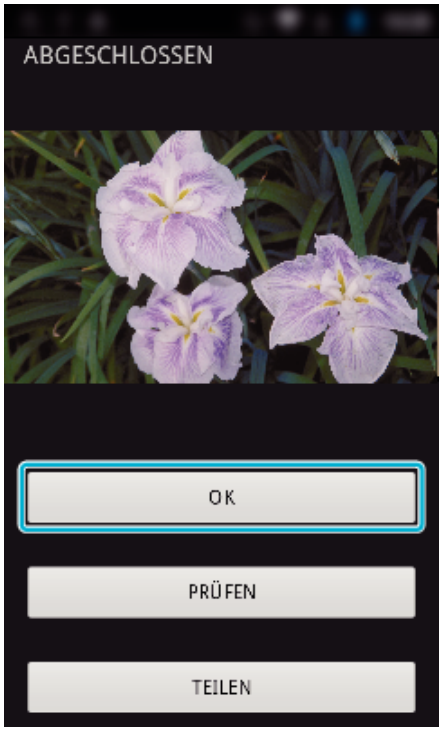
- Berühren Sie „ABBRECHEN“, um den Vorgang abzubrechen.

7 „ÜBERTRAGUNG“ beginnt.



- Berühren Sie „ABBRECHEN“, um den Vorgang abzubrechen.

8 Berühren Sie „OK“, wenn die Übertragung abgeschlossen ist.



- Berühren Sie „PRÜFEN“, um das Video wiederzugeben und zu prüfen. (nur für Android) (steht nicht zur Verfügung, wenn mehrere Videos übertragen werden)
- Berühren Sie „TEILEN“, um das Video hochzuladen. (nur für Android) (steht nicht zur Verfügung, wenn mehrere Videos übertragen werden) Berühren Sie den gewünschten Serviceanbieter, um zum Upload-Vorgang weiterzugehen.
  Um einen Service nutzen zu können, müssen Sie sich zunächst registrieren.

■ Manuelle Übertragung

Sie können die zeitliche Länge des zu übertragenden Videos einstellen.

1 Berühren Sie in Schritt 5 „MANUAL“.

2 Geben Sie unter Startzeitpunkt die Startzeit des Videos ein. Nutzen Sie die Einstellungsleiste, um die Dauer des Videos anzugeben. (10 bis 300 Sek.)

3 Prüfen Sie die Einstellungen und berühren Sie „ÜBERTRAGUNG“. Berühren Sie „ÜBERTRAGUNG“ anschließend noch einmal.

- Die Dauer des zu übertragenden Videos kann mithilfe der Einstellungsleiste festgelegt werden.
- Je länger die eingestellte Dauer des Videos, umso länger dauert die Übertragung.

Übertragen von Videos (MP4-Format)

Übertragen von im MP4-Format aufgenommenen Videos an ein Smartphone. (Je nach verwendetem Smartphone können Videos gegebenenfalls nicht wiedergegeben werden.)

- Die Videos werden im ursprünglichen Dateiformat übertragen.

1 Wählen Sie „Wireless sync.“ auf dem Smartphone.

- Starten Sie die Anwendung, nachdem Sie sich vergewissert haben, dass Smartphone und Kamera miteinander verbunden sind.

2 Wählen Sie den Typ der Verbindung zur Kamera.

Wireless sync.
DIREKTE ÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER DIREKTEN VERBINDUNG ZUR KAMERA. SIE KÖNNEN DIE SPIELERGEBNISFUNKTION NUTZEN.
INNENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER ZUGANGSPUNKT. ZUGANGSPUNKT MUSS REGISTRIERT WERDEN.
AUSSENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER INTERNET. ZUGANGSPUNKT UND DDNS MÜSSEN REGISTRIERT WERDEN.
?
Demo

- Berühren Sie den aktuellen Verbindungstyp.
- Der Aufnahmebildschirm wird angezeigt.

3 Berühren Sie „Index“.

4 Wählen Sie unten im Bildschirm die Registerkarte „MP4“ aus und berühren Sie das zu übertragende Video.

- Berühren Sie „Monitor“, um zum Überwachungsbildschirm zurückzukehren.
- Berühren Sie ⚙, um zum Einstellungsbildschirm zurückzukehren.

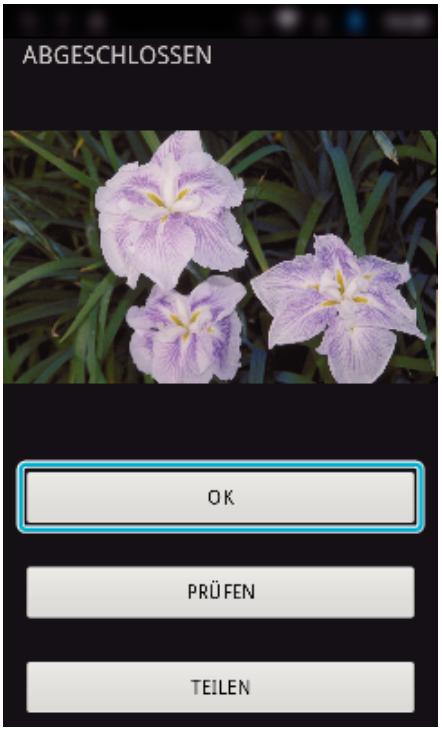
5 Berühren Sie „ÜBERTRAGUNG“.

- Berühren Sie „ABBRECHEN“, um den Vorgang abzubrechen.

6 „ÜBERTRAGUNG“ beginnt.

- Berühren Sie „ABBRECHEN“, um den Vorgang abzubrechen.

7 Berühren Sie „OK“, wenn die Übertragung abgeschlossen ist.



- Berühren Sie „PRÜFEN“, um das Video wiederzugeben und zu prüfen. (Nur für Android)
- Berühren Sie „TEILEN“, um das Video hochzuladen. (Nur für Android)
  Berühren Sie den gewünschten Serviceanbieter, um zum Upload-Vorgang weiterzugehen.
  Um einen Service nutzen zu können, müssen Sie sich zunächst registrieren.

Übertragen von Standbildern

Sie können aufgenommene Standbilder auf Ihr Smartphone übertragen.
Lautet das Bildseitenverhältnis des ursprüngliches Standbilds 4:3, wird das Bild bei der Übertragung auf 1600x1200 reduziert.
Lautet das Bildseitenverhältnis des ursprüngliches Standbilds 16:9, wird das Bild bei der Übertragung auf 1920x1080 reduziert.

1 Wählen Sie „Wireless sync.“ auf dem Smartphone.

- Starten Sie die Anwendung, nachdem Sie sich vergewissert haben, dass Smartphone und Kamera miteinander verbunden sind.

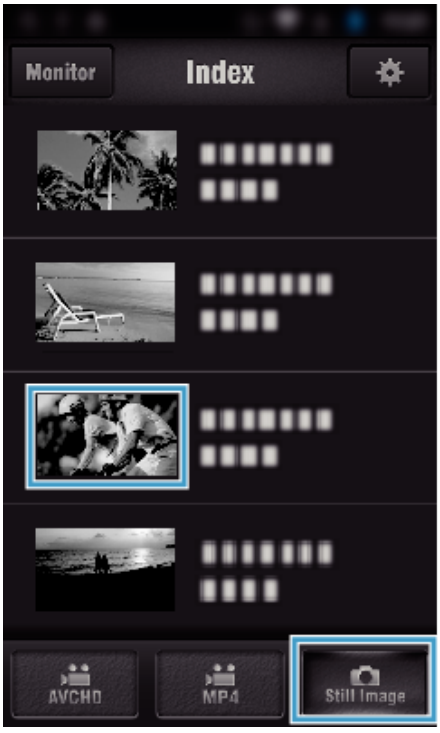
2 Wählen Sie den Typ der Verbindung zur Kamera.

Wireless sync.
DIREKTE ÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER DIREKTEN VERBINDUNG ZUR KAMERA. SIE KÖNNEN DIE SPIELERGEBNISFUNKTION NUTZEN.
INNENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER ZUGANGSPUNKT. ZUGANGSPUNKT MUSS REGISTRIERT WERDEN.
AUSSENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER INTERNET. ZUGANGSPUNKT UND DDNS MÜSSEN REGISTRIERT WERDEN.
?
Demo

- Berühren Sie den aktuellen Verbindungstyp.
- Der Aufnahmebildschirm wird angezeigt.

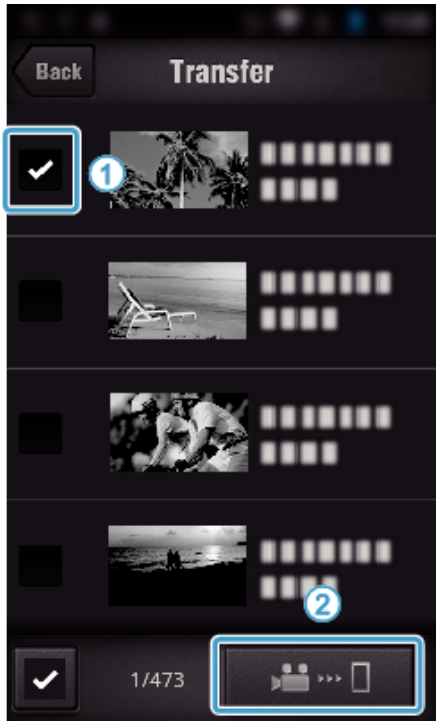
3 Berühren Sie „Index“.

4 Wählen Sie im unteren Bildschirmbereich die Registerkarte „Still Image“ und berühren Sie den Indexbildschirm.



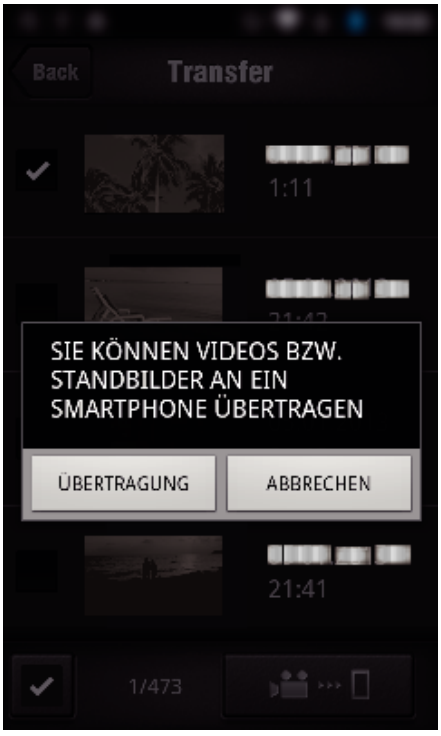
- Berühren Sie „Monitor“, um zum Überwachungsbildschirm zurückzukehren.
- Berühren Sie ⚙, um zum Einstellungsbildschirm zurückzukehren.

5 Markieren Sie das Kästchen (①) der zu übertragenden Standbilder und berühren Sie das Übertragungssymbol (②) unten rechts im Bildschirm.



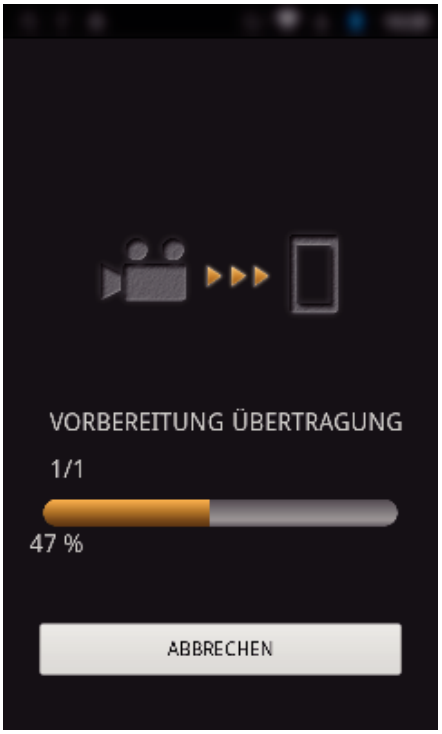
- Berühren Sie „BACK“, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

6 Berühren Sie „ÜBERTRAGUNG“.



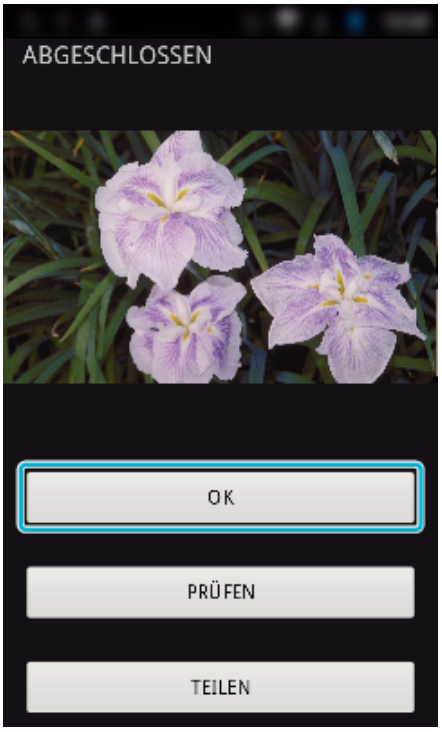
- Berühren Sie „ABBRECHEN“, um den Vorgang abzubrechen.

7 „ÜBERTRAGUNG“ beginnt.



- Berühren Sie „ABBRECHEN“, um den Vorgang abzubrechen.

8 Berühren Sie „OK“, wenn die Übertragung abgeschlossen ist.



- Berühren Sie „PRÜFEN“, um das Standbild wiederzugeben und zu prüfen. (nur für Android) (steht nicht zur Verfügung, wenn mehrere Standbilder übertragen werden)
- Berühren Sie „TEILEN“, um das Standbild hochzuladen. (nur für Android) (steht nicht zur Verfügung, wenn mehrere Standbilder übertragen werden)
  Berühren Sie den gewünschten Serviceanbieter, um zum Upload-Vorgang weiterzugehen.
  Um einen Service nutzen zu können, müssen Sie sich zunächst registrieren.

Einstellungen von Smartphone-Anwendungen

Sie können die Einstellungen der Smartphone-Anwendungen ändern.

■ Für Android und iOS

1 Berühren Sie ⚙.

2 Berühren Sie die gewünschte Einstellung.

Teil	Details
ÜBERWACHUNG	Schaltet die Überwachungsfunktion des Bildschirms ein/aus. (Setzen Sie ein Häkchen in das Kästchen, um „EIN“ einzustellen)
STAND.INFO ÜBERTR.	Zur Auswahl des Zeitintervalls für das Beziehen der GPS-Standortdaten während der Direkt-Überwachung. (Aus - 15 SEK.)
MARKIERUNGSTYPEN	Stellen Sie den Markierungstyp ein, der im Markierungsbildschirm verwendet wird.
LÄNGE	Zum Einstellen der Länge des Videos, das an das Smartphone übertragen werden soll. (10 - 300SEK.) Nur für Videos im AVCHD-Format verfügbar.
AUFLÖSUNG	Zur Auswahl der Auflösung des Videos, das an das Smartphone übertragen werden soll. („1280×720“ oder „640×360“) Nur für Videos im AVCHD-Format verfügbar.
EINSTELLUNG SPIELERGEBNIS	Zur Eingabe der Aufzeichnungsmethode für Spielergebnisse und Teamdaten. „Einstellungen Spielergebnis“ (☞ s. 138)
URL	Zur Eingabe der URL der Kamera, die über ein WLAN-Netzwerk mit dem Smartphone verbunden ist.
HTTP-AUTORISIERUNG	Zur Einstellung von Benutzername und Passwort für INNENÜBERWACHUNG/ AUSSENÜBERWACHUNG. Der Benutzername lautet „jvccam“ (unveränderlich) und das voreingestellte Passwort lautet „0000“. (kann auf der Kamera geändert werden)
NICHT ZU SCHLAFEN MODE	Zum Einstellen der Ruhemodussperre für das Smartphone bei Verwendung der Anwendung. (Setzen Sie ein Häkchen in das Kästchen, um den Ruhemodus zu deaktivieren.)
HILFE	Zum Anzeigen der Hilfedatei.
LIZENZVEREINBARUNG	Zum Anzeigen der Lizenzvereinbarung der Software. (Nur für Android)

HINWEIS :

- Bei der Verbindung für INNENÜBERWACHUNG/ AUSSENÜBERWACHUNG werden Sie aufgefordert, die URL oder die HTTP-Autorisierung einzugeben, falls diese noch nicht oder nicht korrekt eingegeben wurden.

Einstellungen Spielergebnis

Zur Eingabe der Aufzeichnungsmethode für Spielergebnisse und Teamdaten.

■ Für Android und iOS

1 Berühren Sie ⚙.

2 Berühren Sie „EINSTELLUNG SPIELERGEBNIS“.

3 Berühren Sie die gewünschte Einstellung.

Teil	Details
ALLG. ERGEBNISANZEIGE	• Stellen Sie die „TEAMLISTE“ ein, die „ALLG. ERGEBNISANZEIGE“ verwendet. • Stellen Sie die „EINSTELLUNG ERGEBNISTASTE“ für „ALLG. ERGEBNISANZEIGE (OHNE ZÄHLER) “ ein.
TENNIS-ANZEIGE	Stellen Sie die Spielregeln für Tennis ein, wie z. B. „SPIELERLISTE“ und „ANZAHL DER SÄTZE“.
ÄNDERN DES HINTERGRUNDS	Zum Einstellen der Hintergrundfarbe des Spielergebnisbildschirms.
PRIORISIEREN	Das Ergebnis kann innerhalb von 5 Sekunden nach dem Markieren durch Auswahl des Kästchens eingegeben werden. Wird das Ergebnis registriert, ändert sich jedoch die Markierungsposition.
HILFE	Zum Anzeigen der Hilfedatei.

HINWEIS :

- Bei der Festlegung von Teamname und Spielername wird das vom Smartphone eingetragene „\“-Zeichen auf dieser Kamera als „\“ (umgekehrter Schrägstrich) angezeigt.

Verwenden von Tablet-Anwendungen

Nach der Installation der „JVC CAM Coach“ Tablet-Software können die von der Kamera aufgenommenen Bilder per Wi-Fi an ein Tablet-Gerät übertragen werden. Es sind verschiedene Funktionen verfügbar, wie z. B. Wiedergabe aufgenommener Videos, Anzeige von zwei verschiedenen Wiedergabebildern zum Vergleich, Selbstprüfung und das Hinzufügen von Erläuterungen zu wiedergegebenen Bildern.

Installieren der Anwendungen für einen Tablet-Computer

■ Android-Tablet

1 Berühren Sie „PLAY STORE“ in der Liste der Anwendungen.

2 Suchen Sie die Anwendung „JVC CAM Coach“.

3 Berühren Sie das Anwendungssymbol für „JVC CAM Coach“.
- Es werden ausführliche Informationen für die Anwendung angezeigt.

4 Berühren Sie „INSTALL“.
- Im Fall von Anwendungen, die auf Daten oder Funktionen dieses Geräts zugreifen, wird ein Bildschirm mit den zu nutzenden Daten bzw. Funktionen eingeblendet.

5 Bestätigen Sie den Inhalt und berühren Sie „DOWNLOAD“.
- Der Download beginnt.

■ iPad

1 Berühren Sie auf dem Startbildschirm „App Store“.

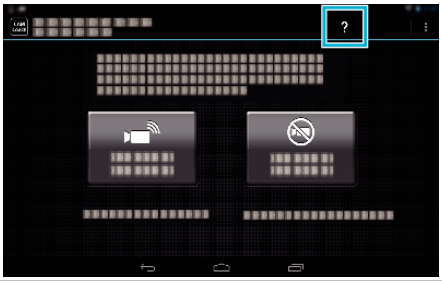
2 Suchen Sie die Anwendung „JVC CAM Coach“.

3 Berühren Sie das Anwendungssymbol für „JVC CAM Coach“.
- Es werden ausführliche Informationen für die Anwendung angezeigt.

4 Berühren Sie „GRATIS“→„INSTALL“.
- Geben Sie auf dem Passworteingabebildschirm Ihr Passwort ein.
- Der Download beginnt.
- Die heruntergeladene Anwendung wird automatisch zum Startbildschirm hinzugefügt.

HINWEIS :

- Für Einzelheiten zur Benutzung der Anwendung berühren Sie in der Anwendung **?**, um die Hilfedatei zu öffnen.



Verwenden der Wi-Fi-Funktion über einen Browser

Sie können eine Verbindung zur Kamera herstellen und die Wi-Fi-Funktion über den Browser eines Computers nutzen.

- Angaben auf dem Bildschirm

„Angaben auf dem Bildschirm“ (☞ s. 140)

Angaben auf dem Bildschirm

■ Aufnahmebildschirm

HINWEIS :

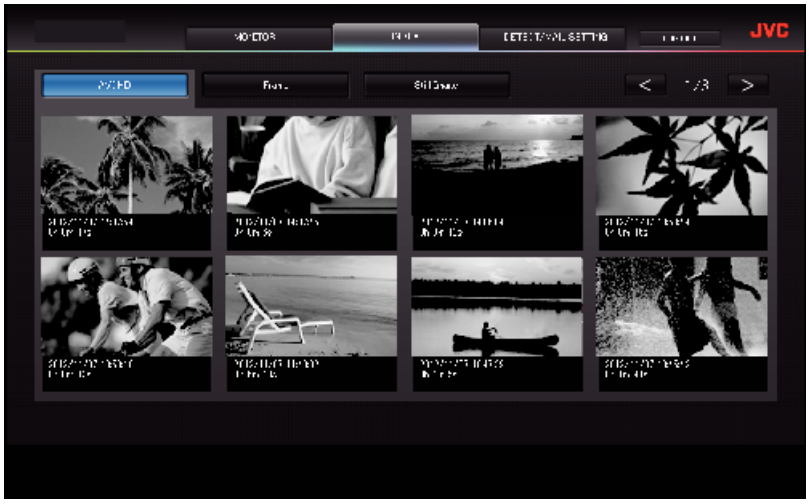
- Im Stream-Format MotionJPEG wird die Vollbild-Taste nicht angezeigt.

VORSICHT :

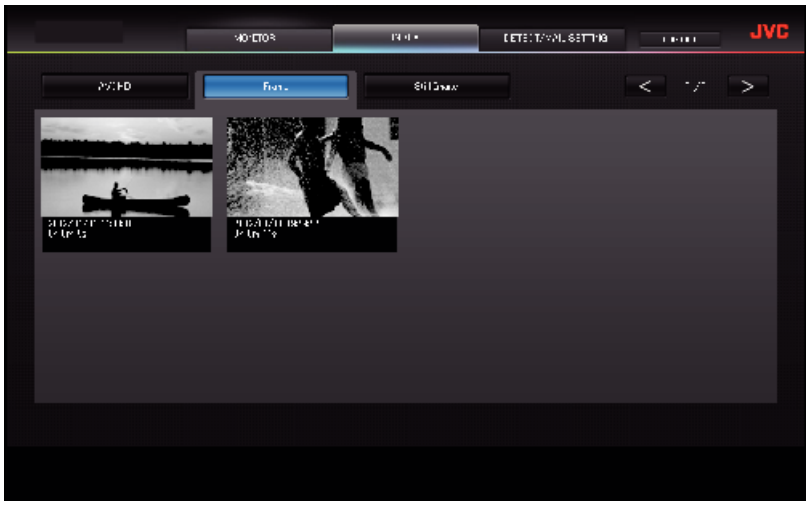
- Nachstehend die Merkmale des Stream-Format:
  Full HD/SD (MPEG-2 TS-Format)
  - Kamera-Ton kann über den Browser geprüft werden.
  - Aufnahmevorgänge können nicht über den Browser ausgeführt werden.

  MotionJPEG
  - Kamera-Ton kann nicht über den Browser wiedergegeben werden.
  - Aufnahme- und Zoomvorgänge können über den Browser ausgeführt werden.
- Das Monitorbild stoppt automatisch, nachdem kontinuierlich 12 Stunden lang in Full HD oder SD überwacht wurde. (Zum Fortsetzen drücken Sie die Taste Neu laden)
- Um Full HD oder SD zu verwenden, muss zuvor der Media Player 12 installiert werden.
- Für Verzögerungen auf dem Bildschirm können Netzwerkgeschwindigkeit oder Computerleistung verantwortlich sein.
- Bei starken Verzögerungen den Bildschirm regelmäßig neu laden.
  (Nach dem erneuten Laden kann es eine Weile dauern, bis der Bildschirm wieder angezeigt wird.)
- Nutzen Sie für Full HD einen Computer mit den folgenden Systemvoraussetzungen.
  CPU Intel Core 2 Duo 2 GHz oder höher
  2 GB Speicher oder mehr

■ Video-Indexbildschirm (Miniaturbildanzeige) (AVCHD)

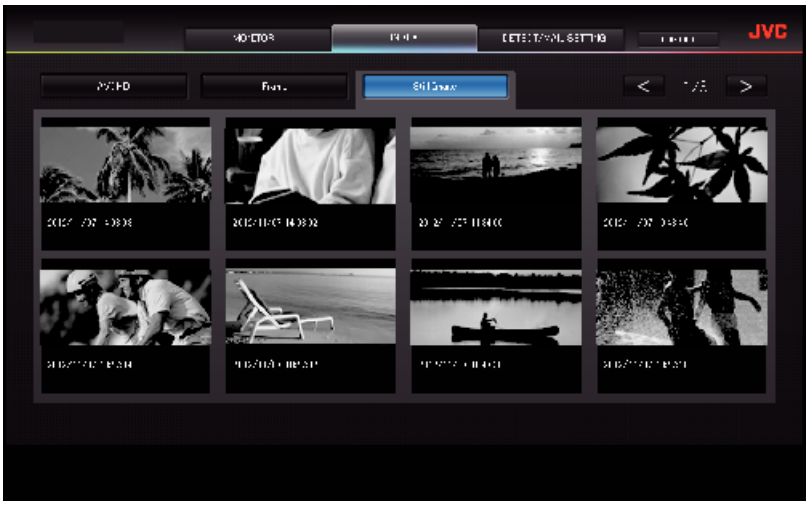


■ Video-Indexbildschirm (Miniaturbildanzeige) (MP4/MOV)



- Klicken Sie auf das Minibild, um ein Video herunterzuladen.

■ Standbild-Indexbildschirm (Miniaturbildanzeige)



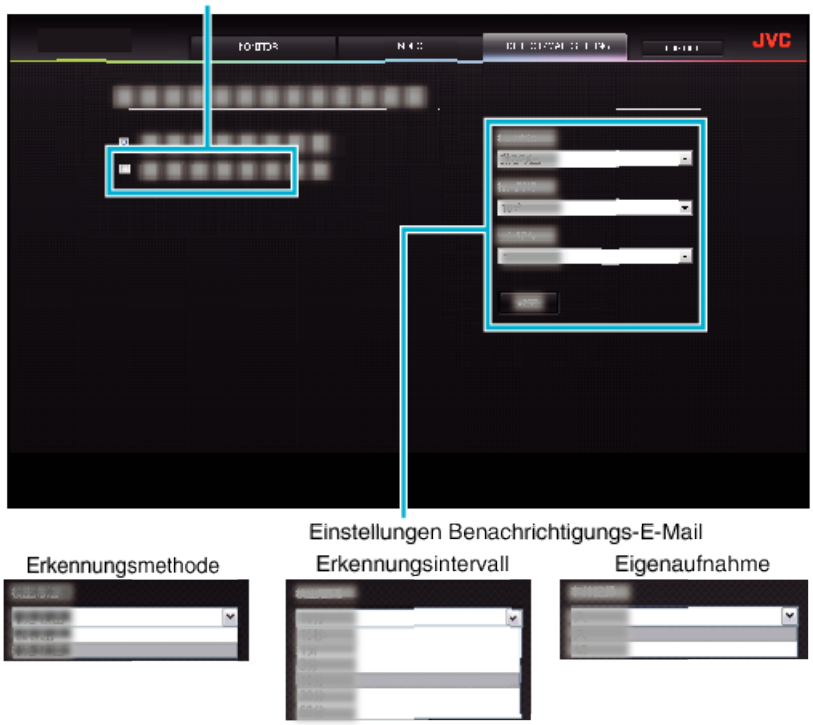
- Klicken Sie auf das Minibild, um ein Standbild herunterzuladen.

■ Bildschirm ERKENNUNG/E-MAIL-EINSTELLUNG

Einstellungen der Benachrichtigungs-E-Mail, wie etwa die Erkennungsmethode und die E-Mail-Adresse des Empfängers, können geändert werden, auch wenn die Kamera nicht in Reichweite ist.

Registrierte E-Mail-Adressen von Empfängern (bis zu acht)

* Die ausgewählte Adresse wird mit einer Prüfmarkierung versehen.



Einstellungen Benachrichtigungs-E-Mail

Erkennungsmethode

Erkennungsintervall

Eigenaufnahme

(zum Bestätigen auf „REGIS. “ klicken)

Fehlersuche

Direkt-Überwachung

Fehler	Maßnahme
Es kann keine Verbindung zur Kamera hergestellt werden. (URL erforderlich)	• Prüfen Sie, ob die Wi-Fi-Verbindung erfolgreich hergestellt wurde. • Prüfen Sie, ob „DIRECT_**JVCCAM“ mit Wi-Fi verbunden ist. • Prüfen Sie, ob das Smartphone (oder der Computer) mit der Kamera verbunden ist. • Versuchen Sie es erneut, nachdem Sie die Kamera und das Gerät (Smartphone oder Computer) aus- und wieder eingeschaltet haben.
Auf dem Computer im Internet zu surfen, ist nicht möglich, wenn dieser mit der Kamera verbunden ist.	• Die Kamera fungiert während der Direkt-Überwachung als Anschlussstelle. Die meisten Computer (oder Smartphones) können nicht an mehrere Anschlussstellen gleichzeitig angeschlossen werden. Daher ist das Surfen im Internet vorübergehend nicht möglich, wenn der Computer (oder das Smartphone) über drahtloses LAN mit der Kamera verbunden wurde. • Schließen Sie den Computer wieder an den drahtlosen LAN-Router an, der für gewöhnlich für die Internet-Verbindung verwendet wird. Wenn der Computer unbeabsichtigt mit der Kamera verbunden wird, muss die Verbindung zur Kamera am Computer getrennt werden. (Der registrierte Name lautet „DIRECT_**JVCCAM“.) • Schließen Sie den Computer wieder an den drahtlosen LAN-Router an, der für gewöhnlich für die Internet-Verbindung verwendet wird. Wenn der Computer unbeabsichtigt mit der Kamera verbunden wird, muss die Verbindung zur Kamera am Computer getrennt werden. • Stoppen Sie die Direkt-Überwachung auf der Kamera.
Video- oder Audioausgabe ist unterbrochen oder verzögert	• Ist die Netzwerkgeschwindigkeit niedrig, können Video- und Audioausgabe unterbrochen werden oder sich stark verzögern. • (Für Browser) Starke Verzögerungen können aufgrund der Computerleistung auftreten. Wurde als Stream-Format „Full HD“ eingestellt, ändern Sie dies auf „SD“ oder „Motion-JPEG“ und versuchen es erneut. „Eigenschaften von Wi-Fi“ (☞ s. 148) • (Für Browser) Bei starken Verzögerungen den Bildschirm regelmäßig neu laden. • (Für Smartphone) Versuchen Sie einen anderen Standort oder eine andere Zeit, um eine Umgebung mit guter Signalstärke zu finden.
Das Gerät schaltet sich automatisch aus.	• Um zu verhindern, dass das Ausschalten des Geräts vergessen wird, schaltet sich das Gerät automatisch nach zehn Tagen kontinuierlicher Nutzung ab.
Fokus kann nicht eingestellt werden.	• Erfolgt die Überwachung nicht von einem Smartphone (oder Computer) aus, ist der Fokus der Kamera fixiert. • Auch wenn die Überwachung von einem Smartphone (oder Computer) aus erfolgt, wird der Fokus der Kamera fixiert, wenn diese mehr als drei Stunden lang nicht bedient wird. (Der Fokus wird erneut aktiviert, wenn die Kamera bedient wird.)
Verbindung wird getrennt oder eine „KANN KEINE VERBINDUNG HERGESTELLT“-Meldung erscheint	• Stellen Sie die Verbindung an einem Standort mit guter Signalstärke erneut her. Die Übertragungsgeschwindigkeit kann absinken oder die Verbindung getrennt werden, wenn der Abstand zwischen den Geräten zu groß ist, wenn sich andere Gegenstände zwischen ihnen befinden oder wenn Mikrowellengeräte oder andere drahtlose Geräte in Benutzung sind. • Kann die Verbindung nicht wieder hergestellt werden, starten Sie das Gerät (Smartphone oder Computer) neu. • Befindet sich die Kamera zu weit vom Smartphone (oder Computer) entfernt, ist die Verbindung für die Direktüberwachung je nach Umgebung eventuell nur schwer herzustellen. Stellen Sie in einem solchen Fall eine Verbindung über die Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router) her.

Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router)

Fehler	Maßnahme
Es kann keine Anschlussstelle gefunden werden (drahtloser LAN-Router).	• Überprüfen Sie, ob die Entfernung zur Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router) zu groß ist oder ob sich abschirmende Gegenstände dazwischen befinden. • Wenn die verwendete Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router) in den unsichtbaren SSID-Modus wechselt, muss eine manuelle Registrierung vorgenommen oder der unsichtbare Modus vor der Registrierung vorübergehend deaktiviert werden. • In einer Umgebung mit zahlreichen Anschlussstellen können Sie die gewünschte Anschlussstelle mithilfe der Suche gegebenenfalls nicht finden. Fügen Sie die Anschlussstelle in einem solchen Fall manuell hinzu.

Es kann keine Verbindung zur Anschlussstelle hergestellt werden (drahtloser LAN-Router).	• Überprüfen Sie, ob das Passwort korrekt ist. • Bei einer manuellen Verbindung muss geprüft werden, ob die SSID- oder Authentifizierungsmethode korrekt ist.
Unklar, welche Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router) zu verwenden ist.	• Wenn die voreingestellten Werte der Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router) niemals geändert wurden, muss Folgendes geprüft werden: - Überprüfen Sie, ob sich ein Aufkleber mit den ursprünglichen Einstellungen am Gerätekörper der Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router) befindet. - Überprüfen Sie die voreingestellten Werte im Benutzerhandbuch der Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router).
Unklarheiten bezüglich des Passworts der Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router).	Konsultieren Sie das Benutzerhandbuch der verwendeten Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router).
Verbindung über Wi-Fi Protected Setup (WPS) kann nicht hergestellt werden.	• Die einfache Verbindungsmethode WPS wird eventuell nicht unterstützt. Führen Sie eine Suche nach der Anschlussstelle aus, um die Verbindung manuell herzustellen. • Schalten Sie die Kamera aus und versuchen Sie es anschließend erneut.

INNENÜBERWACHUNG (Verbindung zu Hause)

Fehler	Maßnahme
Es kann keine Verbindung zur Kamera hergestellt werden. (URL erforderlich)	• Prüfen Sie, ob die Wi-Fi-Verbindung erfolgreich hergestellt wurde. • Prüfen Sie, ob Kamera und Gerät (Smartphone oder Computer) wirklich mit der gleichen Anschlussstelle verbunden sind. • Versuchen Sie es erneut, nachdem Sie die Kamera und das Gerät (Smartphone oder Computer) aus- und wieder eingeschaltet haben.
Unklarheiten bezüglich der URL für den Zugriff von einem Browser aus.	• Nachdem die INNENÜBERWACHUNG gestartet wurde, berühren Sie auf dem Bildschirm der Kamera „KAMERANETZWERKINFO“. Geben Sie die unter „URL(WAN):“ angezeigte Adresse in den Browser ein, um darauf zuzugreifen.
Kein Bild und kein Ton beim Zugriff über einen Browser.	• Wenn Sie Video-Player von Dritten installiert haben, könnten Bilder und Töne nicht korrekt wiedergegeben werden. • Wenn das Stream-Format bei der Übertragung zum Browser auf „Motion-JPEG“ eingestellt ist, wird im Browser kein Ton wiedergegeben. • Wenn die Aufnahme des Videos im Gange ist, wird im Browser kein Ton wiedergegeben.
Kein Zugriff auf die eingegebene URL. (kann nicht gefunden werden)	• Überprüfen Sie, ob die Kamera richtig mit der Anschlussstelle verbunden ist (drahtloser LAN-Router). (wird auf dem Kamerabildschirm angezeigt.) • Überprüfen Sie, ob der Computer richtig mit der Anschlussstelle verbunden ist (drahtloser LAN-Router). Sofern eine Verbindung mit dem Internet besteht, sollte die Verbindung möglich sein. • Prüfen Sie, ob die URL korrekt ist.
Kein Zugriff auf die eingegebene URL. (Passwort erforderlich)	• Geben Sie Ihren Benutzernamen und Ihr Passwort ein. Der Benutzername lautet „jvccam“ (fest voreingestellt) und das voreingestellte Passwort lautet „0000“ (kann geändert werden).
Video- oder Audioausgabe ist unterbrochen oder verzögert	• Ist die Netzwerkgeschwindigkeit niedrig, können Video- und Audioausgabe unterbrochen werden oder sich stark verzögern. • (Für Browser) Starke Verzögerungen können aufgrund der Computerleistung auftreten. Wurde als Stream-Format „Full HD“ eingestellt, ändern Sie dies auf „SD“ oder „Motion-JPEG“ und versuchen es erneut. „Eigenschaften von Wi-Fi“ (☞ s. 148) • (Für Browser) Bei starken Verzögerungen den Bildschirm regelmäßig neu laden. • (Für Smartphone) Versuchen Sie einen anderen Standort oder eine andere Zeit, um eine Umgebung mit guter Signalstärke zu finden.
Das Gerät schaltet sich automatisch aus.	• Um zu verhindern, dass das Ausschalten des Geräts vergessen wird, schaltet sich das Gerät automatisch nach zehn Tagen kontinuierlicher Nutzung ab.
Fokus kann nicht eingestellt werden.	• Erfolgt die Überwachung nicht von einem Smartphone (oder Computer) aus, ist der Fokus der Kamera fixiert. • Auch wenn die Überwachung von einem Smartphone (oder Computer) aus erfolgt, wird der Fokus der Kamera fixiert, wenn diese mehr als drei Stunden lang nicht bedient wird. (Der Fokus wird erneut aktiviert, wenn die Kamera bedient wird.)
Verbindung wird getrennt oder eine „KANN KEINE VERBINDUNG HERGESTELLT“-Meldung erscheint	• Stellen Sie die Verbindung an einem Standort mit guter Signalstärke erneut her. Die Übertragungsgeschwindigkeit kann absinken oder die Verbindung getrennt werden, wenn der Abstand

	zwischen den Geräten zu groß ist, wenn sich andere Gegenstände zwischen ihnen befinden oder wenn Mikrowellengeräte oder andere drahtlose Geräte in Benutzung sind. • Kann die Verbindung nicht wieder hergestellt werden, starten Sie das Gerät (Smartphone oder Computer) neu.
Bildschirm lädt nicht neu oder bleibt schwarz	• Prüfen Sie, ob die Kamera korrekt mit der Anschlussstelle verbunden ist. Bilder können nicht am Gerät (Smartphone oder Computer) erkannt werden, wenn die Verbindung zwischen Kamera und Anschlussstelle während der Übertragung getrennt wird.

AUSSENÜBERWACHUNG (Verbindung über Internet)

Fehler	Maßnahme
Unklarheiten bezüglich der URL für den Zugriff von einem Browser aus.	• Nachdem die AUSSENÜBERWACHUNG gestartet wurde, berühren Sie auf dem Bildschirm der Kamera „KAMERANETZWERKINFO“. Geben Sie die Adresse in „URL(WAN):“ in den Browser ein, um darauf zuzugreifen.
Die URL (WAN) erscheint nicht in den Netzwerkinformationen.	• Die URL (WAN) wird nicht angezeigt, wenn das dynamische DNS auf der Kamera nicht eingestellt ist. Um das dynamische DNS einzustellen, gehen Sie wie folgt vor. 1. Legen Sie ein Konto mit dem dynamischen JVC-DNS-Service über ihren Computer an. 2. Melden Sie sich beim JVC-DNS an und beziehen Sie den dynamischen DNS-Service. 3. Stellen Sie den bezogenen dynamischen DNS-Benutzernamen und das Passwort auf der Kamera ein. * Auf dieser Kamera kann nur der dynamische JVC-DNS-Service eingestellt werden. • Die URL (WAN) wird nicht angezeigt, wenn das dynamische DNS auf der Kamera nicht eingestellt ist. Um das dynamische DNS einzustellen, gehen Sie wie folgt vor. 1. Legen Sie ein Konto mit dem dynamischen JVC-DNS-Service über ihren Computer an. https://dd3.jvckenwood.com/user/ 2. Melden Sie sich beim JVC-DNS an und beziehen Sie den dynamischen DNS-Service. 3. Stellen Sie den bezogenen dynamischen DNS-Benutzernamen und das Passwort auf der Kamera ein. * Auf dieser Kamera kann nur der dynamische JVC-DNS-Service eingestellt werden.
Kein Zugriff auf die eingegebene URL. (kann nicht gefunden werden)	• Diese Funktion kann nicht in einer Umgebung mit zwei oder mehr Routern verwendet werden. • Überprüfen Sie, ob der Benutzername und das Passwort des dynamischen DNS korrekt sind. • Der verwendete Router ist nicht mit UPnP kompatibel oder UPnP ist ausgeschaltet. Konsultieren Sie das Benutzerhandbuch des verwendeten Routers und schalten Sie UPnP ein. • Der „UPnP“ der Kamera ist auf „AUS“ eingestellt. (Der voreingestellte Wert lautet „EIN“.) Wählen Sie für „UPnP“ die Option „EIN“. • In Abhängigkeit der Bedingungen Ihres Anbieters ist es vielleicht nicht möglich, eine globale IP-Adresse zu beziehen. „Bestätigen der globalen IP-Adresse“ (☞ s. 95) • Prüfen Sie, ob ein Gerät im Netzwerk eingerichtet wurde, das Port 80 nutzt (wie z. B. Webserver) oder ob am Router ein spezifisches Gerät eingerichtet wurde, das Port 80 nutzt. Ändern Sie in einem solchen Fall den „HTTP-Port“ der Kamera. „Ändern des HTTP-Ports (DIREKTE ÜBERWACHUNG/INNENÜBERWACHUNG/ AUSSENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 108) • Versuchen Sie es erneut, nachdem Sie die Kamera und das Gerät (Smartphone oder Computer) aus- und wieder eingeschaltet haben.
Video- oder Audioausgabe ist unterbrochen oder verzögert	• Ist die Netzwerkgeschwindigkeit niedrig, können Video- und Audioausgabe unterbrochen werden oder sich stark verzögern. • (Für Browser) Starke Verzögerungen können aufgrund der Computerleistung auftreten. Wurde als Stream-Format „Full HD“ eingestellt, ändern Sie dies auf „SD“ oder „Motion-JPEG“ und versuchen es erneut. „Eigenschaften von Wi-Fi“ (☞ s. 148) • (Für Browser) Bei starken Verzögerungen den Bildschirm regelmäßig neu laden. • (Für Smartphone) Versuchen Sie einen anderen Standort oder eine andere Zeit, um eine Umgebung mit guter Signalstärke zu finden.
Das Gerät schaltet sich automatisch aus.	• Um zu verhindern, dass das Ausschalten des Geräts vergessen wird, schaltet sich das Gerät automatisch nach zehn Tagen kontinuierlicher Nutzung ab.
Fokus kann nicht eingestellt werden.	• Erfolgt die Überwachung nicht von einem Smartphone (oder Computer) aus, ist der Fokus der Kamera fixiert. • Auch wenn die Überwachung von einem Smartphone (oder Computer) aus erfolgt, wird der Fokus der Kamera fixiert, wenn diese mehr als drei Stunden lang nicht bedient wird. (Der Fokus wird erneut aktiviert, wenn die Kamera bedient wird.)
Verbindung wird getrennt oder eine „KANN KEINE VERBINDUNG HERGESTELLT“-Meldung erscheint	• Stellen Sie die Verbindung an einem Standort mit guter Signalstärke erneut her. Die Übertragungsgeschwindigkeit kann absinken oder die Verbindung getrennt werden, wenn der Abstand zwischen den Geräten zu groß ist, wenn sich andere Gegenstände zwischen ihnen befinden oder wenn Mikrowellengeräte oder andere drahtlose Geräte in Benutzung sind. • Kann die Verbindung nicht wieder hergestellt werden, starten Sie das Gerät (Smartphone oder Computer) neu.
Bildschirm lädt nicht neu oder bleibt schwarz	• Prüfen Sie, ob die Kamera korrekt mit der Anschlussstelle verbunden ist. Bilder können nicht am Gerät (Smartphone oder Computer) erkannt werden, wenn die Verbindung zwischen Kamera und Anschlussstelle während der Übertragung getrennt wird.
„×UPnP“ wird angezeigt.	Erscheint, wenn UPnP fehlgeschlagen ist. • Prüfen Sie, ob der verwendete drahtlose LAN-Router mit UPnP kompatibel ist.

	(Lesen Sie die Bedienungsanleitung des verwendeten drahtlosen LAN-Routers oder wenden Sie sich an den Hersteller des Routers.) • Ist der verwendete drahtlose LAN-Router mit UPnP kompatibel, schalten Sie die UPnP-Funktion ein. • Erscheint das Symbol selbst bei aktivierter UPnP-Funktion nicht, schalten Sie den verwendeten drahtlosen LAN-Router und die Kamera aus und wieder ein und versuchen es anschließend noch einmal.
Verbindung kann nicht hergestellt werden, obwohl „×UPnP“ angezeigt wird.	• Wenn für „UPnP“ die Option „AUS“ gewählt wurde, wird „×UPnP“ nicht angezeigt. Wählen Sie in einem solchen Fall für „UPnP“ die Option „EIN“. • Wird Port 80 von anderen Geräten per UPnP genutzt, kann keine Verbindung hergestellt werden. Stellen Sie die Verbindung mit der Kamera erneut her. • Wird der „HTTP-Port“ der Kamera (standardmäßig auf „80“ eingestellt) von einem anderen Gerät genutzt, kann keine Verbindung hergestellt werden. Ändern Sie den „HTTP-Port“ der Kamera. „Ändern des HTTP-Ports (DIREKTE ÜBERWACHUNG/INNENÜBERWACHUNG/ AUSSENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 108)

E-Mail (Benachrichtigungs-E-Mail, Video-E-Mail)

Fehler	Maßnahme
E-Mails können nicht gesendet werden.	• Überprüfen Sie, ob die Einstellungen des E-Mail-Servers korrekt sind. • Überprüfen Sie, ob die Einstellungen der E-Mail-Adresse des Absenders korrekt sind. • Überprüfen Sie, dass der Benutzername und das Passwort korrekt sind. • Wenn Sie einen E-Mail-Service nutzen, der nicht von Ihrem Anbieter bereitgestellt wird, könnte eine Änderung der SMTP-Einstellungen erforderlich sein. • Manche kostenlose E-Mail-Services von Browsern oder E-Mail-Softwares (SMTP) könnten voreingestellte SMTP-Einstellungen aufweisen, die das Senden von E-Mails nicht erlauben. Ändern Sie vor der Verwendung die SMTP-Einstellungen, um das Senden von E-Mails zu erlauben.
Gesendete E-Mails werden nicht empfangen.	• Überprüfen Sie, ob Nachrichten, die auf Fehler hinweisen, an die E-Mail-Adresse des Absenders gesendet wurden. (Verwenden Sie hierfür einen Computer oder ähnliche Geräte, da es nicht möglich ist, dies über die Kamera zu prüfen.) - Wenn keine Nachrichten empfangen werden, lesen Sie bitte unter „E-Mails können nicht gesendet werden.“ weiter und passen Sie die Einstellungen entsprechend an. - Wenn Nachrichten empfangen werden, prüfen Sie bitte den Inhalt derselben. * Hinweis: Senden Sie keine weiteren E-Mails mit denselben Einstellungen, wenn Sie Fehlermeldungen erhalten. In Abhängigkeit des Anbieters könnten Sie als Absender von Spams (Junk-Mails) erachtet werden.
Den E-Mails können keine Bilder beigefügt werden.	• In Abhängigkeit des Anbieters könnten manche beigefügte Dateien gelöscht werden. Verwenden Sie andere kostenlose E-Mail-Services.
Das Gerät schaltet sich automatisch aus.	• Um zu verhindern, dass das Ausschalten des Geräts vergessen wird, schaltet sich das Gerät automatisch nach zehn Tagen kontinuierlicher Nutzung ab.
Fokus kann nicht eingestellt werden.	(Für ERKENNUNG/E-MAIL-EINSTELLUNG) • Während des Standbys bei der E-Mail-Benachrichtigung wird der Fokus fixiert. Stellen Sie zunächst die Kamera ein und aktivieren Sie dann die Benachrichtigungs-E-Mails. Wenn die Benachrichtigungs-E-Mails gesendet werden, bevor die Kameraeinstellungen vorgenommen wurden, könnte der Fokus möglicherweise nicht korrekt sein. In diesem Fall müssen die Benachrichtigungs-E-Mails vorübergehend deaktiviert und anschließend erneut aktiviert werden.

Video-/Standbildübertragung

Fehler	Maßnahme
Videos und Standbilder können nicht auf Smartphone (oder Computer) übertragen werden.	• Prüfen Sie den vorhandenen freien Speicherplatz auf dem Zielgerät (Smartphone oder Computer).

Eigenschaften von Wi-Fi

Eigenschaften von Wi-Fi

Teil	Details
Drahtloser LAN-Standard	IEEE802.11b/g/n (2,4 GHz-Band)
Wi-Fi-Sicherheit	Codierung: WEP, WPA, WPA2 *WPA und WPA2 werden nur vom persönlichen Modus (PSK) unterstützt.

DIREKTE ÜBERWACHUNG / INNENÜBERWACHUNG / AUSSENÜBERWACHUNG

■ Bei Benutzung von Wireless sync.

Teil	Details
Unterstützte Geräte	iPhone/iPad/iPod Touch: iOS 5.1 oder neuer Android: Android 2.3 oder neuer • Es wird nicht garantiert, dass die Bedienschritte mit allen Geräten durchführbar sind. • „Wireless sync.“ für iPhone/iPad kann nicht genutzt werden, wenn das iPhone/iPad mit dem Mobilfunknetzwerk verbunden ist. Verbinden Sie die Kamera per Wi-Fi mit einem Zugangspunkt, um diese Funktion zu nutzen. • Für das Senden von Daten durch die Kamera und den Empfang von Daten durch das Smartphone wird eine Netzwerkumgebung mit einer minimalen Leitungsgeschwindigkeit von etwa 5,3 Mbps empfohlen. Ist das Netzwerk zu langsam, können Bilder ruckeln und der Ton wird gegebenenfalls unterbrochen oder verzögert ausgegeben.
Monitoranzeige	Video: JPEG 640x360 max. 15 Bilder pro Sekunde Audio: linear PCM 8 kHz 16 Bits 1 Kanal
Videoübertragung	Video: MP4-fähig H.264 Baseline Profile 640x360 oder 1280x720 25p Audio: AAC 48 kHz 16 Bits 2 Kanäle
Standbildübertragung	JPEG-Format

■ Bei Benutzung des Browsers

Teil	Details
Betriebsumfeld	Windows 7: Internet Explorer 9 oder eine neuere Version und Windows Media Player 12 oder eine neuere Version sind installiert • Nutzen Sie für Full HD einen Computer mit den folgenden Systemvoraussetzungen. - CPU: Intel Core 2 Duo 2 GHz oder höher - Speicher: 2 GB oder höher • Für das Senden von Daten durch die Kamera und den Empfang von Daten durch den PC wird eine Netzwerkumgebung mit der folgenden Leitungsgeschwindigkeit empfohlen. - MotionJPEG: ca. 1,7 Mbps oder höher - Full HD: ca. 10 Mbps oder höher - SD: ca. 3 Mbps oder höher Ist das Netzwerk zu langsam, können Bilder ruckeln und der Ton wird gegebenenfalls unterbrochen oder verzögert ausgegeben.
Monitoranzeige	• MotionJPEG Video: JPEG 640x360 max. 5 Bilder pro Sekunde Audio: Null • Full HD Video: MPEG-2 TS-fähig H.264 High Profile 1920x1080 50i Audio: AAC 48 kHz 16 Bits 2 Kanäle • SD Video: MPEG-2 TS-fähig H.264 Main Profile 720x576 50i Audio: AAC 48 kHz 16 Bits 2 Kanäle
Videoübertragung	MPEG-2TS-Format (keine Umwandlung)
Standbildübertragung	JPEG-Format (keine Umwandlung)

VIDEOMAIL

Teil	Details
Video	MP4-fähig H.264 Baseline Profile 640x360 25p

Audio	AAC 48 kHz 16 Bits 2 Kanäle
Uhrzeit	Max. 15 Sekunden

ERKENNUNG/MAIL

Teil	Details
Standbildübertragung	JPEG 640x360

DIREKTE ÜBERWACHUNG

Sie können mit diesem Gerät aufgezeichnete Bilder über Ihr Smartphone oder Ihren PC überwachen. So ist es Ihnen zum Beispiel möglich, Ihr Baby im Auge zu behalten, das im Nebenzimmer schläft, während Sie anderweitig beschäftigt sind.

INNENÜBERWACHUNG

Von diesem Gerät aufgezeichnete Bilder können per WLAN-Router an Ihren PC oder Ihr Smartphone gesendet werden, z. B. um zu sehen, ob Ihre Kinder nach Hause gekommen sind.

AUSSENÜBERWACHUNG

Mit diesem Gerät aufgenommene Bilder können Sie über WLAN (Wi-Fi-Zugangspunkt) per Internet zum PC oder an das Smartphone der Großeltern senden.

ERKENNUNG/MAIL

Wenn Ihr Kind nach Hause kommt, während Sie unterwegs sind, erhalten Sie eine E-Mail mit einem Standbild.

VIDEOMAIL

Oder senden Sie Videonachrichten (Guten Morgen, Gute Nacht) an Freunde oder Verwandte, wenn diese unterwegs sind.

DIREKTE ÜBERWACHUNG

■ Einstellung (Beginnen Sie mit der nachstehenden „Normalen Bedienung“, sobald die Einrichtung abgeschlossen ist.)

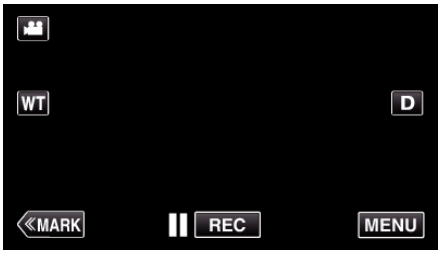
QR-Code erstellen.

■ Geben Sie Werte in die für die Direkt-Überwachung erforderlichen Felder ein.

- Passwort: Erstellen Sie ein Passwort für die Verbindung zwischen dieser Kamera und dem Gerät per Direkt-Überwachung. (8 bis 63 Zeichen (64 Zeichen im Fall eines Hexadezimal-Passworts))
- Erzwungener Gruppeneigentümer: Zum Einstellen der Aktivierung einer Verbindung zu einem Gerät, das Wi-Fi Direct nicht unterstützt. Standardmäßig auf „EIN“ eingestellt.
- HTTP-Port: Standardmäßig auf „80“ eingestellt.
- ERGEBNISAUFNAHME: Stellt ein, ob Spielergebnisanzeigen im Video aufgenommen werden. (Aufgenommene Spielergebnisanzeigen können im Nachhinein nicht gelöscht werden.)

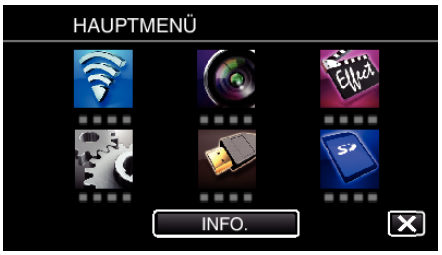
Bildschirm zum Lesen des QR-Codes aufrufen.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



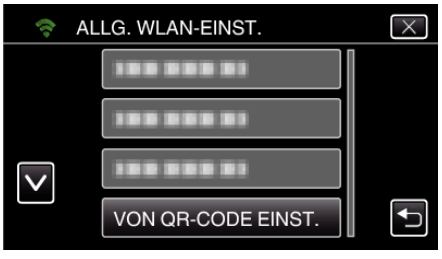
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)

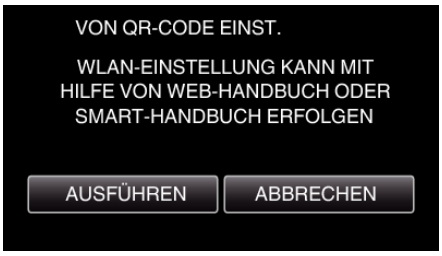


3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „VON QR-CODE EINST.“.

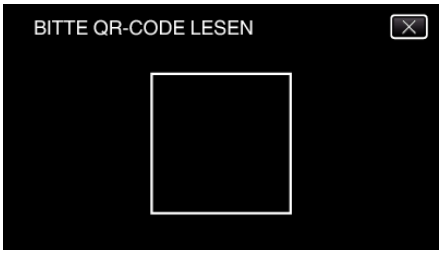


5 Berühren Sie „AUSFÜHREN“.

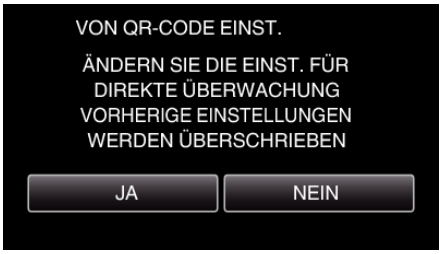


QR-Code lesen.

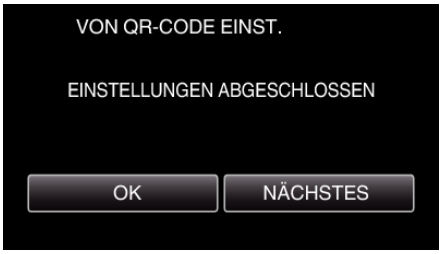
1 QR-Code lesen.
(Bedienschritt an der Kamera)



2 Berühren Sie „JA“.



3 Berühren Sie „OK“.



- Berühren Sie „NÄCHSTES“, um zum Bildschirm zurückzukehren und den QR-Code zu lesen.
- Die eingestellten Inhalte werden gespeichert.

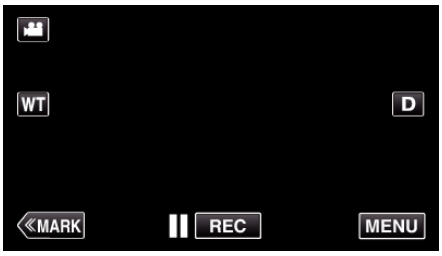
■ Normale Bedienung

Verbindung zwischen Smartphone und Kamera per WLAN herstellen

■ Verbindung durch Eingabe des Wi-Fi-Passworts herstellen

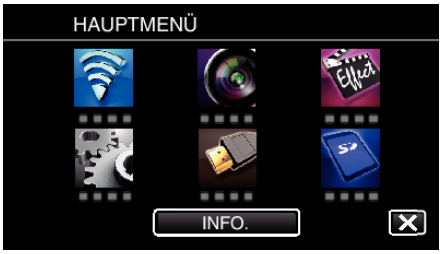
1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)

Schalten Sie die Kamera in den Aufnahmemodus.



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

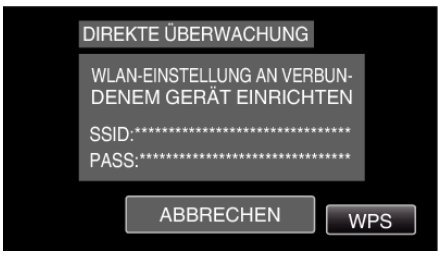
2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie das Symbol „DIREKTE ÜBERWACHUNG“ (Wi-Fi) im Menü „Wi-Fi“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „START“ (➡).
(Bedienschritt an der Kamera)

5 Prüfen Sie SSID und PASSWORT, die auf dem Kamerabildschirm angezeigt werden.



6 Wählen Sie in Schritt 5 im Auswahlbildschirm der Wi-Fi-Netzwerke Ihres Smartphones die Option SSID aus und geben Sie im Passwortbildschirm das PASSWORT ein.
(Bedienschritt am Smartphone (oder Computer))

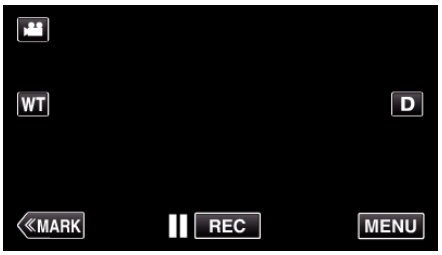
- Einzelheiten zum Verbinden Ihres Smartphones (oder Computers) mit einem Wi-Fi-Netzwerk finden Sie in der Bedienungsanleitung des verwendeten Telefons.

7 Die Verbindung wurde hergestellt und Wi-Fi erscheint auf dem Kamerabildschirm.

■ Verbindung per Wi-Fi Protected Setup (WPS)

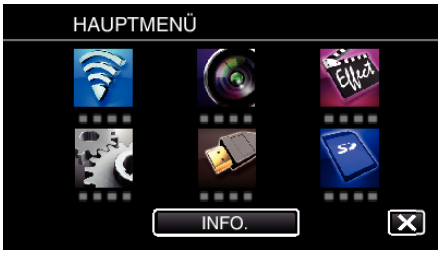
1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)

Schalten Sie die Kamera in den Aufnahmemodus.



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

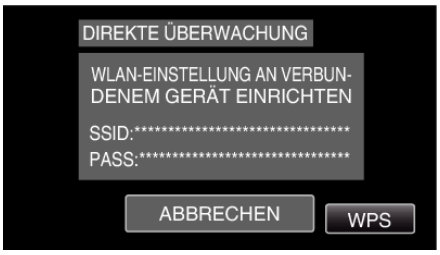
2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie das Symbol „DIREKTE ÜBERWACHUNG“ (Wi-Fi) im Menü „Wi-Fi“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „START“ (➡).
(Bedienschritt an der Kamera)

5 Berühren Sie „WPS“.
(Bedienschritt an der Kamera)



6 Aktivieren Sie WPS innerhalb von zwei Minuten auf dem Smartphone (oder Computer).
(Bedienschritt am Smartphone (oder Computer))

- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des verwendeten Geräts nach, um WPS zu aktivieren.

7 Die Verbindung wurde hergestellt und erscheint auf dem Kamerabildschirm.

Überwachen der Bilder über ein Smartphone (oder einen Computer)

■ Smartphone (Android / iPhone)

HINWEIS :

- Bevor diese Funktion genutzt werden kann, muss eine Smartphone-Anwendung auf dem Smartphone installiert werden.

„Installation von Smartphone-Anwendungen“ (☞ s. 123)

1 Starten Sie „Wireless sync.“ auf dem Smartphone, nachdem Sie DIREKTE ÜBERWACHUNG eingestellt haben.

2 Berühren Sie „DIREKTE ÜBERWACHUNG“.

Wireless sync.
DIREKTE ÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER DIREKTEN VERBINDUNG ZUR KAMERA. SIE KÖNNEN DIE SPIELERGEBNISFUNKTION NUTZEN.
INNENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER ZUGANGSPUNKT. ZUGANGSPUNKT MUSS REGISTRIERT WERDEN.
AUSSENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER INTERNET. ZUGANGSPUNKT UND DDNS MÜSSEN REGISTRIERT WERDEN.
?
Demo

3 Der Aufnahmebildschirm wird angezeigt.

4 Bedienung über Smartphone

- Anleitung zur Bedienung über ein Smartphone
„Verwenden von Smartphone-Anwendungen“ (☞ s. 123)

■ Computer (Windows 7)

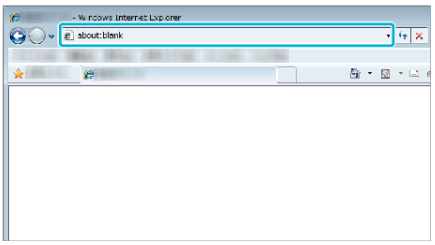
1 Berühren Sie die Schaltfläche URL auf dem Kamerabildschirm. (wird angezeigt, wenn Computer und Kamera per WLAN verbunden sind.)

- Die URL für die Verbindung mit dem Computer wird angezeigt.

2 Prüfen Sie, dass die mit „http://“ beginnende URL auf dem Kamerabildschirm angezeigt wird.

- Berühren Sie „ENDE“, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren, nachdem Sie die URL geprüft haben.

3 Starten Sie den Internet Explorer (Browser) auf dem Computer und geben Sie die URL ein.



INNENÜBERWACHUNG

■ Einstellung (Beginnen Sie mit der nachstehenden „Normalen Bedienung“, sobald die Einrichtung abgeschlossen ist.)

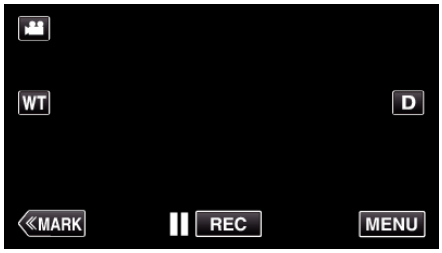
QR-Code erstellen.

■ Geben Sie Werte in die für die Innenüberwachung erforderlichen Felder ein.

- Passwort: Erstellen Sie ein Passwort für die Verbindung zwischen dieser Kamera und dem Gerät über einen Zugangspunkt. (Nicht mehr als 8 Zeichen)
- HTTP-Port: Standardmäßig auf „80“ eingestellt.

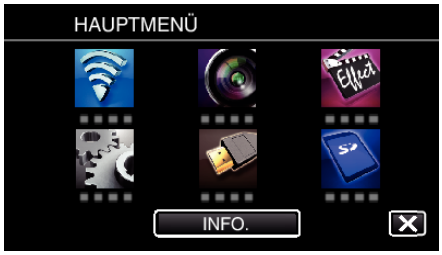
Bildschirm zum Lesen des QR-Codes aufrufen.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



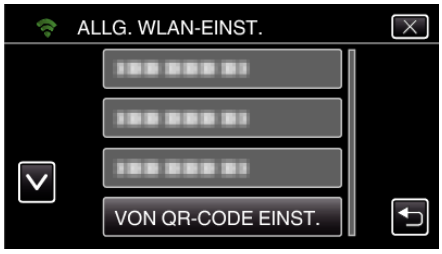
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)

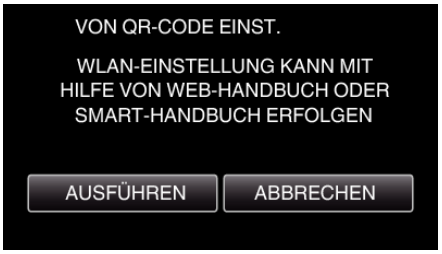


3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „VON QR-CODE EINST.“.

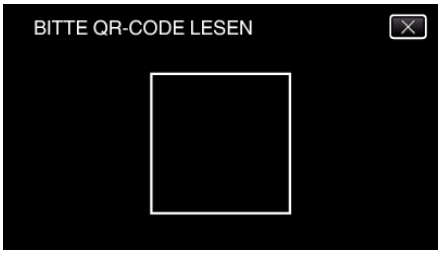


5 Berühren Sie „AUSFÜHREN“.

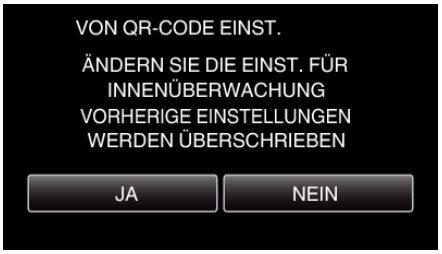


QR-Code lesen.

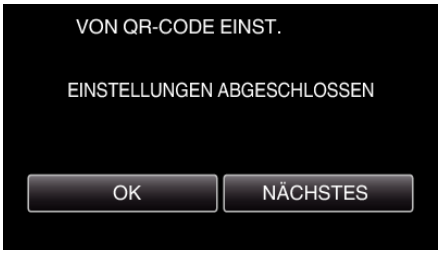
1 QR-Code lesen.
(Bedienschritt an der Kamera)



2 Berühren Sie „JA“.



3 Berühren Sie „OK“.

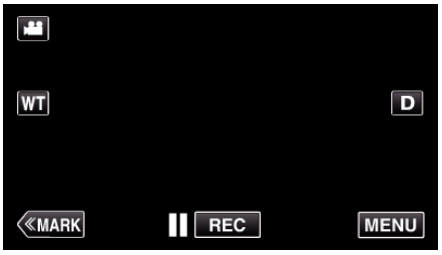


- Berühren Sie „NÄCHSTES“, um zum Bildschirm zurückzukehren und den QR-Code zu lesen.
- Die eingestellten Inhalte werden gespeichert.

Registrieren der Zugangspunkte (WLAN-Router) auf diesem Gerät

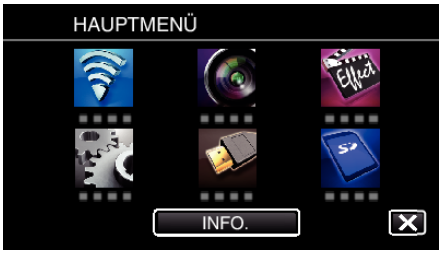
■ Wi-Fi Protected Setup (WPS) Registrierung

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



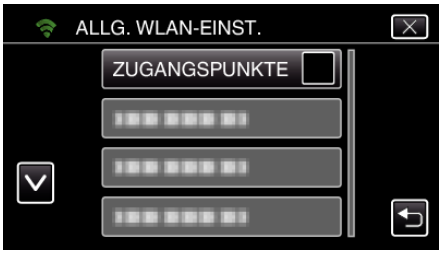
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „ZUGANGSPUNKTE“.
(Bedienschritt an der Kamera)



5 Berühren Sie „ZUFÜG.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

6 Berühren Sie „WPS-SCHNELLREGISTR.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

7 Aktivieren Sie das WPS der Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router) innerhalb von zwei Minuten.

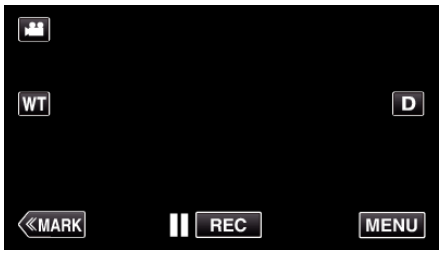
- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des verwendeten Geräts nach, um WPS zu aktivieren.

8 Berühren Sie nach dem Abschluss der Registrierung „OK“ auf dem Kamerabildschirm.
(Bedienschritt an der Kamera)

■ Suchen Sie den Zugangspunkt und wählen Sie ihn in der Liste aus.

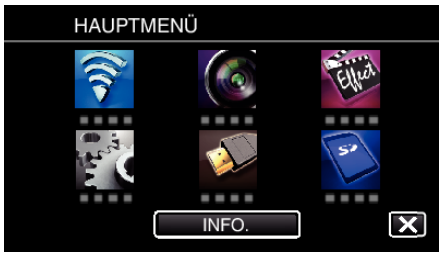
Stellen Sie im Vorfeld den Namen (SSID) des Zugangspunkts (WLAN-Router) und das Passwort ein.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

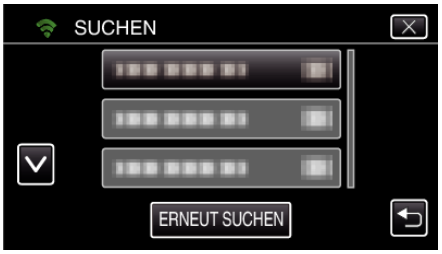
4 Berühren Sie „ZUGANGSPUNKTE“.
(Bedienschritt an der Kamera)

5 Berühren Sie „ZUFÜG.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

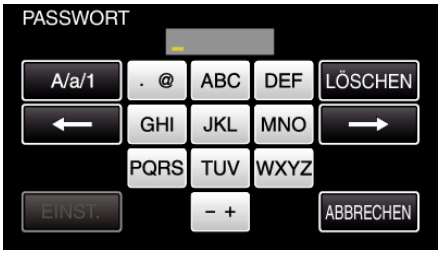
6 Berühren Sie „SUCHEN“.
(Bedienschritt an der Kamera)

- Die Suchergebnisse werden auf dem Kamerabildschirm angezeigt.

7 Berühren Sie den Namen (SSID) der gewünschten Anschlussstelle aus der Liste der Suchergebnisse.
(Bedienschritt an der Kamera)



8 Registrieren eines Passworts.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Berühren Sie die Bildschirmtastatur, um Zeichen einzugeben. Das Zeichen wechselt mit jeder Berührung.
  Beispiel „ABC“: Für „A“ einmal berühren, für „B“ zweimal berühren und für „C“ dreimal berühren.
- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie „A/a/1“, um die Eingabe von Groß- und Kleinbuchstaben und Zahlen auszuwählen.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.
- Wenn der drahtlose LAN-Router nicht geschützt ist, ist kein Passwort erforderlich.

9 Berühren Sie nach dem Abschluss der Registrierung „OK“ auf dem Kamerabildschirm.
(Bedienschritt an der Kamera)

- Außerdem stehen Methoden wie „Manuelle Registrierung“ und „WPS PIN-Registrierung“ zur Verfügung. Einzelheiten finden Sie unter den folgenden Links.

„Registrieren der Zugangspunkte für die zu verbindende Kamera (ZUGANGSPUNKTE)“ (☞ s. 116)

Verbindung zwischen Smartphone (oder Computer) und Zugangspunkt (WLAN-Router) herstellen.

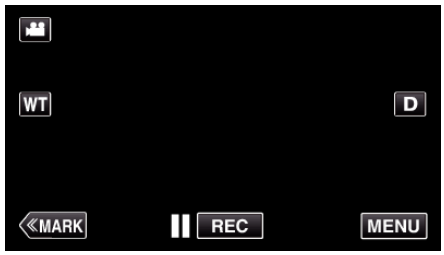
- Stellen Sie eine Verbindung zwischen Smartphone (oder Computer) und Zugangspunkt (WLAN-Router) her.
- Diese Einstellung ist nicht erforderlich, wenn das Smartphone (oder der Computer) bereits mit Ihrem Zugangspunkt (WLAN-Router) verbunden ist.

■ Normale Bedienung

Überwachen der Bilder über die Verbindung zwischen Smartphone und Kamera

■ Bedienschritt an der Kamera

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)

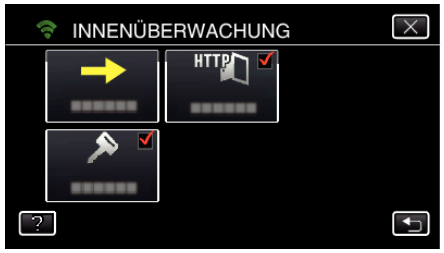


- Das Hauptmenü wird angezeigt.

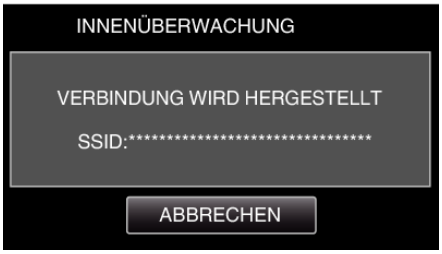
2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (📶).
(Bedienschritt an der Kamera)

3 Berühren Sie „INNENÜBERWACHUNG“ (🏠).
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „START“ (➡).
(Bedienschritt an der Kamera)



5 Die Verbindung wird aufgebaut.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Der Name (SSID) des verbundenen Zugangspunkts (WLAN-Router) wird angezeigt.

6 Ist die Kamera mit einem Zugangspunkt verbunden, erscheint die nachfolgende Anzeige.

- Berühren Sie „URL“, um die URL anzuzeigen, die für die Verbindung zwischen Kamera und Browser erforderlich ist.

■ Bedienschritt am Smartphone

HINWEIS :

- Bevor diese Funktion genutzt werden kann, muss eine Smartphone-Anwendung auf dem Smartphone installiert werden.

„Installation von Smartphone-Anwendungen“ (☞ s. 123)

1 Starten Sie „Wireless sync.“ auf dem Smartphone, nachdem Sie „INNENÜBERWACHUNG“ eingestellt haben.

- Berühren Sie an der Kamera „START“ unter INNENÜBERWACHUNG, um die Verbindung zu starten.

2 Berühren Sie „INNENÜBERWACHUNG“.

Wireless sync.
DIREKTE ÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER DIREKTEN VERBINDUNG ZUR KAMERA. SIE KÖNNEN DIE SPIELERGEBNISFUNKTION NUTZEN.
INNENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER ZUGANGSPUNKT. ZUGANGSPUNKT MUSS REGISTRIERT WERDEN.
AUSSENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER INTERNET. ZUGANGSPUNKT UND DDNS MÜSSEN REGISTRIERT WERDEN.
?
Demo

3 Der Aufnahmebildschirm wird angezeigt.

- Anleitung zur Bedienung über ein Smartphone

„Verwenden von Smartphone-Anwendungen“ (☞ s. 123)

■ Überwachung per Computer (Windows7)

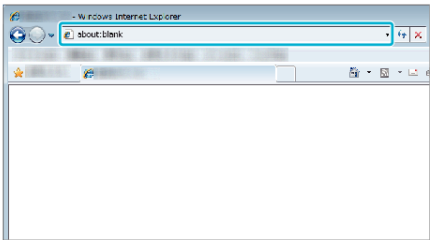
1 Berühren Sie die Schaltfläche URL auf dem Kamerabildschirm. (wird angezeigt, wenn Computer und Kamera per WLAN verbunden sind.)

- Die URL für die Verbindung mit dem Computer wird angezeigt.

2 Prüfen Sie, dass die mit „http://“ beginnende URL auf dem Kamerabildschirm angezeigt wird.

- Berühren Sie „ENDE“, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren, nachdem Sie die URL geprüft haben.

3 Starten Sie den Internet Explorer (Browser) auf dem Computer und geben Sie die URL ein.



4 Melden Sie sich mit Ihrem Benutzernamen und Ihrem Passwort an.

- Der Benutzername lautet „jvccam“ und das voreingestellte Passwort lautet „0000“.

„Ändern der Einstellungen“ (☞ s. 105)

- Bedienung über den Browser

„Verwenden der Wi-Fi-Funktion über einen Browser“ (☞ s. 140)

AUSSENÜBERWACHUNG

■ Einstellung (Beginnen Sie mit der nachstehenden „Normalen Bedienung“, sobald die Einrichtung abgeschlossen ist.)

Beziehen eines Dynamischen DNS-Kontos

Durch den Bezug eines dynamischen DNS-Kontos kann dieses Gerät normal im Netz verwendet werden, auch wenn sich die IP-Adresse beim Herstellen einer Verbindung zu diesem Gerät über das Internet ändert.

- Auf dieser Kamera kann nur der dynamische JVC-DNS-Service eingestellt werden.

Um ein Konto anzulegen (registrieren), gehen Sie wie folgt vor:

1 Rufen Sie die folgende URL über einen Browser auf und registrieren Sie ein Konto.
(Bedienschritt am Computer oder Smartphone)

https://dd3.jvckenwood.com/user/

Stellen Sie Ihre E-Mail-Adresse als Benutzernamen ein.

2 Vergewissern Sie sich, dass Sie eine Bestätigungs-E-Mail an die bei der Registrierung angegebenen Adresse erhalten haben, und rufen Sie die in der E-Mail angegebene URL auf.
(Bedienschritt am Computer oder Smartphone)

3 Geben Sie den Benutzernamen und das Passwort ein, die Sie bei der Registrierung der Kamera verwendet haben.
(Bedienschritt an der Kamera)

„Einstellen des dynamischen DNS auf dieser Kamera (AUSSENÜBERWACHUNG)“ (☞ s. 110)

4 Führen Sie AUSSENÜBERWACHUNG aus.
(Bedienschritt an der Kamera)

Wenn „AUSSENÜBERWACHUNG“ ausgeführt wird, während die DNS-Einstellungen aktiviert sind, greift die Kamera auf den dynamischen DNS-Server zu.

5 Berühren Sie „KAMERANETZWERKINFO“, um zu überprüfen, ob die URL (WAN) angezeigt wird.
(Registrierung abgeschlossen)

„Bildüberwachung über das Internet (AUSSENÜBERWACHUNG) “ (☞ s. 95)

VORSICHT :

- Wenn Sie mit der Kamera nicht innerhalb von drei Tagen auf den dynamischen DNS-Server zugreifen, wird die Registrierung gelöscht. In diesem Fall muss die Registrierung erneut durchgeführt werden.
- Die Registrierung wird nicht abgeschlossen, wenn der Benutzername und das Passwort auf dieser Kamera nicht korrekt sind. Vergewissern Sie sich, dass diese korrekt sind.
- Eine erfolgreiche Registrierung wird auch dann gelöscht, wenn Sie ein Jahr lang nicht auf den dynamischen DNS-Server zugreifen.

QR-Code erstellen.

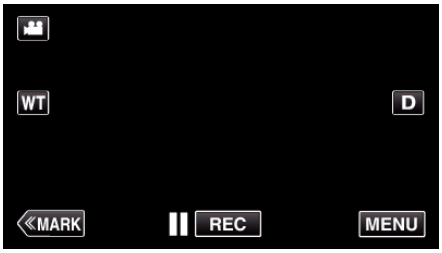
■ Geben Sie Werte in die für die Außenüberwachung erforderlichen Felder ein.

- Passwort: Erstellen Sie ein Passwort für die Verbindung zwischen dieser Kamera und dem Gerät über einen Zugangspunkt. (Nicht mehr als 8 Zeichen)
- DDNS: Stellen Sie als Verbindungsumgebung das Internet ein. Standardmäßig auf „EIN“ eingestellt.
- Benutzername (DDNS): Geben Sie einen Benutzernamen für das eingerichtete DDNS-Konto ein.
- Passwort (DDNS): Geben Sie ein Passwort für das eingerichtete DDNS-Konto ein.
- UPnP: Wählen Sie „EIN“, wenn das UPnP-Protokoll verwendet werden kann, um das Gerät mit dem Netzwerk zu verbinden.
- HTTP-Port: Stellen Sie die Port-Nummer für die Verbindung mit dem Internet ein. Standardmäßig auf „80“ eingestellt.

Bildschirm zum Lesen des QR-Codes aufrufen.

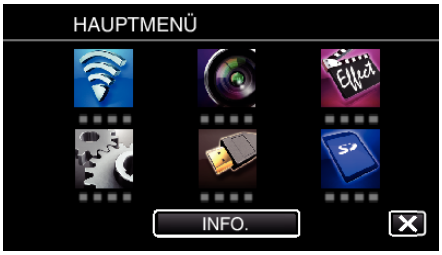
1 Berühren Sie „MENU“.

(Bedienschritt an der Kamera)



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

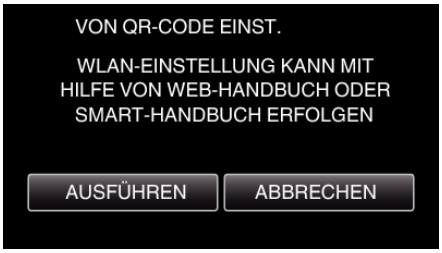
2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

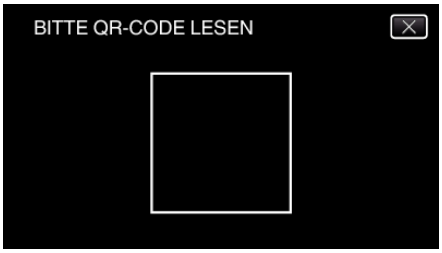
4 Berühren Sie „VON QR-CODE EINST.“.

5 Berühren Sie „AUSFÜHREN“.

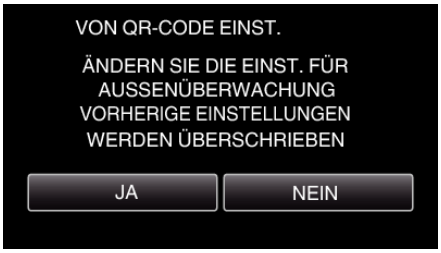


QR-Code lesen.

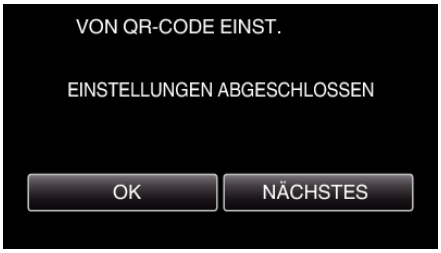
1 QR-Code lesen.
(Bedienschritt an der Kamera)



2 Berühren Sie „JA“.



3 Berühren Sie „OK“.

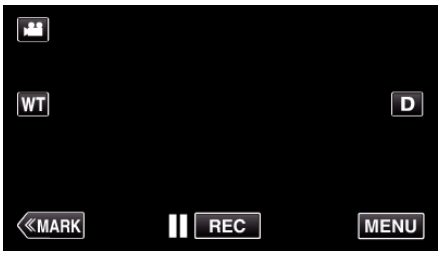


- Berühren Sie „NÄCHSTES“, um zum Bildschirm zurückzukehren und den QR-Code zu lesen.
- Die eingestellten Inhalte werden gespeichert.

Registrieren der Zugangspunkte (WLAN-Router) auf diesem Gerät

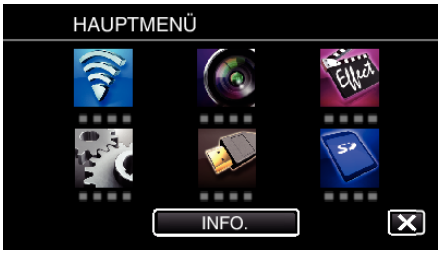
■ Wi-Fi Protected Setup (WPS) Registrierung

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



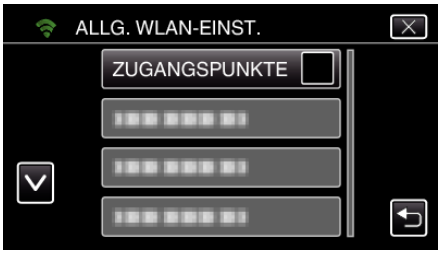
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „ZUGANGSPUNKTE“.
(Bedienschritt an der Kamera)



5 Berühren Sie „ZUFÜG.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

6 Berühren Sie „WPS-SCHNELLREGISTR.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

7 Aktivieren Sie das WPS der Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router) innerhalb von zwei Minuten.

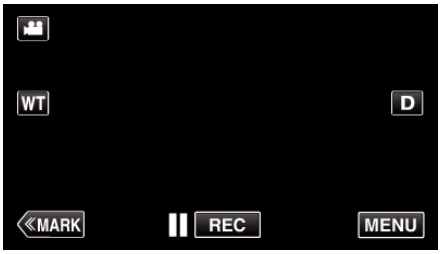
- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des verwendeten Geräts nach, um WPS zu aktivieren.

8 Berühren Sie nach dem Abschluss der Registrierung „OK“ auf dem Kamerabildschirm.
(Bedienschritt an der Kamera)

■ Suchen Sie den Zugangspunkt und wählen Sie ihn in der Liste aus.

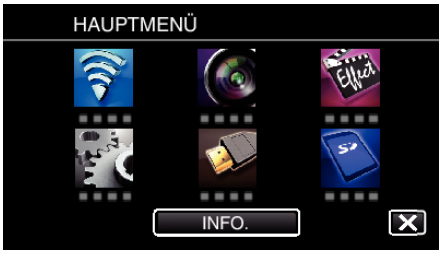
Stellen Sie im Vorfeld den Namen (SSID) des Zugangspunkts (WLAN-Router) und das Passwort ein.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



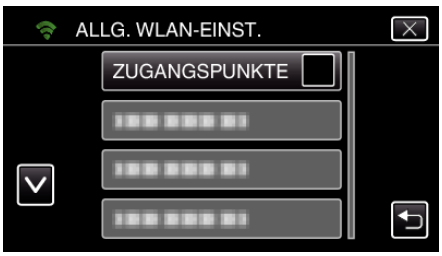
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „ZUGANGSPUNKTE“.
(Bedienschritt an der Kamera)

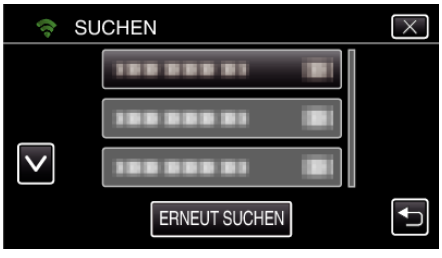


5 Berühren Sie „ZUFÜG.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

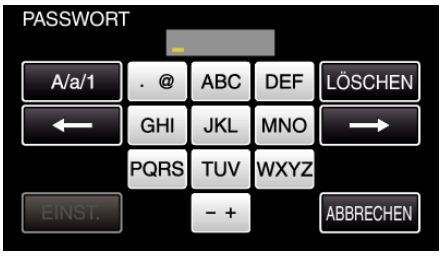
6 Berühren Sie „SUCHEN“.
(Bedienschritt an der Kamera)

- Die Suchergebnisse werden auf dem Kamerabildschirm angezeigt.

7 Berühren Sie den Namen (SSID) der gewünschten Anschlussstelle aus der Liste der Suchergebnisse.
(Bedienschritt an der Kamera)



8 Registrieren eines Passworts.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Berühren Sie die Bildschirmtastatur, um Zeichen einzugeben. Das Zeichen wechselt mit jeder Berührung.
  Beispiel „ABC“: Für „A“ einmal berühren, für „B“ zweimal berühren und für „C“ dreimal berühren.
- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie „A/a/1“, um die Eingabe von Groß- und Kleinbuchstaben und Zahlen auszuwählen.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.
- Wenn der drahtlose LAN-Router nicht geschützt ist, ist kein Passwort erforderlich.

9 Berühren Sie nach dem Abschluss der Registrierung „OK“ auf dem Kamerabildschirm.
(Bedienschritt an der Kamera)

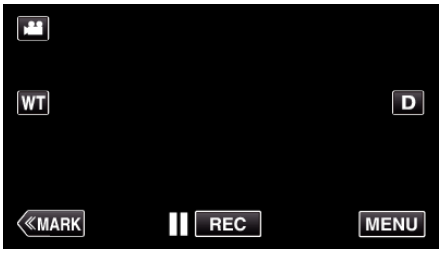
- Außerdem stehen Methoden wie „Manuelle Registrierung“ und „WPS PIN-Registrierung“ zur Verfügung. Einzelheiten finden Sie unter den folgenden Links.

„Registrieren der Zugangspunkte für die zu verbindende Kamera (ZUGANGSPUNKTE)“ (☞ s. 116)

■ Normale Bedienung

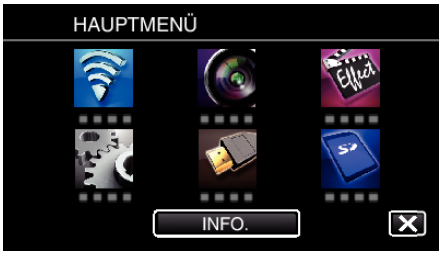
Stellen Sie eine Verbindung zwischen Kamera und Smartphone (oder Computer) her.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

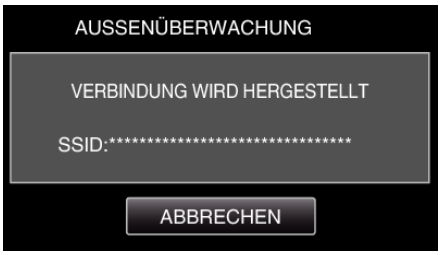
2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (📶).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „AUSSENÜBERWACHUNG“ (🏠).
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „START“ (➡).
(Bedienschritt an der Kamera)

5 Die Verbindung wird aufgebaut.
(Bedienschritt an der Kamera)

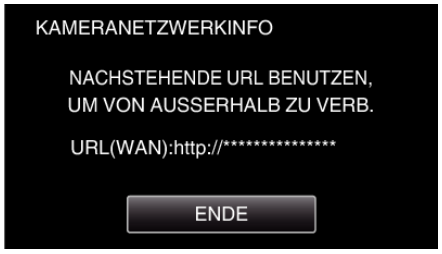


- Der Name (SSID) des verbundenen Zugangspunkts (WLAN-Router) wird angezeigt.

6 Ist die Kamera mit einem Zugangspunkt verbunden, erscheint die nachfolgende Anzeige.

- Die URL (WAN) für die Verbindung mit dem Smartphone wird angezeigt.
  (Erscheint nicht, wenn DDNS nicht oder nicht korrekt eingestellt ist.)
- „✕UPnP“ wird angezeigt, wenn UPnP nicht verwendet werden kann.

7 Prüfen Sie die URL (WAN).



- Berühren Sie „ENDE“, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren, nachdem Sie die URL geprüft haben.
- „✕UPnP“ wird angezeigt, wenn UPnP nicht verwendet werden kann.

■ Bedienschritt am Smartphone

HINWEIS :

- Bevor diese Funktion genutzt werden kann, muss eine Smartphone-Anwendung auf dem Smartphone installiert werden.

„Installation von Smartphone-Anwendungen“ (☞ s. 123)

1 Starten Sie „Wireless sync.“ auf dem Smartphone, nachdem Sie AUSSENÜBERWACHUNG eingestellt haben.

- Berühren Sie an der Kamera „START“ unter AUSSENÜBERWACHUNG, um die Verbindung zu starten.

2 Berühren Sie „AUSSENÜBERWACHUNG“.

Wireless sync.
DIREKTE ÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER DIREKTEN VERBINDUNG ZUR KAMERA. SIE KÖNNEN DIE SPIELERGEBNISFUNKTION NUTZEN.
INNENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER ZUGANGSPUNKT. ZUGANGSPUNKT MUSS REGISTRIERT WERDEN.
AUSSENÜBERWACHUNG
HERSTELLEN EINER VERBINDUNG PER INTERNET. ZUGANGSPUNKT UND DDNS MÜSSEN REGISTRIERT WERDEN.
?
Demo

3 Melden Sie sich mit Ihrem Benutzernamen und Ihrem Passwort ein. (wenn keine Authentifizierung erfolgen kann)

- Der Benutzername lautet „jvccam“ und das voreingestellte Passwort lautet „0000“.

„Ändern der Einstellungen“ (☞ s. 105)

4 Der Aufnahmebildschirm wird angezeigt.

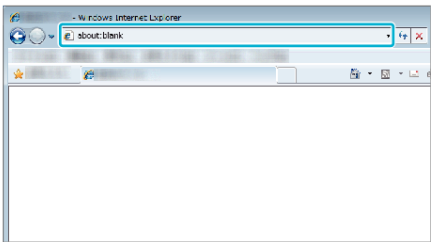
5 Bedienung über Smartphone

- Anleitung zur Bedienung über ein Smartphone

„Verwenden von Smartphone-Anwendungen“ (☞ s. 123)

■ Überwachung per Computer (Windows7)

1 Geben Sie im Internet Explorer (Webbrowser) die URL (WAN) ein, die Sie unter „Bedienschritt an der Kamera“ aufgerufen haben.



2 Melden Sie sich mit Ihrem Benutzernamen und Ihrem Passwort an.

- Der Benutzername lautet „jvccam“ und das voreingestellte Passwort lautet „0000“.

„Ändern der Einstellungen“ (☞ s. 105)

- Bedienung über den Browser

ERKENNUNG/MAIL

■ Einstellung (Beginnen Sie mit der nachstehenden „Normalen Bedienung“, sobald die Einrichtung abgeschlossen ist.)

QR-Code erstellen.

HINWEIS :

- Generieren Sie einen QR-Code, führen Sie anschließend die Bedienschritte unter Punkt 2 und 3 aus und lesen Sie den jeweiligen QR-Code mit der Kamera.

■ Geben Sie Werte in die erforderlichen Menüpunkte ein, um die E-Mail-Adresse des Empfängers einzurichten.

- E-Mail-Adresse: Zum Einrichten der E-Mail-Adresse des Empfängers.
- E-Mail-Funktion: Zum Einstellen der Funktion der E-Mail, die an die E-Mail-Adresse des Empfängers versendet wird.
- Es können bis zu acht E-Mail-Adressen eingerichtet werden.
- Beginnen Sie mit dem Lesen von (1), wenn mehrere E-Mail-Adressen eingerichtet wurden. Klicken Sie auf die Nummer oder „<“, „>“.

■ Geben Sie Werte in die erforderlichen Menüpunkte ein, um die E-Mail-Adresse des Absenders einzurichten.

- E-Mail-Adresse: Zum Einrichten der E-Mail-Adresse des Absenders.

■ Geben Sie Werte in die erforderlichen Menüpunkte zum Einrichten des E-Mail-Servers (SMTP-Server) ein.

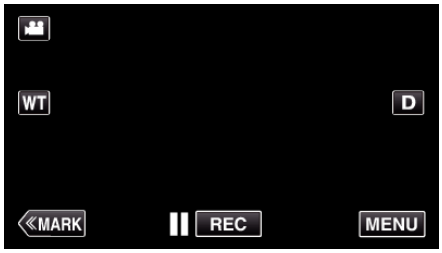
- SMTP-Server: Zum Einstellen des Namens des E-Mail-Servers (SMTP-Server), bei dem ein E-Mail-Konto besteht.
- SMTP-Port-Nr.: Zum Einstellen der entsprechenden Bedingungen für den Zugriff auf das E-Mail-Konto. Standardmäßig auf „25“ eingestellt.
- SMTP-Authentifizierungsmethode.: Zum Einstellen der entsprechenden Bedingungen für den Zugriff auf das E-Mail-Konto.
- Benutzername: Zum Vornehmen der Einstellungen, wenn als SMTP-Authentifizierungsmethode eine andere Option als „Keine“ gewählt wurde. (entspricht dem registrierten Benutzernamen (Kontonamen) beim Zugriff auf das E-Mail-Konto)
- Passwort: Zum Vornehmen der Einstellungen, wenn als SMTP-Authentifizierungsmethode eine andere Option als „Keine“ gewählt wurde. (entspricht dem registrierten Passwort zum Zugriff auf das E-Mail-Konto)

■ Geben Sie Werte in die für die Einstellung der Benachrichtigungs-E-Mail erforderlichen Felder ein.

- Erkennungsmethode: Zum Einstellen der Erkennungsmethode für den Beginn der Videoaufzeichnung für Benachrichtigungs-E-Mails.
- Erkennungsintervall: Zum Einstellen der Zeitspanne zwischen der vorherigen und einer erneuten Erkennung.
- Eigenaufnahme: Zum Festlegen, ob das erkannte Video auf der Kamera gespeichert werden soll (EIN) oder nicht (AUS).

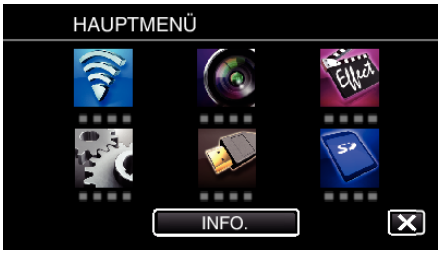
Bildschirm zum Lesen des QR-Codes aufrufen.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



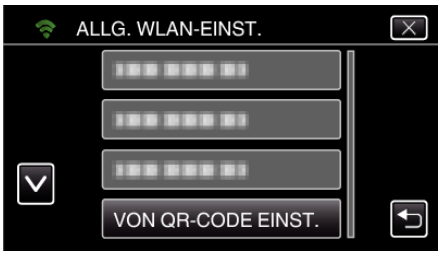
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (📶).
(Bedienschritt an der Kamera)

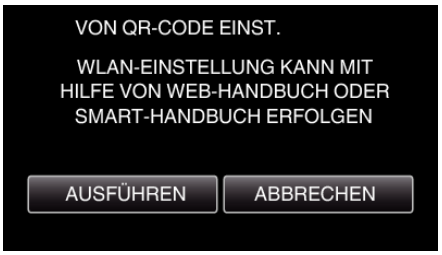


3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „VON QR-CODE EINST.“.

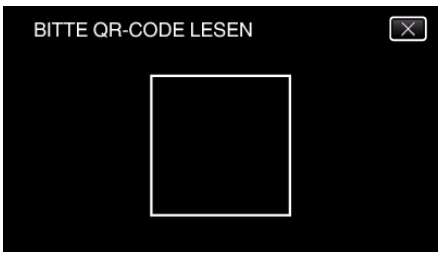


5 Berühren Sie „AUSFÜHREN“.

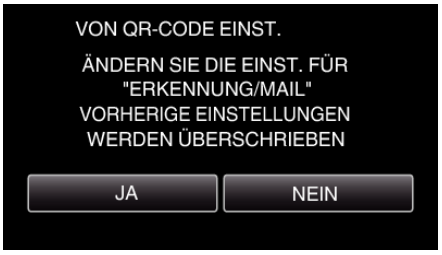


QR-Code lesen.

1 QR-Code lesen.
(Bedienschritt an der Kamera)

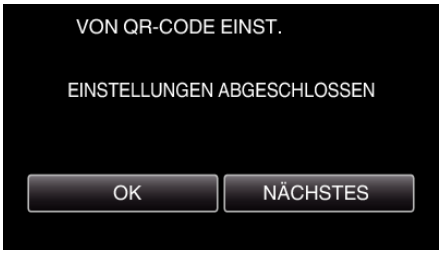


2 Berühren Sie „JA“.



- Die Inhalte des Bildschirms variieren je nach dem von diesem Gerät gelesenen QR-Code.

3 Berühren Sie „OK“.

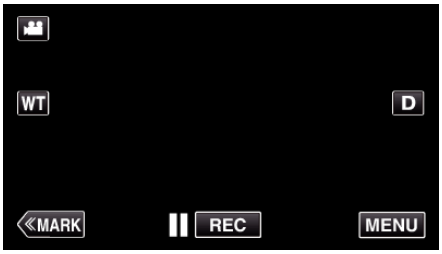


- Berühren Sie „NÄCHSTES“, um zum Bildschirm zurückzukehren und den QR-Code zu lesen.
- Die eingestellten Inhalte werden gespeichert.

Registrieren der Zugangspunkte (WLAN-Router) auf diesem Gerät

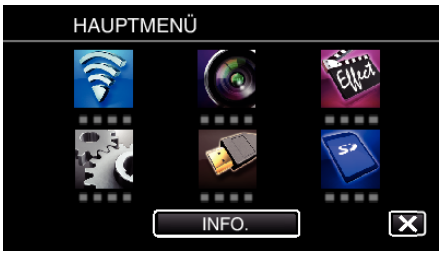
■ Wi-Fi Protected Setup (WPS) Registrierung

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



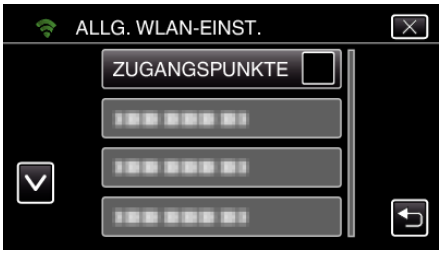
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „ZUGANGSPUNKTE“.
(Bedienschritt an der Kamera)



5 Berühren Sie „ZUFÜG.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

6 Berühren Sie „WPS-SCHNELLREGISTR.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

7 Aktivieren Sie das WPS der Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router) innerhalb von zwei Minuten.

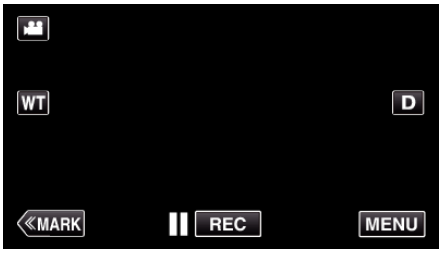
- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des verwendeten Geräts nach, um WPS zu aktivieren.

8 Berühren Sie nach dem Abschluss der Registrierung „OK“ auf dem Kamerabildschirm.
(Bedienschritt an der Kamera)

■ Suchen Sie den Zugangspunkt und wählen Sie ihn in der Liste aus.

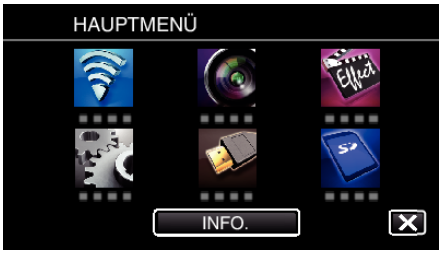
Stellen Sie im Vorfeld den Namen (SSID) des Zugangspunkts (WLAN-Router) und das Passwort ein.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

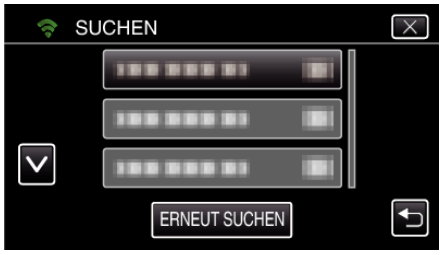
4 Berühren Sie „ZUGANGSPUNKTE“.
(Bedienschritt an der Kamera)

5 Berühren Sie „ZUFÜG.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

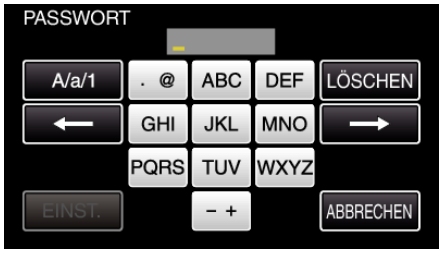
6 Berühren Sie „SUCHEN“.
(Bedienschritt an der Kamera)

- Die Suchergebnisse werden auf dem Kamerabildschirm angezeigt.

7 Berühren Sie den Namen (SSID) der gewünschten Anschlussstelle aus der Liste der Suchergebnisse.
(Bedienschritt an der Kamera)



8 Registrieren eines Passworts.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Berühren Sie die Bildschirmtastatur, um Zeichen einzugeben. Das Zeichen wechselt mit jeder Berührung.

Beispiel „ABC“: Für „A“ einmal berühren, für „B“ zweimal berühren und für „C“ dreimal berühren.

- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie „A/a/1“, um die Eingabe von Groß- und Kleinbuchstaben und Zahlen auszuwählen.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.
- Wenn der drahtlose LAN-Router nicht geschützt ist, ist kein Passwort erforderlich.

9 Berühren Sie nach dem Abschluss der Registrierung „OK“ auf dem Kamerabildschirm.
(Bedienschritt an der Kamera)

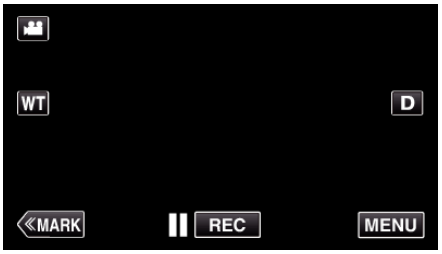
- Außerdem stehen Methoden wie „Manuelle Registrierung“ und „WPS PIN-Registrierung“ zur Verfügung. Einzelheiten finden Sie unter den folgenden Links.

„Registrieren der Zugangspunkte für die zu verbindende Kamera (ZUGANGSPUNKTE)“ (☞ s. 116)

■ Normale Bedienung

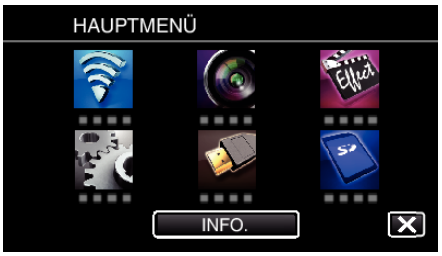
Versenden einer Benachrichtungs-E-Mail.

1 Berühren Sie „MENU“.
Schalten Sie die Kamera in den Aufnahmemodus.



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (📶).



3 Berühren Sie „ERKENNUNG/MAIL“ (📧).

4 Berühren Sie „ERKENNUNG/MAIL-EMPF.“.

5 Berühren Sie „ERKENNUNG/MAIL-EMPF.“ und anschließend ⮌.

- Berühren Sie die E-Mail-Adresse, um das 📧-Symbol einzublenden.
- Zum Stornieren der E-Mail-Adresse berühren Sie das Symbol noch einmal.
- Es können bis zu acht E-Mail-Adressen ausgewählt werden.

6 Berühren Sie „START“ (➡).

7 Die Verbindung wird aufgebaut.

8 ERKENNUNG/MAIL Erkennungsfunktion im Standby

- Die Erkennungsfunktion ist für die ersten fünf Sekunden deaktiviert.

9 ERKENNUNG/MAIL Erkennungsfunktion in Ausführung (nach Ausführung der Erkennung wird automatisch eine E-Mail versandt)

- Das „PHOTO“-Symbol erscheint nach der Erkennung für etwa 2 Sekunden auf dem Bildschirm.

- Die Bilder werden automatisch aufgenommen, wenn Bewegungen oder menschliche Gesichter am Kamerabildschirm erfasst werden. (Das Symbol PHOTO erscheint nach der Erkennung auf dem Bildschirm.)
- Die aufgenommenen Standbilder werden per E-Mail an die ausgewählten Empfänger gesendet.

10 Erkennung deaktiviert

- Bis zur nächsten Erkennung ist die Erkennungsfunktion für die voreingestellte Zeitspanne deaktiviert.
- Als „ERKENNUNGSINTERVALL“ können 15 Sekunden, 1 Minute, 3 Minuten, 10 Minuten, 30 Minuten und 60 Minuten ausgewählt werden.

„Einstellen des Erkennungsintervalls auf dieser Kamera (EINST.ERKENNUNG/MAIL)“ (☞ s. 115)

Prüfen der eingehenden E-Mails.

VIDEOMAIL

■ Einstellung (Beginnen Sie mit der nachstehenden „Normalen Bedienung“, sobald die Einrichtung abgeschlossen ist.)

QR-Code erstellen.

HINWEIS :

- Generieren Sie einen QR-Code, führen Sie anschließend die Bedienschritte unter Punkt 2 und 3 aus und lesen Sie den jeweiligen QR-Code mit der Kamera.

■ Geben Sie Werte in die erforderlichen Menüpunkte ein, um die E-Mail-Adresse des Empfängers einzurichten.

- E-Mail-Adresse: Zum Einrichten der E-Mail-Adresse des Empfängers.
- E-Mail-Funktion: Zum Einstellen der Funktion der E-Mail, die an die E-Mail-Adresse des Empfängers versendet wird.
- Es können bis zu acht E-Mail-Adressen eingerichtet werden.
- Beginnen Sie mit dem Lesen von (1), wenn mehrere E-Mail-Adressen eingerichtet wurden. Klicken Sie auf die Nummer oder „<“, „>“.

■ Geben Sie Werte in die erforderlichen Menüpunkte ein, um die E-Mail-Adresse des Absenders einzurichten.

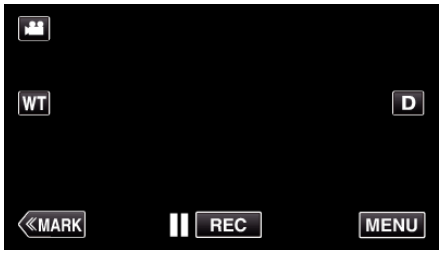
- E-Mail-Adresse: Zum Einrichten der E-Mail-Adresse des Absenders.

■ Geben Sie Werte in die erforderlichen Menüpunkte zum Einrichten des E-Mail-Servers (SMTP-Server) ein.

- SMTP-Server: Zum Einstellen des Namens des E-Mail-Servers (SMTP-Server), bei dem ein E-Mail-Konto besteht.
- SMTP-Port-Nr.: Zum Einstellen der entsprechenden Bedingungen für den Zugriff auf das E-Mail-Konto. Standardmäßig auf „25“ eingestellt.
- SMTP-Authentifizierungsmethode.: Zum Einstellen der entsprechenden Bedingungen für den Zugriff auf das E-Mail-Konto.
- Benutzername: Zum Vornehmen der Einstellungen, wenn als SMTP-Authentifizierungsmethode eine andere Option als „Keine“ gewählt wurde. (entspricht dem registrierten Benutzernamen (Kontonamen) beim Zugriff auf das E-Mail-Konto)
- Passwort: Zum Vornehmen der Einstellungen, wenn als SMTP-Authentifizierungsmethode eine andere Option als „Keine“ gewählt wurde. (entspricht dem registrierten Passwort zum Zugriff auf das E-Mail-Konto)

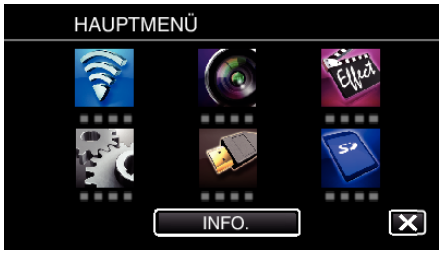
Bildschirm zum Lesen des QR-Codes aufrufen.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



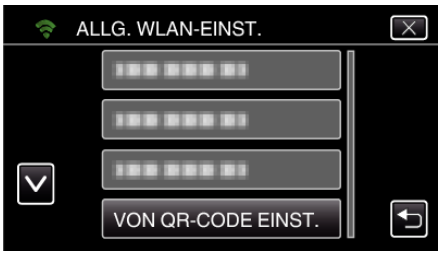
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)

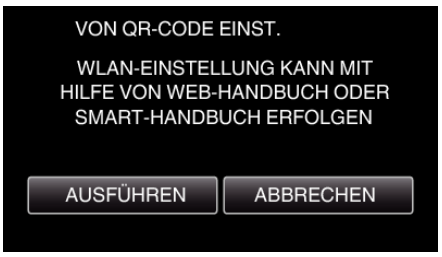


3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „VON QR-CODE EINST.“.

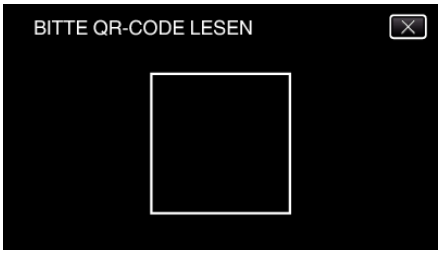


5 Berühren Sie „AUSFÜHREN“.

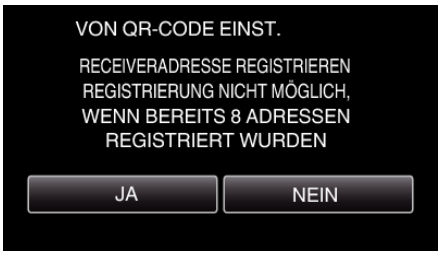


QR-Code lesen.

1 QR-Code lesen.
(Bedienschritt an der Kamera)

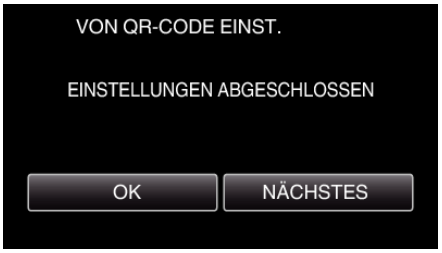


2 Berühren Sie „JA“.



- Die Inhalte des Bildschirms variieren je nach dem von diesem Gerät gelesenen QR-Code.

3 Berühren Sie „OK“.

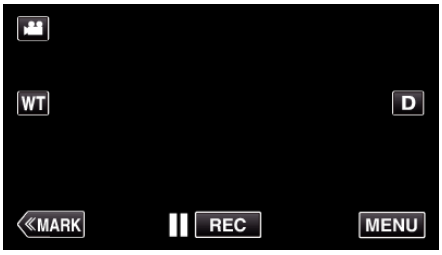


- Berühren Sie „NÄCHSTES“, um zum Bildschirm zurückzukehren und den QR-Code zu lesen.
- Die eingestellten Inhalte werden gespeichert.

Registrieren der Zugangspunkte (WLAN-Router) auf diesem Gerät

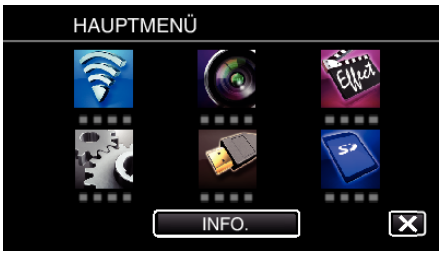
■ Wi-Fi Protected Setup (WPS) Registrierung

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ ( ).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „ZUGANGSPUNKTE“.
(Bedienschritt an der Kamera)

5 Berühren Sie „ZUFÜG.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

6 Berühren Sie „WPS-SCHNELLREGISTR.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

7 Aktivieren Sie das WPS der Anschlussstelle (drahtloser LAN-Router) innerhalb von zwei Minuten.

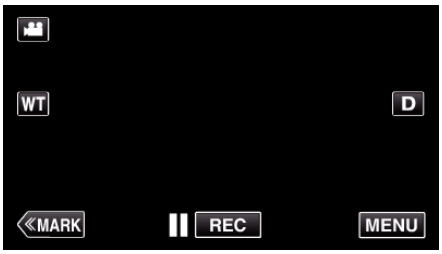
- Lesen Sie auch in der Bedienungsanleitung des verwendeten Geräts nach, um WPS zu aktivieren.

8 Berühren Sie nach dem Abschluss der Registrierung „OK“ auf dem Kamerabildschirm.
(Bedienschritt an der Kamera)

■ Suchen Sie den Zugangspunkt und wählen Sie ihn in der Liste aus.

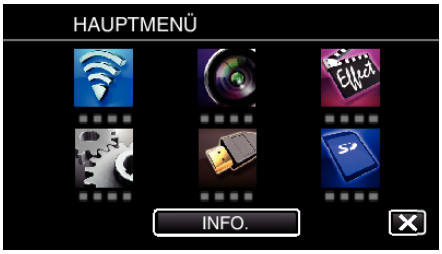
Stellen Sie im Vorfeld den Namen (SSID) des Zugangspunkts (WLAN-Router) und das Passwort ein.

1 Berühren Sie „MENU“.
(Bedienschritt an der Kamera)



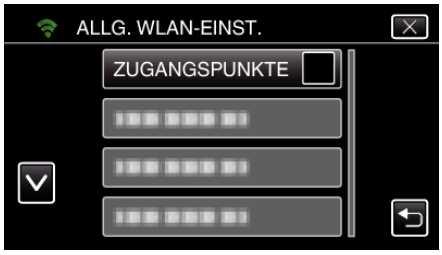
- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (Wi-Fi).
(Bedienschritt an der Kamera)



3 Berühren Sie „ALLG. WLAN-EINST.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

4 Berühren Sie „ZUGANGSPUNKTE“.
(Bedienschritt an der Kamera)

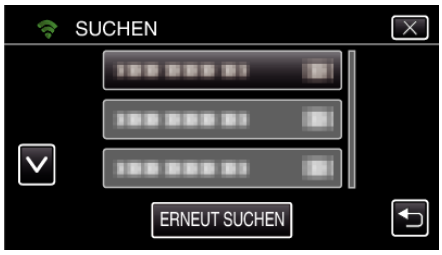


5 Berühren Sie „ZUFÜG.“.
(Bedienschritt an der Kamera)

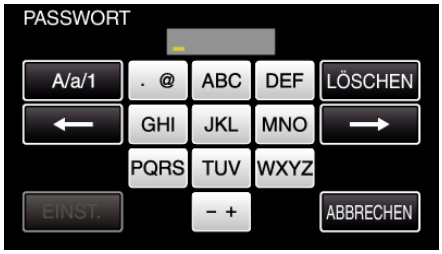
6 Berühren Sie „SUCHEN“.
(Bedienschritt an der Kamera)

- Die Suchergebnisse werden auf dem Kamerabildschirm angezeigt.

7 Berühren Sie den Namen (SSID) der gewünschten Anschlussstelle aus der Liste der Suchergebnisse.
(Bedienschritt an der Kamera)



8 Registrieren eines Passworts.
(Bedienschritt an der Kamera)



- Berühren Sie die Bildschirmtastatur, um Zeichen einzugeben. Das Zeichen wechselt mit jeder Berührung.
  Beispiel „ABC“: Für „A“ einmal berühren, für „B“ zweimal berühren und für „C“ dreimal berühren.
- Berühren Sie zum Löschen eines Zeichens „LÖSCHEN“.
- Zum Beenden berühren Sie „ABBRECHEN“.
- Berühren Sie „A/a/1“, um die Eingabe von Groß- und Kleinbuchstaben und Zahlen auszuwählen.
- Berühren Sie ← oder →, um den Cursor um eine Stelle nach links oder rechts zu bewegen.
- Wenn der drahtlose LAN-Router nicht geschützt ist, ist kein Passwort erforderlich.

9 Berühren Sie nach dem Abschluss der Registrierung „OK“ auf dem Kamerabildschirm.

(Bedienschritt an der Kamera)

- Außerdem stehen Methoden wie „Manuelle Registrierung“ und „WPS PIN-Registrierung“ zur Verfügung. Einzelheiten finden Sie unter den folgenden Links.

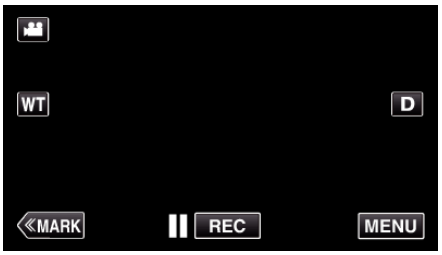
„Registrieren der Zugangspunkte für die zu verbindende Kamera (ZUGANGSPUNKTE)“ (☞ s. 116)

■ Normale Bedienung

Aufnahme von Videos zum Senden einer Video-Mail.

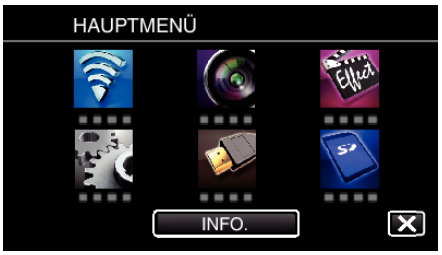
1 Berühren Sie „MENU“.

Schalten Sie die Kamera in den Aufnahmemodus.



- Das Hauptmenü wird angezeigt.

2 Berühren Sie das Symbol „WLAN“ (📶).



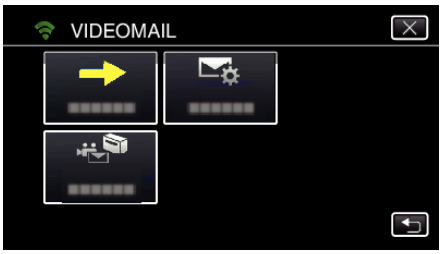
3 Berühren Sie „VIDEOMAIL“ (📹✉).

4 Berühren Sie „VIDEOMAILADRESSE“.

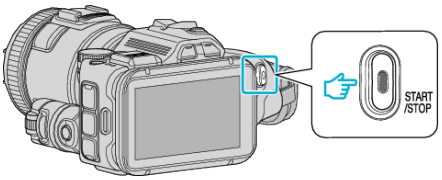
5 Berühren Sie „VIDEOMAILADRESSE“ und anschließend ⮌.

- Berühren Sie die E-Mail-Adresse, um das 📹✉-Symbol einzublenden.
- Zum Stornieren der E-Mail-Adresse berühren Sie das Symbol noch einmal.
- Es können bis zu acht E-Mail-Adressen ausgewählt werden.

6 Berühren Sie „START“ (➡).



7 Zum Starten der Aufnahme die START/STOP-Taste drücken.

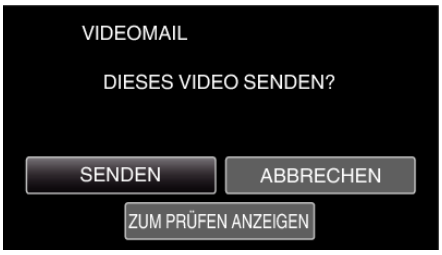


- Oder berühren Sie REC auf dem Bildschirm.

8 Die Aufnahme startet nach dem 5-Sekunden-Countdown.

- Sie können die Aufnahme von 15 Sekunden durchführen oder die Taste START/STOP drücken, um diese vorher anzuhalten.

9 Berühren Sie „SENDEN“.



- Das Senden der Video-E-Mail beginnt.
- Berühren Sie „ZUM PRÜFEN ANZEIGEN“, um die Datei zu prüfen.
- Berühren Sie „OK“, wenn dies abgeschlossen ist.

Prüfen der eingehenden E-Mails.

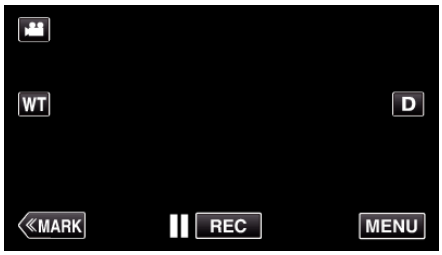
Bedienung des Menüs

- HAUPTMENÜ: Dieses Menü enthält alle Menüpunkte, die für die Modi Videoaufnahme, Standbildaufnahme, Videowiedergabe und Standbildwiedergabe von Bedeutung sind.

Bedienung des Hauptmenüs

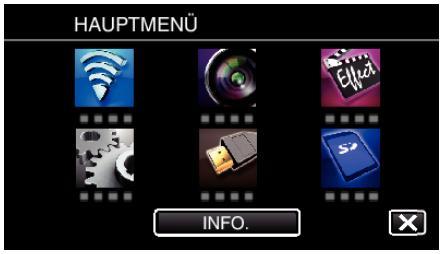
Im Menü können Sie verschiedene Einstellungen vornehmen.

1 Berühren Sie „MENU“.



- Das Hauptmenü wird angezeigt.
- Das Menü variiert je nach gewähltem Modus.

2 Berühren Sie das gewünschte Menü.



3 Berühren Sie die gewünschte Einstellung.

HINWEIS :

- Anzeige des vorherigen/nächsten Menüs

Berühren Sie < oder >.

- Zum Verlassen des Bildschirms

Berühren Sie × (Beenden).

Überprüfen der verbleibenden Aufnahmezeit (INFO.)

Sie können die verbleibende Aufnahmezeit auf der SD-Karte prüfen.

AUFNAHMEEINSTELLUNG-Menü (Video)

* ( ) zeigt die Position der Einstellscheibe an.

Focus Assist (nur P, A, S, M, U und SCN)

Zur einfachen Fokuseinstellung werden die Konturen der fokussierten Bildbereiche farblich hervorgehoben.
„Einstellung des Fokus mit Focus Assist“ (☞ s. 38)

Konturfarbe (nur P, A, S, M, U und SCN)

Zum Einstellen der Farbe der Konturlinie, die in der Funktion Focus Assist eingeblendet wird.

Einstellung	Details
ROT	Als Konturlinienfarbe wird Rot eingestellt.
GRÜN	Als Konturlinienfarbe wird Grün eingestellt.
BLAU	Als Konturlinienfarbe wird Blau eingestellt.

WEISSABGLEICH (nur P, A, S und M)

Zur Anpassung der Farbe entsprechend der Lichtquelle.
„Einstellen des Weißabgleichs“ (☞ s. 39)

TELE MACRO (nur P, A, S, M und U)

Ermöglicht Nahaufnahmen, wenn Sie im Telebildbereich (T) des Zooms aufnehmen.
„Nahaufnahmen“ (☞ s. 40)

ZEBRA (nur P, A, S, M und U)

Diagonale Linien (Zebramuster) werden nur in Bereichen mit den spezifizierten Helligkeitsniveaus angezeigt.
„Prüfung auf überbelichtete Bereiche (ZEBRA)“ (☞ s. 41)

TOUCH-ERKENNG. AE/AF (nur)

Passt Fokus und Helligkeit automatisch entsprechend der Gesichter der Zielpersonen oder des ausgewählten Bereichs an
„Motive durch automatische Verfolgung aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF)“ (☞ s. 34)

LICHT

Zum Ein-/Ausschalten des Lichts.

Einstellung	Details
AUS	Leuchtet nicht auf.
AUTO	Leuchtet in dunkler Umgebung automatisch auf.
EIN	Leuchtet ständig.

BILD-STABILISIERUNG

Das Verwackeln der Kamera während der Videoaufnahme kann effektiv verringert werden.
„Bildstabilisator“ (☞ s. 41)

BILDAUFHELLUNG (nur P, A, S und M)

Lässt das Motiv automatisch heller erscheinen, wenn in dunkler Umgebung aufgenommen wird.

Einstellung	Details
AUS	Die Helligkeit wird nicht angepasst.
+6dB	Stellt die Helligkeit an dunklen Standorten auf die niedrige Stufe. (+6 dB)
+12dB	Passt die Helligkeit in dunklen Umgebungen automatisch an. (+12 dB)
+18dB	Stellt die Helligkeit an dunklen Standorten auf die hohe Stufe. (+18 dB)

AGC	Passt die Helligkeit bei einer Verschlussgeschwindigkeit von bis zu 1/50 an.
AUTO	Verringert die Verschlussgeschwindigkeit (auf 1/25) und passt die Helligkeit an.

HINWEIS :

- Obwohl die Szene durch „AUTO“ stärker aufgehellt wird als durch „AGC“, wirken Bewegungen des Motivs gegebenenfalls unnatürlich.
- „BILDAUFHELLUNG“ kann bei Nutzung der Funktion BENUTZER (U) eingestellt werden.

„U: Zum Speichern der Einstellungswerte häufig genutzter Funktionen (Benutzereinstellungen)“ (☞ s. 36)

WINDFILTER

Verringert das vom Wind verursachte Geräusch.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
EIN	Aktiviert die Funktion.

Gitternetz

Blendet Gitternetzlinien ein, um Neigung und Ausrichtung des Motivs gut erkennen zu können.

Einstellung	Details
AUS	Gitternetzlinien werden nicht eingeblendet.
EIN	Gitternetzlinien werden eingeblendet.

SMILE-AUFNAHME (nur 🙂)

Nimmt automatisch ein Standbild auf, sobald ein lächelndes Gesicht erkannt wird.

Einstellung	Details
AUS	Lächeln wird nicht erkannt.
EIN	Nimmt automatisch ein Standbild auf, sobald ein lächelndes Gesicht erkannt wird.

HINWEIS :

- Die Kamera kann bis zu 16 Gesichter erkennen. Für bis zu 3 der größten Gesichter auf dem Bildschirm wird der Grad des Lächelns angezeigt.
- Es kann vorkommen, dass diese Funktion je nach Aufnahmebedingungen (Entfernung, Winkel, Helligkeit usw.) und Motiv (Gesichtsrichtung, Grad des Lächelns usw.) nicht richtig funktioniert. Auch die Erkennung eines Lächelns im Gegenlicht ist schwierig.
- Nachdem ein Lächeln entdeckt und aufgenommen wurde, dauert es einige Zeit, bevor die nächste Aufnahme gemacht werden kann.
- „SMILE-AUFNAHME“ kann in den folgenden Fällen nicht angewendet werden:
  - wenn das Menü angezeigt wird
  - wenn die verbleibende Aufnahmezeit angezeigt wird
  - wenn unter „SPEZIALAUFNAHME“ eine beliebige Funktion eingestellt ist

SMILE% (nur 🙂)

Zeigt den Grad des Lächelns von Personen in Prozent an.

Einstellung	Details
AUS	Zeigt bei Erkennung von Gesichtern nur die Rahmen an.
EIN	Zeigt bei Erkennung von Gesichtern die Bilder und den jeweiligen Grad des Lächelns (%) an.

HINWEIS :

- Die Kamera kann bis zu 16 Gesichter erkennen. Für bis zu 3 der größten Gesichter auf dem Bildschirm wird der Grad des Lächelns angezeigt.
- Einige Gesichter werden gegebenenfalls nicht erkannt. Dies ist von der Aufnahmeumgebung abhängig.

VIDEOAUFN.-FORMAT

Stellt als Aufnahmeformat entweder „AVCHD“ oder „MP4/MOV“ ein.

Einstellung	Details
AVCHD	Wählt XP oder EP als Videoqualität aus.
MP4/MOV	Wählt MOV 1080p LPCM, MP4 1080p, MP4 720p oder iFrame 720p als Videoqualität aus.

SYSTEMAUSWAHL

Zur Auswahl der Bildrate für die Aufnahme.
Verfügbar, wenn für „VIDEOAUFN.-FORMAT“ die Option „AVCHD“ eingestellt wurde.

Einstellung	Details
50p	Nimmt im progressiven Format auf.
50i	Nimmt nicht im progressiven Format auf.

HINWEIS :

- Im 50p-Modus kann die Videoqualität nicht eingestellt werden.
- Videos, die im 50p-Format aufgenommen wurden, können nur auf mit AVCHD Progressive kompatiblen Geräten wiedergegeben werden.
- Blu-ray-Disks, die im 50p-Modus aufgenommene Videos enthalten, können nur auf mit AVCHD Progressive kompatiblen Geräten wiedergegeben werden.

VIDEOQUALITÄT

Zum Einstellen der Videoqualität.

- Wenn für „VIDEOAUFN.-FORMAT“ die Option „AVCHD“ und für „SYSTEMAUSWAHL“ die Option „50i“ eingestellt wurde.

Einstellung	Details
XP	Ermöglicht Aufnahmen in hoher Bildqualität.
EP	Ermöglicht lange Aufnahmen.

- Wenn für „VIDEOAUFN.-FORMAT“ die Option „MP4/MOV“ eingestellt wurde:

Einstellung	Details
MOV 1080p LPCM	Nimmt lineares PCM in hoher Tonqualität auf.
MP4 1080p	Aufgenommen in hoher Auflösung mit 1920x1080, die für die Bearbeitung bzw. Verarbeitung am Computer geeignet ist.
MP4 720p	Aufgenommen in der Auflösung 1280x720, die für die Bearbeitung bzw. Verarbeitung am Computer geeignet ist.
iFrame 720p	Nimmt Videos in der Auflösung 1280x720 auf, die bearbeitet werden können.

HINWEIS :

- Von der Bildschirmanzeige der verbleibenden Aufnahmezeit aus können Sie durch deren Berühren die gewünschte „VIDEOQUALITÄT“ einstellen.
- Wenn Sie ein Video über einen langen Zeitraum hinweg in Serienaufnahme aufnehmen, wird die Datei automatisch in 30 Minuten lange Abschnitte unterteilt (nur für Videos im MP4-Format (MOV, MP4, iFrame)) bzw. in zwei oder mehr Dateien, wenn das Video größer ist als 4 GB.

ZOOM

Zur Einstellung des maximalen Zoomverhältnisses.

Einstellung	Details
10x/OPTISCHER ZOOM	Ermöglicht die Aufnahme mit 1 - 10x optischen Zoom. Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie keinen digitalen Zoom wünschen.
16(14)x/DYNAMIC	Ermöglicht Aufnahmen mit bis zu max. 16x dynamischen Zoom bei Videoqualität 1080p und bei ausgeschaltetem Bildstabilisator. Ermöglicht Aufnahmen mit bis zu max. 14x dynamischen Zoom bei Videoqualität 1080p und bei nicht ausgeschaltetem Bildstabilisator.
64x DIGITAL	Ermöglicht die Aufnahme mit 1 - 10x optischen Zoom und 11 - 64x digitalen Zoom.

HINWEIS :

- Bei der Benutzung des digitalen Zooms erscheint das Bild körnig, weil es digital vergrößert wird.
- Der Blickwinkel verändert sich, wenn der Bildstabilisator ein- bzw. ausgeschaltet wird.

x.v.Color

Nimmt Farben naturgetreu auf.
(Nutzen Sie für die Wiedergabe ein x.v.Color-kompatibles Fernsehgerät.)
Verfügbar, wenn für „VIDEOAUFN.-FORMAT“ die Option „AVCHD“ eingestellt wurde.

Einstellung	Details
AUS	Nimmt Farben entsprechend TV-Übertragungsstandards auf.
EIN	Nimmt Farben naturgetreu auf. (für Fernsehgeräte, die x.v.Color unterstützen)

EINSTELL- REGLER

Die Einstellungen für Verschlussgeschwindigkeit, Blende, Weißabgleich und BILDAUFHELLUNG können gespeichert werden. Bringen Sie die Einstellscheibe in die Position „U“, um mit der Aufnahme in den gespeicherten Einstellungen zu beginnen.
„U: Zum Speichern der Einstellungswerte häufig genutzter Funktionen (Benutzereinstellungen)“ (☞ s. 36)

ZOOM MIKRO

Stellt das Zoom-Mikrofon ein.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert das Zoom-Mikrofon.
EIN	Nimmt den Ton in der gleichen Richtung auf, in der der Zoom betrieben wird.

PEGEL MIKROFON

Achten Sie beim Einstellen darauf, dass „PEGEL MIKROFON“ nicht rot angezeigt wird.

Einstellung	Details
AUS	Blendet die Anzeige des Mikrofoneingangspegels aus.
EIN	Blendet die Anzeige des Mikrofoneingangspegels ein.

MIKROFONPEGELEINST.

Stellt den Mikrofonpegel ein.
Achten Sie beim Einstellen darauf, dass „PEGEL MIKROFON“ nicht rot angezeigt wird.

Einstellung	Details
+2	Erhöht den Mikrofonpegel.
+1	Erhöht den Mikrofonpegel leicht.
0	Der Mikrofonpegel bleibt unverändert.
-1	Verringert den Mikrofonpegel leicht.
-2	Verringert den Mikrofonpegel.

KOPFHÖRER LAUTSTÄRKE

Stellt die Lautstärke der angeschlossenen Kopfhörer ein.

- Berühren Sie + auf dem Touchscreen, um die Lautstärke zu erhöhen.
- Berühren Sie - auf dem Touchscreen, um die Lautstärke zu verringern.

Anpassen der Lautstärke der Kopfhörer während der Wiedergabe:

- Stellen Sie den Zoomregler in den T-Bereich, um die Lautstärke zu erhöhen.
- Stellen Sie den Zoomregler in den W-Bereich, um die Lautstärke zu verringern.

K2 TECHNOLOGY

Verringert die Verschlechterung der Tonqualität durch die digitale Signalverarbeitung und nimmt eine Tonqualität auf, die dem Originalton nahekommt.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert K2 TECHNOLOGY.
EIN	Aktiviert K2 TECHNOLOGY.

HINWEIS :

- Nicht verfügbar, wenn für „VIDEOQUALITÄT“ die Option „MOV 1080p LPCM“ eingestellt wurde.

SPEZIALAUFNAHME-Menü (Video)

AUTOM. AUFNAHME

Startet die automatische Aufnahme, indem das Gerät die Bewegungsänderung (Helligkeit) eines Motivs innerhalb des auf dem LCD-Monitor angezeigten roten Rahmens erfasst.
„Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)“ (☞ s. 46)

DATUM/ZEIT-AUFNAHME

Sie können Videos zusammen mit Datum und Uhrzeit aufnehmen.
Treffen Sie diese Einstellung, wenn Sie die Datei mit Datums- und Uhrzeitanzeige speichern möchten.
(Die Datums- und Uhrzeitanzeige kann nach der Aufnahme nicht gelöscht werden.)
„Aufnahme von Videos mit Datum und Zeit“ (☞ s. 49)

AUFNAHMEEINSTELLUNG-Menü (Standbild)

* ( ) zeigt die Position der Einstellscheibe an.

Focus Assist (nur P, A, S, M, U und SCN)

Zur einfachen Fokuseinstellung werden die Konturen der fokussierten Bildbereiche farblich hervorgehoben.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion Focus Assist.
EIN	Aktiviert die Funktion Focus Assist.

Konturfarbe (nur P, A, S, M, U und SCN)

Zum Einstellen der Farbe der Konturlinie, die in der Funktion Focus Assist eingeblendet wird.

Einstellung	Details
ROT	Als Konturlinienfarbe wird Rot eingestellt.
GRÜN	Als Konturlinienfarbe wird Grün eingestellt.
BLAU	Als Konturlinienfarbe wird Blau eingestellt.

WEISSABGLEICH (nur P, A, S und M)

Zur Anpassung der Farbe entsprechend der Lichtquelle.
„Einstellen des Weißabgleichs“ (☞ s. 39)

TELE MACRO (nur P, A, S, M und U)

Ermöglicht Nahaufnahmen, wenn Sie im Telebildbereich (T) des Zooms aufnehmen.
„Nahaufnahmen“ (☞ s. 40)

TOUCH-ERKENNG. AE/AF (nur 🙆)

Passt Fokus und Helligkeit automatisch entsprechend der Gesichter der Zielpersonen oder des ausgewählten Bereichs an
„Motive durch automatische Verfolgung aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF)“ (☞ s. 34)

BLITZ

Zum Einstellen des Blitzes.

Einstellung	Details
AUS	Blitz wird nicht ausgelöst.
AUTO	Blitz wird in dunkler Umgebung automatisch ausgelöst.
AUTO ROTE-AUGEN RED.	Löst einen Vorblitz aus, um den Rote-Augen-Effekt zu verringern.
EIN	Löst für jede Aufnahme einen Blitz aus.
LANGS. SYNCHR.	Löst für jede Aufnahme einen Blitz aus und verringert die Verschlussgeschwindigkeit, um sowohl Motiv als auch Hintergrund hell aufzunehmen.

HINWEIS :

- Wenn an der Einstellscheibe A oder M gewählt und ein geringer Belichtungswert eingestellt wurde, kann gegebenenfalls, selbst unter Verwendung des Blitzes, keine ausreichende Helligkeit erzielt werden.

Warnung
• Richten Sie das AF-Hilfslicht des Blitzes nicht aus kurzer Entfernung auf die Augen (einige cm). • Blicken Sie nicht direkt in das Blitzlicht. • Eine unsachgemäße Verwendung des Blitzes kann Sehstörungen verursachen. • Halten Sie einen Mindestabstand von 1 m ein, wenn Sie kleine Kinder aufnehmen. • Die Verwendung des Blitzes für Fahrer kann diese kurzzeitig blenden und Unfälle verursachen.

VORSICHT :

- Richten Sie das AF-Hilfslicht des Blitzes nicht aus kurzer Entfernung auf Motive (einige cm).
- Berühren Sie es nicht direkt mit Ihrer Hand.
- Verwenden Sie es nicht, wenn sich Fremdkörper, wie Staub, darauf befinden.
- Verdecken Sie es nicht mit Klebeband, etc.
- Eine unsachgemäße Verwendung kann zu Verbrennungen führen.
- Die Hitze des Blitzes kann zu Rauchbildung führen.
- Fassen Sie den Blitz direkt nach der Verwendung nicht an.

SELBSTAUSLÖSER

Nutzen Sie diese Funktion zur Aufnahme von Gruppenfotos.
„Gruppenaufnahmen (Selbstauslöser)“ (☞ s. 47)

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Selbstauslöserfunktion.
2 SEC	Die Aufnahme erfolgt nach 2 Sekunden. Diese Funktion verhindert das Verwackeln der Kamera, das durch das Betätigen des Auslösers verursacht wird.
10 SEC	Die Aufnahme erfolgt nach 10 Sekunden. Diese Funktion verhindert das Verwackeln der Kamera, das durch das Betätigen des Auslösers verursacht wird.
GESICHTSERKENNUNG	Die Aufnahme erfolgt, wenn das Motiv in den Bildbereich gelangt.

HINWEIS :

- Während die Selbstauslöserfunktion aktiv ist, blinkt die Selbstauslöserlampe.

BILDAUFHELLUNG (nur P, A, S, M und U)

Stellt den ISO-Wert entsprechend der Helligkeit des Motivs ein.

Einstellung	Details
AUTO	Stellt die Bildaufhellung automatisch ein.
ISO50	Stellt ISO50 ein.
ISO100	Stellt ISO100 ein.
ISO200	Stellt ISO200 ein.
ISO400	Stellt ISO400 ein.
ISO800	Stellt ISO800 ein.
ISO1600	Stellt ISO1600 ein.
ISO3200	Stellt ISO3200 ein.
ISO6400	Stellt ISO6400 ein.

HINWEIS :

- „BILDAUFHELLUNG“ kann bei Nutzung der Funktion BENUTZER (U) eingestellt werden.

„U: Zum Speichern der Einstellungswerte häufig genutzter Funktionen (Benutzereinstellungen)“ (☞ s. 36)

BILD-STABILISIERUNG

Das Verwackeln der Kamera während der Standbildaufnahme kann effektiv verringert werden.
„Bildstabilisator“ (☞ s. 41)

SMILE-AUFNAHME (nur 🙂)

Nimmt automatisch ein Standbild auf, sobald ein lächelndes Gesicht erkannt wird.

Einstellung	Details
AUS	Lächeln wird nicht erkannt.
EIN	Nimmt automatisch ein Standbild auf, sobald ein lächelndes Gesicht erkannt wird.

HINWEIS :

- Die Kamera kann bis zu 16 Gesichter erkennen. Für bis zu 3 der größten Gesichter auf dem Bildschirm wird der Grad des Lächelns angezeigt.
- Es kann vorkommen, dass diese Funktion je nach Aufnahmebedingungen (Entfernung, Winkel, Helligkeit usw.) und Motiv (Gesichtsrichtung, Grad des Lächelns usw.) nicht richtig funktioniert. Auch die Erkennung eines Lächelns im Gegenlicht ist schwierig.

- Nachdem ein Lächeln entdeckt und aufgenommen wurde, dauert es einige Zeit, bevor die nächste Aufnahme gemacht werden kann.
- „SMILE-AUFNAHME“ kann in den folgenden Fällen nicht angewendet werden:
  - wenn das Menü angezeigt wird
  - wenn die verbleibende Aufnahmezeit angezeigt wird
  - wenn unter „SPEZIALAUFNAHME“ eine beliebige Funktion eingestellt ist

SMILE% (nur)

Zeigt den Grad des Lächelns von Personen in Prozent an.

Einstellung	Details
AUS	Zeigt bei Erkennung von Gesichtern nur die Rahmen an.
EIN	Zeigt bei Erkennung von Gesichtern die Bilder und den jeweiligen Grad des Lächelns (%) an.

HINWEIS :

- Die Kamera kann bis zu 16 Gesichter erkennen. Für bis zu 3 der größten Gesichter auf dem Bildschirm wird der Grad des Lächelns angezeigt.
- Einige Gesichter werden gegebenenfalls nicht erkannt. Dies ist von der Aufnahmeumgebung abhängig.

BILDGRÖSSE

Legt die Bildgröße (Pixelanzahl) für Standbilder fest.

Einstellung	Details
1920X1080(2M)	Nimmt Standbilder im Bildseitenverhältnis 16:9 auf. • Die Seiten der im Bildseitenverhältnis 16:9 aufgenommenen Standbilder werden beim Drucken gegebenenfalls abgeschnitten.
4000X3000(12M) 2816X2112(5.9M) 2048X1536(3.1M) 640X480(0.3M)	Nimmt Standbilder im Bildseitenverhältnis 4:3 auf.

Gitternetz

Blendet Gitternetzlinien ein, um Neigung und Ausrichtung des Motivs gut erkennen zu können.

EINSTELL- REGLER

Die Einstellungen für Verschlussgeschwindigkeit, Blende, Weißabgleich und Bildaufhellung können gespeichert werden. Bringen Sie die Einstellscheibe in die Position „U“, um mit der Aufnahme in den gespeicherten Einstellungen zu beginnen.
„U: Zum Speichern der Einstellungswerte häufig genutzter Funktionen (Benutzereinstellungen)“ (☞ s. 36)

SPEZIALAUFNAHME-Menü (Standbild)

AUTOM. AUFNAHME

Startet die automatische Aufnahme, indem das Gerät die Bewegungsänderung (Änderung der Helligkeit) eines Motivs innerhalb des auf dem LCD-Monitor angezeigten roten Rahmens erfasst.
„Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME)“ (☞ s. 46)

WIEDERGABE-EINST.-Menü (Video)

DATUM SUCHEN

Verkleinert den Video-Index gemäß den Aufnahmedaten.
„Suchen nach einem bestimmten Video/Standbild mit Datum“ (☞ s. 65)

DIGEST-WIEDERGABE (nur im AVCHD-Modus)

Spielt eine Vorschau der aufgenommenen Videos ab.
„ DIGEST-WIEDERGABE “ (☞ s. 61)

SONSTIGE WIEDERGABE (nur im AVCHD-Modus)

Zur Wiedergabe von Videos mit defekten Verwaltungsinformationen.
„ SONSTIGE WIEDERGABE “ (☞ s. 62)

Aufnahmebildtyp

Zur Auswahl der Methode, nach der Standbilder vom Video aufgenommen werden sollen.

Symbol	Details
1 AUFNAHME	Nimmt 1 Standbild auf.
9 FORTL. AUFNAHMEN	Nimmt 9 Standbilder in Serie auf.
9 MULTI	Nimmt 9 Standbilder in Serie auf. Diese Bilder werden in einer einzigen Szene dargestellt und gelten als ein Standbild.

Aufnahmeintervall

Zur Einstellung des Intervalls, in dem Standbilder vom Video aufgenommen werden sollen.

Symbol	Details
2 BILDER	Nimmt im Intervall von 2 Bildern auf.
4 BILDER	Nimmt im Intervall von 4 Bildern auf.
8 BILDER	Nimmt im Intervall von 8 Bildern auf.
15 BILDER	Nimmt im Intervall von 15 Bildern auf.
30 BILDER	Nimmt im Intervall von 30 Bildern auf.

DATUM/ZEIT ANZEIGEN

Stellt ein, ob Datum und Zeit während der Videowiedergabe angezeigt werden.

Einstellung	Details
AUS	Zeigt Datum und Uhrzeit während der Wiedergabe nicht an.
EIN	Zeigt Datum und Uhrzeit währen der Wiedergabe an.

BEARBEITEN-Menü (Video)

SCHÜTZEN/AUFHEBEN

Schützt Dateien vor dem versehentlichen Löschen.
„Schützen der aktuell angezeigten Datei bzw. Aufheben des Schutzes“ (☞ s. 70)
„Schützen ausgewählter Dateien bzw. Aufheben des Schutzes“ (☞ s. 70)

TRIMMEN

Wählen Sie den gewünschten Teil eines Videos aus und speichern Sie ihn als neue Videodatei.
Das Originalvideo verbleibt an seinem Speicherplatz.
„Speicherung eines gewünschten Teils im Video (SCHNEIDEN)“ (☞ s. 72)

WIEDERGABE-EINST.-Menü (Standbild)

DATUM SUCHEN

Reduziert den Standbild-Indexbildschirm je nach Aufnahmedaten
„Suchen nach einem bestimmten Video/Standbild mit Datum“ (☞ s. 65)

BEARBEITEN-Menü (Standbild)

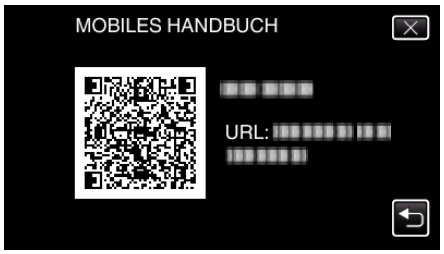
SCHÜTZEN/AUFHEBEN

Schützt Dateien vor dem versehentlichen Löschen.
„Schützen der aktuell angezeigten Datei bzw. Aufheben des Schutzes“ (☞ s. 70)
„Schützen ausgewählter Dateien bzw. Aufheben des Schutzes“ (☞ s. 70)

SETUP (Video/Standbild)

MOBILES HANDBUCH

Zeigt den QR-Code für den Zugriff auf das Mobile Benutzerhandbuch an.



- Wurde der QR-Code richtig gelesen, wird die Website angezeigt.
  Wählen Sie den Modellnamen Ihrer Kamera aus, um deren Mobiles Benutzerhandbuch anzuzeigen.

HINWEIS :

- Zum Lesen des QR-Codes ist eine entsprechende Anwendung erforderlich. Geben Sie die URL manuell in den Internetbrowser ein, wenn der QR-Code nicht gelesen werden kann.
- Das Mobile Benutzerhandbuch wird von Android-Geräten und iPhone unterstützt. Es kann mithilfe von Standardbrowsern, wie Google Chrome (Android) und Mobile Safari (iPhone), angesehen werden.
- Der QR-Code ist ein eingetragenes Warenzeichen von Denso Wave Incorporated.

UHR EINSTELLEN

Stellt die aktuelle Zeit ein bzw. die Ortszeit, wenn das Gerät im Ausland benutzt wird.
„Uhrzeiteinstellung“ (☞ s. 19)
„Einstellen der Uhr auf Ortszeit während der Reise“ (☞ s. 23)
„Einstellen der Sommerzeit“ (☞ s. 24)

ANZEIGE DATUMSTYP

Zur Einstellung der Reihenfolge von Jahr, Monat, Tag und des Zeitanzeigeformats (24H/12H).

Sortierungsreihenfolge	Zeitanzeige
MM.TT.JJJJ	12h
JJJJ.MM.TT	24h
TT.MM.JJJJ	-

LANGUAGE

Die Anzeigesprache kann geändert werden.
„Ändern der Anzeigesprache“ (☞ s. 21)

MONITORHELLIGKEIT

Stellt die Helligkeit des LCD-Monitors bei Akkubetrieb ein.

Einstellung	Details
AUTO	Stellt die Helligkeit bei Anwendung im Freien automatisch auf „4“ und bei Anwendung in Räumen auf „3“.
4	Erhellt den Monitorhintergrund unabhängig von den Umgebungsbedingungen.
3	Zum Einstellen der Standardhelligkeit.
2	Verdunkelt den Monitorhintergrund unabhängig von den Umgebungsbedingungen.
1	Zum Einstellen der abgedunkelten Helligkeit. Unterstützt die Einsparung von Akkuleistung, wenn ausgewählt.

BEDIENTON

Schaltet den Bedienton ein oder aus.

Einstellung	Details
AUS	Schaltet den Bedienton aus.
EIN	Schaltet den Bedienton ein.

AUTO POWER AUS

Nützliche Einstellung, wenn vergessen wird, das Gerät auszuschalten.

Einstellung	Details
AUS	Das Gerät schaltet nicht aus, selbst wenn es 5 Minuten lang nicht bedient wird.
EIN	Das Gerät schaltet automatisch aus, wenn es 5 Minuten lang nicht bedient wird.

SCHNELLER NEUSTART

Startet dieses Gerät sofort, wenn es innerhalb von 5 Minuten nach dem Ausschalten wieder eingeschaltet wird.

Einstellung	Details
AUS	Deaktiviert die Funktion.
EIN	Startet dieses Gerät sofort, wenn es innerhalb von 5 Minuten nach dem Ausschalten wieder eingeschaltet wird.

TOUCH SCREEN EINST.

Stellt die Ansprechposition der Schaltflächen auf dem Touchscreen ein.
„Einstellen des Touchscreens“ (☞ s. 16)

WERKSVORGABE

Stellt alle Einstellungen auf ihre Standardwerte zurück.

FIRMWARE-UPDATE

Aktualisiert die Funktionen dieses Geräts auf die neueste Version.
Einzelheiten finden Sie auf der Website von JVC.
(Ist kein Aktualisierungsprogramm für die Software dieses Geräts verfügbar, wird auf der Website nichts angezeigt.)
http://www3.jvckenwood.com/english/support/index.html

OPEN SOURCE-LIZENZEN (nur Aufnahme)

Zeigt die quelloffenen Software-Lizenzen an, die bei diesem Gerät verwendet werden.

ANSCHLUSSEINSTELLG. (Video/Standbild)

ANZEIGE AUF TV-GERÄT

Zeigt Symbole sowie Datum/Zeit auf einem Fernsehbildschirm an.

Einstellung	Details
AUS	Zeigt keine Symbole oder Datum/Zeit auf dem Fernsehgerät an.
EIN	Zeigt Symbole bzw. Datum/Zeit auf dem Fernsehgerät an.

VIDEO AUSGANG

Stellt das Aspektverhältnis (16:9 oder 4:3) entsprechend dem angeschlossenen Fernsehgerät ein.

Einstellung	Details
4:3	Wählen Sie diese Option beim Anschluss an ein herkömmliches Fernsehgerät (4:3).
16:9	Wählen Sie diese Option beim Anschluss an einen Breitbildfernseher (16:9).

HDMI AUSGANG

Zur Einstellung der Ausgabe über den HDMI-Stecker dieses Geräts, wenn es an ein Fernsehgerät angeschlossen ist.

Einstellung	Details
AUTO	Es wird empfohlen, „AUTO“ als Standard zu wählen.
576p	Wählen Sie diese Option, wenn das Video mit der Einstellung „AUTO“ nicht richtig ausgegeben wird.

HDMI-KONTROLLE

Legt fest, ob Bedienschritte mit einem HDMI-CEC-kompatiblen Fernsehgerät verknüpft werden sollen.

Einstellung	Details
AUS	Zum Ausschalten verbundener Bedienvorgänge.
EIN	Zum Einschalten verbundener Bedienvorgänge.

MEDIEN-EINSTELLUNGEN (Video/Standbild)

SD-KARTE FORMATIEREN

Löscht alle Dateien auf der SD-Karte.

Einstellung	Details
DATEI	Löscht alle Dateien auf der SD-Karte.
DATEI+VERWALTUNGSNR.	Löscht alle Dateien von der SD-Karte und setzt die Ordner- und Dateianzahl auf „1“ zurück.

VORSICHT :

- Nicht verfügbar, wenn keine SD-Karte eingesetzt wurde.
- Beim Formatieren werden alle Daten auf der SD-Karte gelöscht.
  Kopieren Sie alle Dateien der SD-Karte auf einen Computer, bevor Sie sie formatieren.
- Vergewissern Sie sich, dass der Akku vollständig aufgeladen ist oder schließen Sie das AC-Netzteil an. Der Formatierungsprozess kann einige Zeit in Anspruch nehmen.

MENÜ USB-ANSCHLUSS

Erscheint, wenn dieses Gerät per USB-Kabel mit einem Computer verbunden wird.

AUF PC WIEDERGEBEN

- Zeigt mit diesem Gerät aufgenommene Videos mithilfe von MediaBrowser an.

„Installation der mitgelieferten Software“ (☞ s. 77)

- Speichert mit diesem Gerät aufgenommene Videos auf Ihrem Computer, ohne die mitgelieferte Software zu benutzen.

„Datensicherung ohne die mitgelieferte Software“ (☞ s. 82)
„Kopieren auf einen MAC“ (☞ s. 84)

DISK ERSTELLEN

Nutzen Sie das BD/DVD-Laufwerk Ihres Computers und MediaBrowser, um mit diesem Gerät aufgenommene Videos auf einer Disk zu speichern.

DIREKT DISC

Nutzen Sie das BD/DVD-Laufwerk Ihres Computers, um mit diesem Gerät aufgenommene Videos auf einer Disk zu speichern.

HOCHLADEN

Nutzen Sie MediaBrowser, um mit diesem Gerät aufgenommene Videos zum Teilen auf eine Website hochzuladen.

SICHERN

Nutzen Sie MediaBrowser, um mit diesem Gerät aufgenommene Videos auf Ihrem Computer zu sichern.

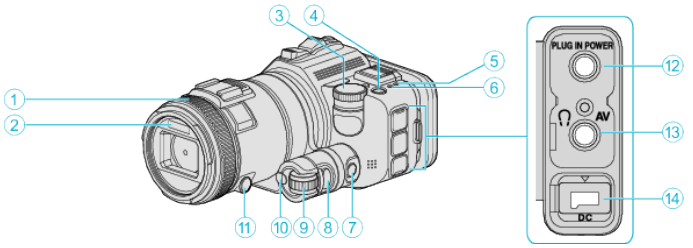
„Datensicherung aller Dateien“ (☞ s. 78)

HINWEIS :

- Stecken Sie vor dem Sichern die SD-Karte ein, auf der die Videos mit diesem Gerät gespeichert wurden.
- Nach dem Sichern Ihrer Dateien mithilfe der mitgelieferten Software können die Dateien auf diesem Gerät nicht wieder hergestellt werden.
- Löschen Sie nicht gewünschte Videos vor dem Sichern.
  Es nimmt viel Zeit in Anspruch, eine große Anzahl Videos zu sichern.

„Löschen nicht gewünschter Dateien“ (☞ s. 69)

Vorderansicht



❶ Fokusring

- Zur manuellen Fokuseinstellung.

„Manuelle Fokuseinstellung“ (☞ s. 37)

❷ Licht/Blitz

- Schalten Sie das Licht ein, wenn Sie an dunklen Standorten filmen.

„ LICHT “ (☞ s. 173)

- Richten Sie den Blitz für die Standbildaufzeichnung je nach Bedarf ein.

„ BLITZ “ (☞ s. 178)

❸ Einstellscheibe

„Aufnahme durch Einstellungsänderung“ (☞ s. 32)

❹ ⏻ (Gerät Ein/Aus) Taste

❺ ACCESS (Zugriffsanzeige) Lämpchen

- Leuchtet auf/blinkt während der Aufnahme bzw. Wiedergabe. Entfernen Sie nicht den Akku, das AC-Netzteil oder die SD-Karte.

❻ POWER/CHARGE (Gerät Ein-Aus/Laden) Lämpchen

- Leuchtet auf: Strom „EIN“
- Blinkt: Es wird gerade aufgeladen
- Erlischt: Ladevorgang abgeschlossen

❼ Zeitkontrolltaste
❽ Belichtungstaste

❾ Einstellscheibe für Anpassungen

❿ SET-Taste

⓫ Fokustaste

⓬ Mikrofonanschluss

- Anschluss für Mikrofon (separat zu erwerben).

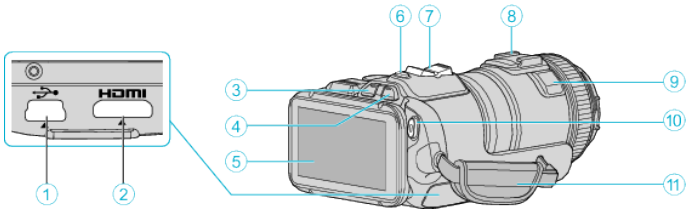
⓭ AV-Anschluss/Kopfhöreranschluss

- Verbindung zum AV-Anschluss eines Fernsehgeräts, usw.
- Anschluss für Kopfhörer (separat zu erwerben).

⓮ DC-Anschluss

- Für den Anschluss an ein AC-Netzteil zum Laden des Akkus.

Hinteransicht



❶ USB-Anschluss

- Zum Anschluss eines Computers per USB-Kabel.

❷ HDMI-Mini-Stecker

- Zum Anschluss an TV über ein HDMI-Mini-Kabel.

❸ Wiedergabe/Aufnahme-Taste

❹ 🎥 / 📷 (Video/Standbild) Taste

❺ LCD-Monitor

❻ SNAPSHOT (Standbildaufnahme) Taste

- Nimmt ein Standbild auf.

❼ Zoom/Lautstärke-Regler

- Während der Aufnahme: Zur Anpassung des Aufnahmebereichs.
- Während der Wiedergabe (Indexbildschirm): Geht zur nächsten oder vorherigen Seite.
- Während der Videowiedergabe: Zur Einstellung der Lautstärke.

❽ Adaptersockel (zum Anschluss des externen, separat zu erwerbenden Mikrofons)

❾ Stereomikrofon

- Decken Sie das Mikrofon während der Videoaufnahme nicht mit Ihren Fingern ab.

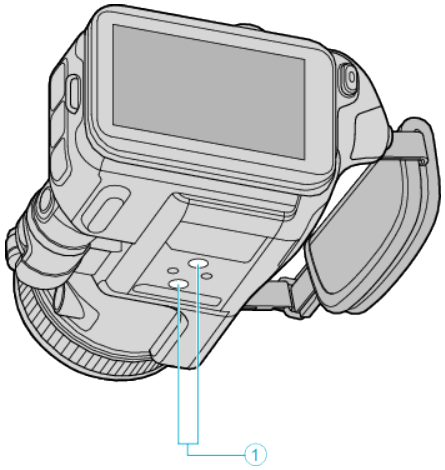
❿ START/STOP (Videoaufnahme) Taste

- Startet/stoppt die Videoaufnahme.

⓫ Handgriffriemen

- Führen Sie Ihre Hand durch den Haltegriff, um das Gerät gut festzuhalten.

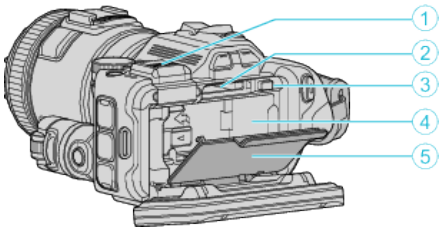
Unterseite



❶ Stativbefestigungssockel

„Anbringen eines Stativs“ (☞ s. 21)

Innenansicht



❶ Sucheranschlussabdeckung

- Nehmen Sie die Abdeckung ab, wenn Sie einen Sucher anbringen.

„Anbringen des Suchers“ (☞ s. 11)

❷ Steckplatz für SD-Karte

- Setzen Sie eine optionale SD-Karte ein.

❸ Akkulösetaste

„Abnehmen des Akkus“ (☞ s. 13)

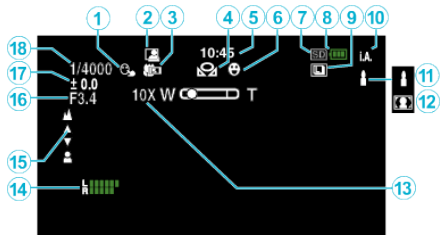
❹ Akkueinsatz

„Laden des Akkus“ (☞ s. 12)

❺ Deckel des Akkufachs

„Laden des Akkus“ (☞ s. 12)

Standardanzeigen bei der Aufnahme



❶ TOUCH-ERKENNG. AE/AF

„Motive durch automatische Verfolgung aufnehmen (TOUCH-ERKENNG. AE/AF)“ (☞ s. 34)

❷ AUTOM. AUFNAHME

„Automatische Aufnahme durch Bewegungssensor (AUTOM. AUFNAHME) “ (☞ s. 46)

❸ Tele-Makro

„Nahaufnahmen“ (☞ s. 40)

❹ WEISSABGLEICH

„Einstellen des Weißabgleichs“ (☞ s. 39)

❺ Uhrzeit

„Uhrzeiteinstellung“ (☞ s. 19)

❻ SMILE AUFNAHME

„SMILE-AUFNAHME (nur)“ (☞ s. 174)

❼ Aufnahmemedium

❽ Akkuanzeige

❾ SERIENAUFNAHME

„Serienaufnahme“ (☞ s. 32)

❿ Aufnahmemodus

„Aufnahme von Videos im Automatikmodus“ (☞ s. 25)

⓫ Einstellungsszenen von Intelligent Auto

- Zeigt automatisch erkannte Szenen der Intelligent Auto Funktion an. Es können mehrere Szenen erkannt werden.

„Szenen mit Intelligent Auto“ (☞ s. 26)

⓬ Szenenauswahl

„Aufnahme entsprechend der Szene (Motiv)“ (☞ s. 33)

⓭ Zoom

„ ZOOM “ (☞ s. 175)

⓮ PEGEL MIKROFON

„PEGEL MIKROFON“ (☞ s. 176)

⓯ Fokus

„Manuelle Fokuseinstellung“ (☞ s. 37)

⓰ BLENDENPRIORITÄT

„Manuelle Anpassung für die Aufnahme“ (☞ s. 35)

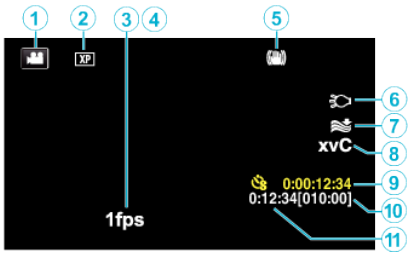
⓱ Helligkeit

„Manuelle Anpassung für die Aufnahme“ (☞ s. 35)

⓲ Verschlussgeschwindigkeit

„Manuelle Anpassung für die Aufnahme“ (☞ s. 35)

Videoaufnahme



❶ Videomodus

- Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.

❷ Videoqualität

„ VIDEOQUALITÄT “ (☞ s. 175)

❸ ZEITRAFFERAUFNAHME

„Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)“ (☞ s. 45)

❹ HIGH SPEED-AUFNAHME

„Zeitlupen-(Hochgeschwindigkeits-) Aufnahme“ (☞ s. 44)

❺ Bildstabilisator

„Bildstabilisator“ (☞ s. 41)

❻ Licht

„ LICHT “ (☞ s. 173)

❼ Windfilter

„ WINDFILTER “ (☞ s. 174)

❽ x.v.Color

„ x.v.Color “ (☞ s. 175)

❾ Zähler Zeitrafferaufnahme

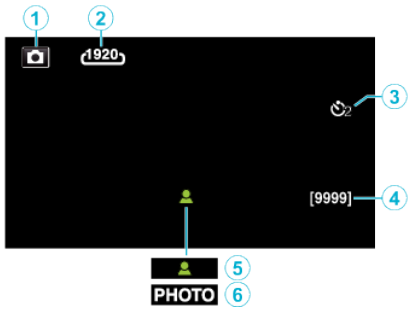
„Aufnahme in Intervallen (ZEITRAFFERAUFNAHME)“ (☞ s. 45)

❿ Verbleibende Aufnahmezeit

„Überprüfen der verbleibenden Aufnahmezeit“ (☞ s. 50)

⓫ Szenenzähler

Standbildaufnahme



❶ Standbildmodus

- Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.

❷ Bildgröße

„ BILDGRÖSSE “ (☞ s. 180)

❸ Selbstauslöser

„Gruppenaufnahmen (Selbstauslöser)“ (☞ s. 47)

❹ Verbleibende Aufnahmeanzahl

„Überprüfen der verbleibenden Aufnahmezeit“ (☞ s. 51)

❺ Fokus

❻ Es wird aufgenommen

Videowiedergabe

❶ Videomodus

- Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.

❷ Videoqualität

„ VIDEOQUALITÄT “ (☞ s. 175)

❸ Anzeige Bedienvorgang

„Bedientasten für die Videowiedergabe“ (☞ s. 54)

❹ Datum/Zeit

- Zeigt Datum und Zeit der Aufnahme an.

❺ Aufnahmemedium

❻ Akkuanzeige

❼ Wiedergabezeit

❽ Zeitrafferwiedergabe

„Zeitraffereinstellung“ (☞ s. 45)

❾ x.v.Color

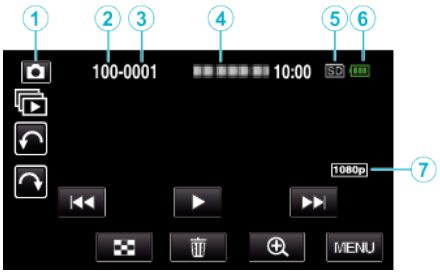
„ x.v.Color “ (☞ s. 175)

❿ Ausgabe mit 1080p

„ HDMI AUSGANG “ (☞ s. 188)

⓫ Szenenzähler

Standbildwiedergabe



❶ **Standbildmodus**

- Zum Umschalten zwischen Video- und Standbildmodus.

❷ **Anzahl Ordner**

❸ **Anzahl Dateien**

❹ **Datum/Zeit**

- Zeigt Datum und Zeit der Aufnahme an.

❺ **Aufnahmemedium**

❻ **Akkuanzeige**

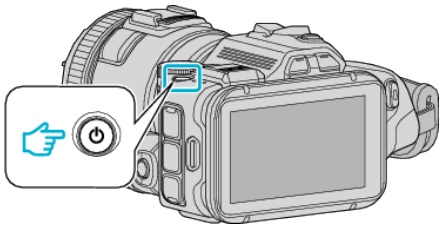
❼ **Ausgabe mit 1080p**

„ HDMI AUSGANG “ (☞ s. 188)

Wenn das Gerät nicht richtig funktioniert

Ausschalten des Geräts

1 Drücken Sie die Ein/Aus-Taste, um das Gerät auszuschalten.



2 Trennen Sie das Gerät von der Energieversorgung (Akku und AC-Netzteil), setzen Sie den Akku wieder ein bzw. verbinden Sie das AC-Netzteil erneut und drücken Sie die Ein/Aus-Taste (Zurücksetzen abgeschlossen).

Akku

Gerät kann bei Verwendung des Akkus nicht eingeschaltet werden.

Laden Sie den Akku auf.
„Laden des Akkus“ (☞ s. 12)
Prüfen Sie, ob die Anschlüsse verschmutzt sind.
Ist die Anschlussbuchse des Geräts oder des Akkus verschmutzt, reinigen Sie ihn mit einem Wattestäbchen oder ähnlichem.
Bei der Benutzung von Akkus, die nicht von JVC hergestellt wurden, kann die Sicherheit und Leistung des Geräts nicht gewährleistet werden. Achten Sie darauf, nur JVC Akkus zu verwenden.

Kurze Betriebsdauer, auch nach dem Aufladen.

Durch das wiederholte Aufladen verschleißt der Akku. Tauschen Sie den Akku dann durch einen neuen aus.
„Optionales Zubehör“ (☞ s. 24)

Akku kann nicht geladen werden.

Ist der Akku vollständig aufgeladen, blinkt das Lämpchen nicht.
Prüfen Sie, ob die Anschlüsse verschmutzt sind.
Ist die Anschlussbuchse des Geräts oder des Akkus verschmutzt, reinigen Sie ihn mit einem Wattestäbchen oder ähnlichem.
Die Verwendung von AC-Netzteilen anderer Hersteller kann zur Beschädigung des Geräts führen. Achten Sie darauf, nur ein original AC-Netzteil zu verwenden.

Die verbleibende Akkuleistung wird nicht richtig angezeigt.

Ist das AC-Netzteil angeschlossen, wird die verbleibende Akkuleistung nicht angezeigt.
Wird das Gerät über längere Zeit bei hohen oder niedrigen Temperaturen eingesetzt, oder wurde der Akku häufig wieder aufgeladen, wird die verbleibende Akkuleistung ggfs. nicht richtig angezeigt.

Aufnahme

Aufnahme kann nicht durchgeführt werden.

Je nach Aufnahmebedingungen und bei Vorhandensein von mehreren Lichtquellen werden Belichtung und Fokus im Intelligent Auto Modus gegebenenfalls nicht korrekt angepasst. Passen Sie die Einstellungen in einem solchen Fall manuell an.
„Manuelle Fokuseinstellung“ (☞ s. 37)

Aufnahme stoppt automatisch.

Die Aufnahme stoppt automatisch, weil der Camcorder aufgrund seiner Spezifikationen nicht länger als 12 oder mehr aufeinander folgende Stunden aufnehmen kann. (Es kann einige Zeit dauern, bis die Aufnahme fortgesetzt wird.)
Schalten Sie das Gerät aus, warten Sie eine Weile und schalten Sie es wieder ein. (Das Gerät stoppt automatisch, um bei zu hohen Temperaturen die Elektronik zu schützen.)

Serienaufnahme von Standbildern erfolgt zu langsam.

Wird die Funktion Serienaufnahme wiederholt eingesetzt, verringert sich die Aufnahmegeschwindigkeit.
Die Geschwindigkeit für Serienaufnahmen kann sich je nach verwendeter SD-Karte oder unter bestimmten Umständen verringern.

Der Fokus wird nicht automatisch angepasst.

Wenn Sie an dunklen Standorten oder ein Motiv aufnehmen, dass zwischen hell und dunkel keine Kontraste aufweist, sollten Sie den Fokus manuell anpassen.
„Manuelle Fokuseinstellung“ (☞ s. 37)
Wischen Sie das Objektiv mit einem dafür vorgesehenen Tuch ab.

Zoom funktioniert nicht.

Der digitale Zoom steht im Standbildaufnahmemodus nicht zur Verfügung.
Der Zoom kann für Zeitrafferaufnahmen nicht genutzt werden. (Gleichzeitige Standbildaufnahme und Bildstabilisator sind ebenfalls nicht verfügbar.)
Um den digitalen Zoom zu nutzen, stellen Sie im Menü entsprechend „ZOOM“ ein.
„ ZOOM “ (☞ s. 175)

SD-Karte

SD-Karte kann nicht eingesetzt werden.

Achten Sie darauf, die SD-Karte nicht verkehrt herum einzusetzen.
„Einsetzen einer SD-Karte“ (☞ s. 14)

Es kann nicht auf SD-Karte kopiert werden.

Möchten Sie SD-Karten verwenden, die bereits in anderen Geräten benutzt wurden, müssen Sie diese mithilfe der Funktion „SD-KARTE FORMATIEREN“ in den Medieneinstellungen formatieren (initialisieren).
„ SD-KARTE FORMATIEREN “ (☞ s. 189)

Wiedergabe

Ton oder Video wird unterbrochen.

Manchmal wird die Wiedergabe am Übergang zwischen zwei Szenen unterbrochen. Dies ist keine Fehlfunktion.

Kein Ton.

Wählen Sie für „BEDIENTON“ im Menü Allgemein die Option „EIN“.
„ BEDIENTON “ (☞ s. 186)

Es wird für lange Zeit das gleiche Bild angezeigt.

Benutzen Sie eine High Speed SD-Karte (Klasse 4 oder höher).
„Kompatible SD-Kartentypen“ (☞ s. 14)
Reinigen Sie die Terminals der SD-Karte mit einem trockenen Wattestäbchen oder etwas Ähnlichem.
Führen Sie „SD-KARTE FORMATIEREN“ im Menü „MEDIEN-EINSTELLUNGEN“ aus. (Alle Daten werden gelöscht.)
„ SD-KARTE FORMATIEREN “ (☞ s. 189)

Die Bewegungen sind abgehackt.

Benutzen Sie eine High Speed SD-Karte (Klasse 4 oder höher).
„Kompatible SD-Kartentypen“ (☞ s. 14)
Reinigen Sie die Terminals der SD-Karte mit einem trockenen Wattestäbchen oder etwas Ähnlichem.
Führen Sie „SD-KARTE FORMATIEREN“ im Menü MEDIEN-EINSTELLUNGEN aus. (Alle Daten werden gelöscht.)
„ SD-KARTE FORMATIEREN “ (☞ s. 189)
Prüfen Sie die Systemvoraussetzungen Ihres Computers, wenn Sie MediaBrowser für die Wiedergabe verwenden.
„Überprüfen der Systemanforderungen (Anleitung)“ (☞ s. 76)

Eine aufgenommene Datei kann nicht gefunden werden.

Deaktivieren Sie die Suchfunktion nach Datum.
„Suchen nach einem bestimmten Video/Standbild mit Datum“ (☞ s. 65)
Wählen Sie im Menü den Punkt „SONSTIGE WIEDERGABE“.
(Videodateien mit beschädigten Verwaltungsinformationen können wiedergegeben werden.)
„ SONSTIGE WIEDERGABE “ (☞ s. 62)

Bilder werden auf dem Fernsehgerät nicht richtig angezeigt.

Trennen Sie das Kabel und schließen Sie es erneut an.
„Verbindung über einen HDMI-Mini-Stecker“ (☞ s. 66)
Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.

Bilder werden auf dem Fernsehgerät vertikal verzerrt angezeigt.

Wählen Sie für „VIDEO AUSGANG“ im Menü „MEDIEN-EINSTELLUNGEN“ die Option „4:3“.
„ VIDEO AUSGANG “ (☞ s. 188)
Passen Sie die Einstellungen des Fernsehbildschirms entsprechend an.

Das auf dem Fernsehgerät angezeigte Bild ist zu klein.

Wählen Sie für „VIDEO AUSGANG“ im Menü „MEDIEN-EINSTELLUNGEN“ die Option „16:9“.
„ VIDEO AUSGANG “ (☞ s. 188)

Erfolgt der Anschluss an das Fernsehgerät per HDMI-Mini-Kabel, werden Bilder und Ton nicht korrekt ausgegeben.

Bilder und Ton werden je nach angeschlossenem Fernsehgerät gegebenenfalls nicht korrekt ausgegeben. In einem solchen Fall gehen Sie folgendermaßen vor.
① Trennen Sie die Verbindung mit dem HDMI-Mini-Kabel und stellen Sie den Anschluss erneut her.
② Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.
„Verbindung über einen HDMI-Mini-Stecker“ (☞ s. 66)

Bearbeiten/Kopieren

Datei kann nicht gelöscht werden.

Geschützte Dateien (Videos/Standbilder) können nicht gelöscht werden. Vor dem Löschen müssen Sie den Schutz aufheben.
„Schützen von Dateien“ (☞ s. 70)

Dateien können nicht auf SD-Karte kopiert/verschoben werden.

Schalten Sie den Schreibschutzhebel der SD-Karte auf Aus.

Das Menü SICHERUNG wird nicht angezeigt.

Sobald das USB-Kabel angeschlossen wurde, wird das Menü „SICHERN“ angezeigt.

Computer

Dateien können nicht auf die Festplatte des Computers kopiert werden.

Ist die mitgelieferte MediaBrowser Software nicht installiert, können Sie ggfs. nicht mit allen Funktionen arbeiten.
„Installation der mitgelieferten Software“ (☞ s. 77)
Vergewissern Sie sich vor dem Sichern, dass auf der Festplatte (HDD) Ihres Computers genügend freier Speicherplatz vorhanden ist.

Dateien können nicht vom PC auf DVD oder Blu-ray kopiert werden.

Um auf Disks aufzunehmen, muss der genutzte Computer über ein aufnahmefähiges DVD- oder Blu-ray-Laufwerk verfügen.

Datei kann nicht auf YouTube hochgeladen werden.

Überprüfen Sie, ob Sie ein YouTube-Konto eingerichtet haben. (Sie benötigen ein YouTube-Konto, um Dateien auf YouTube hochladen zu können.)
Die Umwandlung des Dateiformats eines Videos für den Upload kann mit diesem Gerät nicht durchgeführt werden.
Informieren Sie sich in der Hilfedatei der mitgelieferten MediaBrowser Software.

Ich benutze einen MAC.

Kopieren Sie die Dateien auf folgende Weise auf einen Mac PC.
„Kopieren auf einen MAC“ (☞ s. 84)

Der Computer erkennt die SDXC-Karte nicht.

Prüfen und aktualisieren Sie das Betriebssystem Ihres Computers.
„Wenn Ihr Computer die SDXC-Karte nicht erkennt“ (☞ s. 15)

Bildschirm/Bild

Das Bild auf dem LCD-Monitor ist schwer zu erkennen.

Der Inhalt des LCD-Monitors ist unter Umständen in einem hellen Umfeld, z. B. im direkten Sonnenlicht, schwer zu erkennen.

Ein helles Band bzw. ein Kreis erscheint auf dem LCD-Monitor.

Ändern Sie die Richtung, in die Sie das Gerät halten, um zu verhindern, dass die Lichtquelle ins Blickfeld rückt. (Eine sich in der Nähe des Geräts befindliche Lichtquelle kann auf dem Bildschirm ein helles Band oder einen Kreis verursachen. Dies ist jedoch keine Fehlfunktion.

Das aufgenommene Motiv ist zu dunkel.

Nutzen Sie die Gegenlichtkorrektur, wenn der Hintergrund hell und das Motiv dunkel ist.
„Fortgeschrittene Bedienung mit Gegenlichtkorrektur“ (☞ s. 10)
Wählen Sie im Menü den Punkt „LICHT“.
Nutzen Sie „NACHT“ in der SZENENAUSWAHL.
„Aufnahme entsprechend der Szene (Motiv)“ (☞ s. 33)
Wählen Sie im Menü den Punkt „BILDAUFHELLUNG“.
„Manuelle Anpassung für die Aufnahme“ (☞ s. 35)
Wählen Sie im Aufnahmemenü für „HELLIGKEIT EINST.“ die „+“-Seite.
„Manuelle Anpassung für die Aufnahme“ (☞ s. 35)
Verringern Sie die Verschlussgeschwindigkeit. (Motiv kann verschwommen erscheinen, wenn die Verschlussgeschwindigkeit zu langsam ist.)
Stellen Sie einen niedrigeren Blendenwert ein.

Das aufgenommene Motiv ist zu hell.

Deaktivieren Sie die Gegenlichtkorrektur, falls sie eingeschaltet ist.
„Fortgeschrittene Bedienung mit Gegenlichtkorrektur“ (☞ s. 10)
Wählen Sie im Aufnahmemenü für „HELLIGKEIT EINST.“ die „-“-Seite.
„Manuelle Anpassung für die Aufnahme“ (☞ s. 35)
Erhöhen Sie die Verschlussgeschwindigkeit.
Stellen Sie einen höheren Blendenwert ein.

Auf dem Bildschirm sind helle oder dunkle Flecken zu sehen.

Der LCD-Monitor verfügt über mehr als 99,99 % effektive Pixel. 0,01 % der Pixel können jedoch als helle Flecken (rot, blau, grün) oder dunkle Flecken erscheinen. Dies ist keine Fehlfunktion. Die Flecken werden nicht mit aufgenommen.

Andere Probleme

Die Tasten auf dem Touchscreen funktionieren nicht.

Berühren Sie die Tasten auf dem Touchscreen mit Ihren Fingern.
Die Tasten reagieren möglicherweise nicht, wenn Sie sie mit dem Fingernagel oder mit Handschuhen berühren.
Sichern Sie Ihre Aufnahmedaten, bevor Sie den Kundendienstservice in Anspruch nehmen.
①Stellen Sie per USB-Kabel eine Verbindung zum Computer her.
Das Menü „GERÄT AUSWÄHLEN“ wird angezeigt.
②Halten Sie die Taste START/STOP länger als 2 Sekunden gedrückt.
Das „AUF PC WIEDERGEBEN“ wird angezeigt.
Nachdem der Bildschirm umschaltet, muss auf dem Computer Folgendes durchgeführt werden:

Das Bild ist körnig.

Bei der Benutzung des digitalen Zooms erscheint das Bild körnig, weil es digital vergrößert wird.

Das Gerät wird heiß.

Dies ist keine Fehlfunktion. (Wenn Sie das Gerät über einen längeren Zeitraum benutzen, kann es warm werden.) Benutzen Sie das Gerät nicht weiter, wenn es sich zu stark erwärmt.

Die Anzeigesprache hat sich verändert.

Dies kann auftreten, wenn Sie dieses Gerät über ein HDMI-Mini-Kabel an ein Fernsehgerät mit anderen Spracheinstellungen angeschlossen haben.
„Gemeinsame Bedienung mit einem Fernsehgerät über HDMI“ (☞ s. 67)

Erfolgt der Anschluss an das Fernsehgerät per HDMI-Mini-Kabel, werden Bilder und Ton nicht korrekt ausgegeben.

Bilder und Ton werden je nach angeschlossenem Fernsehgerät gegebenenfalls nicht korrekt ausgegeben. In einem solchen Fall gehen Sie folgendermaßen vor.
① Trennen Sie die Verbindung mit dem HDMI-Mini-Kabel und stellen Sie den Anschluss erneut her.
② Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.
„Verbindung über einen HDMI-Mini-Stecker“ (☞ s. 66)

HDMI-CEC Funktionen sind nicht richtig bedienbar und das Fernsehgerät funktioniert nicht gemeinsam mit diesem Gerät.

Je nach ihren technischen Daten funktionieren Fernsehgeräte gegebenenfalls anders, selbst wenn Sie HDMI-CEC-geeignet sind. Es kann deshalb nicht garantiert werden, dass die HDMI-CEC Funktionen dieses Geräts mit allen Fernsehgeräten bedienbar sind. Wählen Sie in einem solchen Fall für „HDMI-KONTROLLE“ die Option „AUS“.
„ HDMI-KONTROLLE “ (☞ s. 188)

Das Gerät arbeitet langsam, wenn zwischen Video- und Standbildmodus umgeschaltet oder wenn es ein- bzw. ausgeschaltet wird.

Es wird empfohlen, alle Videos und Standbilder auf den Computer zu kopieren und die Dateien im Gerät selbst zu löschen. (Wenn viele Aufnahmedateien im Gerät gespeichert werden, reagiert es langsamer.)

Dieses Gerät funktioniert nicht richtig und eine Fehlermeldung wird angezeigt.

Dieses Gerät wird von einem Mikrocomputer gesteuert. Elektrostatische Entladungen, Störstrahlung und Interferenzen (von einem Fernsehgerät, Radio, usw.) können den normalen Betrieb beeinträchtigten. Schalten Sie in einem solchen Fall das Gerät aus und entfernen Sie das AC-Netzteil und den Akku. Das Gerät wird in die Grundeinstellungen zurückgesetzt.

Funktion deaktiviert, da GERÄT EIN-AUS/LADEN-Lampe und die ZUGRIFFSANZEIGE blinken.

Trennen Sie das Gerät nach dem Ausschalten von der Energieversorgung (Akku und AC-Netzteil), setzen Sie den Akku wieder ein bzw. verbinden Sie das AC-Netzteil erneut und drücken Sie die Ein/Aus-Taste. Bleibt das

Problem bestehen, setzen Sie sich bitte mit Ihrem JVC-Händler oder dem JVC-Servicecenter in Verbindung.

Haftungsausschluss

- Wir haften nicht für den Verlust von aufgenommenen Inhalten, wenn die Aufnahme von Video-/Audiodateien bzw. deren Wiedergabe aufgrund der Fehlfunktion dieses Geräts, der mitgelieferten Teile oder der SD-Karte nicht ausgeführt werden kann.
- Nach dem Löschen, einschließlich bei Datenverlust aufgrund von Fehlfunktionen, können aufgenommene Inhalte (Daten) nicht wieder hergestellt werden. Bitte nehmen Sie diese Warnung im Vorfeld ernst.
- JVC haftet nicht für verlorengegangene Daten. Bitte nehmen Sie diese Warnung im Vorfeld ernst.
- Im Rahmen der Qualitätsverbesserung werden defekte Aufnahmemedien einer Analyse unterzogen. Sie erhalten sie deshalb gegebenenfalls nicht zurück.

Fehlermeldung?

DATUM/ZEIT EINSTELLEN!

Schließen Sie das AC-Netzteil an, laden Sie die Batterie länger als 24 Stunden auf und stellen Sie die Uhrzeit ein. (Wird die Nachricht noch immer angezeigt, ist der Akku der Uhr erschöpft. Wenden Sie sich an Ihren nächstgelegenen JVC-Händler.)
„Uhrzeiteinstellung“ (☞ s. 19)

VERBINDUNGSFEHLER

Schließen Sie das USB-Kabel wieder an.
Schalten Sie das Gerät und die verbundenen Geräte aus und wieder ein.
Bringen Sie den Akku wieder an.

SPEICHERKARTENFEHLER!

Überprüfen Sie, dass die Karte von diesem Gerät unterstützt wird.
„Kompatible SD-Kartentypen“ (☞ s. 14)
Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.
Entfernen Sie AC-Adapter und Akku, entnehmen Sie anschließend die SD-Karte und setzen Sie wieder ein.
Entfernen Sie eventuell vorhandenen Schmutz von den Anschlussteilen der SD-Karte.
Konnten Sie Ihr Problem durch die o.g. Lösung nicht beseitigen, sichern Sie Ihre Dateien und führen Sie „SD-KARTE FORMATIEREN“ im Menü „ALLGEMEIN“ aus. (Alle Daten werden gelöscht.)
„ SD-KARTE FORMATIEREN “ (☞ s. 189)

NICHT FORMATIERT

Wählen Sie „OK“ und anschließend „JA“ im Bildschirm „MÖCHTEN SIE FORMATIEREN?“.

AUFNAHMEFEHLER

Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.

MOMENTAN KÖNNEN KEINE STANDBILDER MEHR AUFGENOMMEN WERDEN

Stoppen Sie die Videoaufnahme, bevor Sie Standbilder aufnehmen. (Wird die SD-Karte während der Videoaufnahme entnommen und wieder eingesetzt, können keine Standbilder aufgenommen werden.)

WIEDERGABE FEHLGESCHLAGEN

Entnehmen Sie die SD-Karte und setzen Sie sie wieder ein.
„Einsetzen einer SD-Karte“ (☞ s. 14)
Entfernen Sie eventuell vorhandenen Schmutz von den Anschlussteilen der SD-Karte.
Setzen Sie die SD-Karte ein, bevor Sie das Gerät einschalten.
Schützen Sie das Gerät vor heftigen Stößen oder Vibrationen.

VIDEOVERWALTUNGSDATEI IST DEFEKT. WIEDERHERSTELLUNG NÖTIG. WIEDERHERSTELLEN?

Zum Wiederherstellen wählen Sie „OK“. (Videos, die nicht wiederhergestellt werden können, werden nicht im Indexbildschirm angezeigt. Sie können sie jedoch eventuell über den Menüpunkt „SONSTIGE WIEDERGABE“ abspielen.)
„ SONSTIGE WIEDERGABE “ (☞ s. 62)

SZENE NICHT UNTERSTÜTZT!

Nutzen Sie Dateien, die mit diesem Gerät aufgenommen wurden. (Mit anderen Geräten aufgenommene Dateien werden gegebenenfalls nicht unterstützt.)

DATEI NICHT UNTERSTÜTZT!

Nutzen Sie Dateien, die mit diesem Gerät aufgenommen wurden. (Mit anderen Geräten aufgenommene Dateien werden gegebenenfalls nicht unterstützt.)

DIESE DATEI IST GESCHÜTZT

Schalten Sie die Funktion „SCHÜTZEN/AUFHEBEN“ im Menü „BEARBEITEN“ aus.
„Schützen von Dateien“ (☞ s. 70)

SCHREIBSCHUTZ DER KARTE PRÜFEN

Schalten Sie den Schreibschutzhebel der SD-Karte auf Aus.

SPEICHER REICHT NICHT AUS

Löschen Sie Dateien oder verschieben Sie sie auf einen Computer oder andere Geräte.
Tauschen Sie die SD-Karte durch eine neue aus.

MAXIMALE ANZAHL VON AUFNAHMEN ERREICHT

① Verschieben Sie die Dateien oder Ordner auf einen Computer oder ein anderes Gerät. (Sichern Sie Ihre Dateien.)
② Wählen Sie im Medieneinstellungsmenü unter „SD-KARTE FORMATIEREN“ die Option „DATEI+VERWALTUNGSNR.“. (Alle Daten auf der SD-Karte werden gelöscht.)
„ SD-KARTE FORMATIEREN “ (☞ s. 189)

HÖCHSTZAHL AN SZENEN ÜBERSCHRITTEN

① Verschieben Sie die Dateien oder Ordner auf einen Computer oder ein anderes Gerät. (Sichern Sie Ihre Dateien.)
② Wählen Sie im Medieneinstellungsmenü unter „SD-KARTE FORMATIEREN“ die Option „DATEI+VERWALTUNGSNR.“. (Alle Daten auf der SD-Karte werden gelöscht.)
„ SD-KARTE FORMATIEREN “ (☞ s. 189)

ZU VIELE ORDNER

① Verschieben Sie die Dateien oder Ordner auf einen Computer oder ein anderes Gerät. (Sichern Sie Ihre Dateien.)
② Wählen Sie im Medieneinstellungsmenü unter „SD-KARTE FORMATIEREN“ die Option „DATEI+VERWALTUNGSNR.“. (Alle Daten auf der SD-Karte werden gelöscht.)
„ SD-KARTE FORMATIEREN “ (☞ s. 189)

HÖCHSTZAHL AN DATEIEN ÜBERSCHRITTEN

① Verschieben Sie die Dateien oder Ordner auf einen Computer oder ein anderes Gerät. (Sichern Sie Ihre Dateien.)
② Wählen Sie im Medieneinstellungsmenü unter „SD-KARTE FORMATIEREN“ die Option „DATEI+VERWALTUNGSNR.“. (Alle Daten auf der SD-Karte werden gelöscht.)
„ SD-KARTE FORMATIEREN “ (☞ s. 189)

VERARBEITUNGSABBRUCH WEGEN ZU WENIG BETRIEBSSPEICHER

AUFNAHME ABGEBROCHEN

Schalten Sie dieses Gerät aus und wieder ein.
Schützen Sie das Gerät vor Vibrationen und Stößen.

KAMERATEMPERATUR STEIGT. KAMERA AUSSCHALTEN, BITTE WARTEN.

Schalten Sie dieses Gerät aus, lassen Sie es abkühlen und schalten Sie es dann wieder ein.

Warten Sie das Gerät regelmäßig, damit Sie lange Zeit Freude daran haben.

VORSICHT :

- Achten Sie darauf, vor Wartungsmaßnahmen stets den Akku und das AC-Netzteil zu entfernen und den Netzstecker zu ziehen.

Camcorder

- Wischen Sie das Gerät mit einem trockenen, weichen Tuch ab, um Verschmutzungen zu entfernen.
- Ist das Gerät extrem verschmutzt, tauchen Sie das Tuch in eine Lösung mit neutralem Waschmittel, reinigen den Gerätekörper und wischen das Waschmittel anschließend mit einem sauberen Tuch ab.

VORSICHT :

- Verwenden Sie keine Lösemittel, wie Benzol, Verdünnungsmittel oder Alkohol. Diese können das Gerät beschädigen.
- Beachten Sie bei der Verwendung von chemischen Tüchern oder chemischen Reinigungsmitteln die Warnetiketten und die Produktanleitung.
- Lassen Sie das Gerät nicht über lange Zeiträume mit Gummi- oder Plastikprodukten in Kontakt kommen.

Objektiv/LCD-Monitor

- Benutzen Sie einen (handelsüblichen) Objektivblasebalg, um Staub zu entfernen, und ein (handelsübliches) Reinigungstuch, um Verschmutzungen abzuwischen.
  Werden Verschmutzungen nicht vom Objektiv entfernt, kann es zur Bildung von Schimmel kommen.
- Sie können auf dem Bildschirm einen im Handel erhältlichen Antireflex- oder Schutzfilm anbringen.
  In Abhängigkeit der Stärke des Films könnte die Bedienung über den Touchscreen jedoch nicht reibungslos funktionieren oder der Bildschirm könnte sich etwas verdunkeln.

Kamera

Teil	Details
Stromversorgung	Bei Verwendung eines AC-Netzteils: DC 11 V Bei Akkubetrieb: DC 7,2 V
Stromverbrauch	4,4 W (MONITORHELLIGKEIT: 3 (Standard)) 4,8 W (MONITORHELLIGKEIT: 4 (heller)) Nennstromverbrauch: 1A
Abmessungen (mm)	110 x 76 x 183 (B x H x T: ohne Haltegriff, Sucher und Überstand)
Gewicht	Ca. 500 g (nur Kamera), Ca. 585 g (inkl. mitgeliefertem Akku)
Betriebsumfeld	Zulässige Bedientemperatur: 0°C bis 40°C Zulässige Lagertemperatur: -20°C bis 50°C Zulässige relative Luftfeuchtigkeit: 35 % bis 80 %
Bildsensor	1/2,3” 12.760.000 Pixel (CMOS, mit Hintergrundbeleuchtung)
Aufnahmebereich (Video)	MOV 1080p LPCM/MP4 1080p/AVCHD-Modus 2.070.000 bis 5.400.000 Pixel (Bildstabilisator: AUS, Dynamischer Zoom: EIN) MP4 720p/iFrame 720p-Modus 920.000 bis 3.570.000 Pixel (Dynamischer Zoom: EIN)
Aufnahmebereich (Standbild)	4.430.000 bis 5.940.000 Pixel (4:3) (Bildstabilisator: AUS) 2.070.000 bis 5.410.000 Pixel (16:9) (Bildstabilisator: AUS)
Objektiv	F1,2 bis 2,8, f= 3,76 mm bis 37,6 mm Video (MOV 1080p LPCM/MP4 1080p/AVCHD-Modus) 35 mm Umrechnung: 29,5 mm bis 476 mm (Dynamischer Zoom: EIN, Bildstabilisator: AUS) 35 mm Umrechnung: 29,5 mm bis 342 mm (Dynamischer Zoom: AUS, Bildstabilisator: AUS) Video (MP4 720p/iFrame 720p-Modus) 35 mm Umrechnung: 36,3 mm bis 715 mm (Dynamischer Zoom: EIN, Bildstabilisator: AUS) 35 mm Umrechnung: 36,3 mm bis 406 mm (Dynamischer Zoom: AUS, Bildstabilisator: AUS) Standbild 35 mm Umrechnung: 29,8 mm bis 298 mm (4:3) (Bildstabilisator: AUS) 35 mm Umrechnung: 34,4 mm bis 344 mm (16:9) (Bildstabilisator: AUS)
Geringste Beleuchtung	10 Lux (BILDAUFHELLUNG: EIN) 1 Lux (BILDAUFHELLUNG: AUTO SLOW SHUTTER) 1 Lux (SZENE WÄHLEN: NACHT)
Zoom (während der Videoaufnahme)	Optischer Zoom: bis zu 10x Dynamischer Zoom: Bis zu 16x (Bildstabilisator: AUS) Digitaler Zoom: Bis zu 64x
Zoom (während der Aufnahme von Standbildern)	Optischer Zoom: bis zu 10x
LCD-Monitor	3", 460.000 Pixel, Farb-LCD
Aufnahmemedium	SD/SDHC/SDXC-Karte (im Handel erhältlich) „Kompatible SD-Kartentypen“ (☞ s. 14)
Akku der Uhr	Wieder aufladbare Batterie

Anschlüsse

Teil	Details
HDMI	HDMI-Mini-Stecker (x.v.Color-kompatibel)
AV-Ausgang	Videoausgang: 1,0 V (p-p), 75 Ω Audioausgang: 300 mV (RMS), 220 Ω
USB	Mini-USB, Typ AB

Video (AVCHD)

Teil	Details
Aufnahme-/ Wiedergabeformat	AVCHD-Standard Video: MPEG-4 AVC/H.264 Audio: AC3 (2ch) Dolby Digital
Erweiterung	.MTS
Signalsystem	PAL-Standard
Bildqualität (Video)	50p 1920 x 1080 Pixel Max. 28 Mbps, Durchschnitt 27 Mbps XP 1920 x 1080 Pixel Durchschnitt ca. 17 Mbps EP 1920 x 1080 Pixel Durchschnitt ca. 4,8 Mbps
Tonqualität (Audio)	48 kHz, 256 kbps

Video (MOV/MP4)

Teil	Details
Aufnahme-/ Wiedergabeformat	Video: MPEG-4 AVC/H.264(MP4) Audio: AAC (2ch) (MP4)/LPCM (2ch) (MOV)
Erweiterung	.MOV/.MP4
Signalsystem	PAL-Standard
Bildqualität (Video)	MOV 1080p LPCM 1920 x 1080 Pixel Max. 36 Mbps, Durchschnitt ca. 35 Mbps MP4 1080p 1920 x 1080 Pixel Max. 36 Mbps, Durchschnitt ca. 35 Mbps MP4 720p 1280 x 720 Pixel Max. 16 Mbps, Durchschnitt ca. 12 Mbps iFrame 720p 1280 x 720 Pixel Max. 36 Mbps, Durchschnitt ca. 34 Mbps WIFI REC 640 x 360 Pixel Max. 1 Mbps, Durchschnitt ca. 0,9 Mbps
Tonqualität (Audio)	MOV 1080p LPCM 96 kHz, 4608 kbps MP4 1080p/MP4 720p/iFrame 720p/WIFI REC 48 kHz, Durchschnitt 128 kbps

Standbild

Teil	Details
Format	JPEG-Standard
Erweiterung	.JPG
Bildgröße	„Geschätzte Anzahl der Standbilder (Einheit: Anzahl der Aufnahmen)“ (☞ s. 51)

AC-Netzteil (AP-V20)

Teil	Details
Stromversorgung	AC 110 V bis 240 V, 50 Hz/60 Hz
Ausgabe	DC 11 V, 1 A
Zulässige Betriebstemperatur	0°C bis 40°C (während des Aufladens 10°C bis 35°C)

Akku (BN-VF815U)

Teil	Details
Stromspannung	7,2 V
Kapazität	1410 mAh
Abmessungen (mm)	30,5 x 33 x 52 (B x H x T)
Gewicht	Ca. 85 g

HINWEIS :

- Änderung der technischen Daten und des Designs im Rahmen von Produktverbesserungen vorbehalten.

JVC

© 2013 JVC KENWOOD corporation

C3Z 0413AJH-SW-VM